

STAMPASERA

N. 187 MERCOLEDÌ 18 LUGLIO 1990

DOLLARO

1203

(-4)

BORSA

In rialzo

PREZZI alle 10,15

Fiat 9.100
Fiat priv. 6.590

Comau	4.337
Montedison	1.965
Generali	43.400
Mediobanca	21.550
Comit	5.730
Ilva	8.000
Cir	5.060
Buon	4.600
Stet	2.820

La firma dei cobas dei macchinisti e dei 3 sindacati Stop agli scioperi dei treni L'accordo raggiunto stanotte

ROMA ● Pace fatta per le ferrovie. Alle 4 di stamane, dopo oltre 42 ore di trattativa pressoché ininterrotta, i Cobas dei macchinisti hanno firmato il contratto, per la parte riguardante il personale di macchina. Contestualmente anche Cgil, Cisl e Uil hanno siglato definitivamente l'intesa complessiva che riguarda duecentosimila ferrovieri.

Ma, nonostante l'importante accordo raggiunto con il nuovo amministratore straordinario delle Ferrovie, Lorenzo Necchi, rimane confermato — al momento — lo sciopero dei Cobas del personale viaggiante, programmato dalle ore 11 di giovedì 26 alle ore 5 del giorno successivo. L'auspicio è che anche questa agitazione venga cancellata in fretta e che per il trasporto su rotaia torni la stagione del bel tempo, senza nuove pesanti turbative per chi deve viaggiare.

L'accordo raggiunto questa notte viene definitivamente e formalmente firmato questa mattina a mezzogiorno; è la prima volta che un'organizzazione che si prefigge la tutela dei diritti di una sola parte dei lavoratori (in questo caso, i Cobas dei macchinisti) sigla con Cgil Cisl Uil un contratto di lavoro collettivo.

Lorenzo Necchi, il manager chimico portato alle Ferrovie e nominato commissario straordinario, è riuscito, dunque, a raggiungere un difficile compromesso tra le federazioni sindacali e quella «variante imprevedibile» del sindacato chiamato Cobas. Un risultato positivo, che può riportare finalmente la pace in un settore travagliato dai servizi pubblici; un successo ricercato invano per mesi dal suo predecessore, commissario Mario Schimberni.

L'accordo è stato preceduto da una nottata di incontri prolungati e separati tra gli amministratori delle Ferrovie e diversi dirigenti sindacali; confronti sempre improntati alla massima franchezza, ma con la possibilità di nuove rotture traumatiche.

Solo all'alba, Necchi è riuscito a ricomporre la vertenza, sulla base della precedente intesa siglata dall'ex amministratore straordinario, apportando alcune variazioni tra le voci contrattuali. Si tratta di modifiche che non mutano, tuttavia, la sostanza di quel documento e che non aggiungono altri oneri sostanziali.

Tutto è ruotato attorno a quel 7 per cento di aumento di produttività nel triennio, già previsto dall'intesa firmata con i sindacati confederali, compensato da incrementi salariali



Porta Nuova stamane: ritorno alla normalità con numerosi viaggiatori in partenza per le vacanze

che non hanno riscontri in altri accordi o trattative aperti nel resto delle attività industriali o pubbliche.

I duecentosimila macchinisti riceveranno aumenti salariali che alla fine del contratto si tradurranno in almeno 920 mila lire mensili in più, una crescita retributiva del 48 per

cento, venti punti superiore all'indice di inflazione.

Questa percentuale è all'interno la stessa che dovrebbero portare a casa i chimici con il loro contratto oramai in dirittura d'arrivo. Più lontani restano, invece, al momento, i metalmeccanici che si sono visti respingere richieste di aumenti

che oscillano tra le 300 e le 400 mila lire.

Alle Fit-Cisl di Torino, questa mattina, i commenti all'accordo per i ferrovieri erano positivi, naturalmente «con riserva». Rosario Cammarata, della segreteria compartmentale, osserva: «Siamo contenti che si sia conclusa una vertenza as-

sai difficile. Per noi era importante che firmassero anche i macchinisti, perché sarebbe stato inutile siglare un accordo oggi e poi ritrovarsi uno sciopero domani... E' ovvio che ci riserviamo di esprimere ulteriori giudizi quando conosceremo, con esattezza, il contenuto dell'accordo. Per ora, in ogni caso, se i nazionali hanno deciso così, va bene anche per noi».

Domenico Mazzilli, dello stesso sindacato, precisa: «Si parla di aumenti di almeno 920 mila lire al mese. Attenzione: questa cifra riguarda i macchinisti, non tutti i ferrovieri. Per gli altri, infatti, gli aumenti nei tre anni saranno, mediamente, di 250 mila lire mensili, alle quali si potranno aggiungere 150 mila lire di integrativo e 180 mila lire di «accessorio», ovvero turni festivi e notturni. Comunque l'accordo ci sembra positivo, sia nella parte normativa, sia in quella economica. Siamo molto soddisfatti, inoltre, perché i ferrovieri avranno la possibilità di contrattare qualsiasi movimento compartmentale, come ad esempio i trasferimenti di personale. Un buon accordo, insomma, che però andrà meglio precisato e rifinito con i contratti integrativi».

Roma, se una compagnia privata riceverà l'autorizzazione Tariffe aeree superstracciate

ROMA ● «Roma-Torino» a 800 mila lire, per un'ora di volo. Non è un sogno, ma il risultato del 1992 che avanza a grandi passi, con l'avvicinarsi della seconda fase di liberalizzazione comunitaria. Per quella data finirà l'epoca dei monopoli e l'Italia dovrà essere pronta a fronteggiare l'agguerrita concorrenza in arrivo dagli altri Paesi europei.

Un piccolo assaggio di tutto ciò lo potranno forse avere nel settore del trasporto aereo già dalla fine di quest'anno. A dicembre scade infatti la concessione esclusiva — che veniva rinnovata ogni decennio — fra l'Alitalia e lo Stato italiano, una situazione di «monopolio» nei collegamenti aeronautici sostanzialmente immutata da quasi mezzo secolo.

Accanto alla nostra compagnia di bandiera si affaccia ora l'Air Europe Spa, una società che ha recentemente fatto istanza alla direzione generale dell'aviazione civile del mini-

stero dei Trasporti per ottenere la facoltà di effettuare regolari voli di linea nel nostro Paese, su rotte europee ed internazionali. Le credenziali che presenterà l'Air Europe sono di tutto rispetto: con una flotta di 60 velivoli nuovissimi (i più «vecchi» hanno tre anni) effettua un centinaio di voli charter anche intercontinentali e voli di linea come il Roma-Londra-Roma.

Iniziativa di successo, garantita soprattutto dalle favorevoli condizioni tariffarie: il volo invernale per la capitale inglese è stato infatti fissato dall'Air Europe a 270 mila lire andata e ritorno, la metà, o quasi, del prezzo stabilito dalle compagnie di bandiera.

«Non c'è trucco — afferma il dottor Omero Montesparselli, direttore commerciale di Air Europe Spa — il fatto è che non vogliamo mai vuoti. Non «carichiamo», insomma, sul prezzo del biglietto di chi vola anche il costo dei posti liberi».

A garantire il «tutto esauri-

to», o quasi, sono due tour operators che controllano, fra gli altri, il 67 per cento del capitale della società, l'Alpitour e la Reimatour: per le vacanze da loro organizzate utilizzano la «loro» compagnia di charter.

Accanto c'è la famiglia Rattazzi (Lupo Rattazzi è il presidente di Air Europe Spa) ed altri privati. Il restante 33 per cento è in mano alla «casa madre», l'Air Europa di Londra, che ha realizzato analoghe iniziative in Spagna, in Germania e in Norvegia.

Per quanto riguarda, invece, i voli interni (sempre se il ministero dei Trasporti rilascerà all'Air Europe Spa l'autorizzazione) il «tutto esaurito» dovrebbe essere garantito dal costo del biglietto, che il dottor Montesparselli assicura concorrenziale, quasi imbattibile: «E' un velivolo nuovissimo — sottolinea — come Fokker 100 e due (a novembre tre) Boeing 757, in mano a piloti che arrivano dall'Alitalia o dall'Aeronautica militare e che hanno dovuto gua-

gnarsi la certificazione dei registri aeronautici inglese e italiano».

Sulle tariffe all'Air Europe non si sblanciano, ma i conti sono presto fatti: se per un volo di quattro ore l'Air Europa ha stabilito un prezzo di 270 mila lire, per uno che dura la metà (Roma-Torino-Roma o Roma-Milano-Roma) il biglietto potrebbe venire a costare intorno alle 160 mila lire. Una vera e propria rivoluzione e una vera e propria sfida all'Alitalia. «Prima, naturalmente, i ministeri competenti dovranno autorizzare i prezzi e specificare gli scali sui quali ci permetteranno di lavorare, ma noi — anticipa il direttore commerciale, Montesparselli — non abbiamo problemi: possiamo collegare con voli di linea qualunque città italiana».

Si tratta senza dubbio di una vera e propria «manna» per chi ha fretta e per quanti sono innamorati dei viaggi.

Dario Celli

Torino: giunta senza i verdi coi pensionati?

Il pentapartito cerca alleati



Zanone, sindaco designato, con la ex presidente della Provincia Casiraghi

Sequestrata «minerale» in Piemonte

TORINO ● Il presidente della giunta regionale piemontese, Vittorio Beltrami, ha disposto ieri sera con un'ordinanza il sequestro e la distruzione sull'intero territorio della regione Piemonte della parilla di acqua minerale naturale «Laurenzana», imbottigliata il 23 aprile 1990 in contenitori di plastica «pet», da un litro e mezzo, dalla ditta «Sofleg» di Graglia (VerCELLI).

Il provvedimento è stato adottato dopo che l'Usl di Biella aveva riscontrato in una bottiglia la presenza di «un piccolo quantitativo di trichloroetano». Probabilmente un residuo di lavorazione non asportato nell'ultima fase, quella della pulitura.

In successive analisi, invece, effettuate sulla stessa acqua prelevata sia alla sorgente che imbottigliata in contenitori di vetro, non sono state trovate tracce di cloroderivati. Anche il presidente della giunta regionale liguro Renzo Muratore ha ordinato il sequestro cautelativo su tutto il territorio della medesima partita.

TORINO ● Pentapartito più pensionati al governo della città? Dopo il gran rifiuto delle associazioni ambientaliste di entrare nella maggioranza a cinque risponso l'ipotesi iniziale di un esapartito, che può contare 42 voti su ottanta nel Consiglio comunale. Ora l'appuntamento decisivo per la giunta è fissato per venerdì mattina quando alle 11 le delegazioni del pentapartito più i due pensionati si troveranno per «laminare» il programma e la suddivisione dei sedici assessorati.

E i verdi? «Se nel coordinamento di stasera e nell'assemblea di domani prendiamo la decisione di entrare nella maggioranza ci saremo anche noi, altrimenti no — dice il capogruppo Gianni Vernetti —. Certo, nell'incontro di ieri Zanone ci sono state novità, molti punti del nostro programma sono stati accolti».

Anche il capogruppo democristiano Franco Pizzetti esprime un giudizio positivo dell'incontro fra i sette e Valerio Zanone: «Nell'incontro con Zanone mi è sembrato che non ci fossero posizioni incompatibili sul programma fra le sette forze presenti. Ora una di queste forze ha dei problemi, ma gli altri no».

SERVIZIO A PAGINA 7

Il Monte Bianco raddoppia?

A 25 anni dall'inaugurazione il tunnel è diventato «stretto»

AOSTA ● Il traforo del Monte Bianco compie 25 anni di vita e domani verrà «festeggiato» dal presidente Francesco Cossiga assieme al collega francese François Mitterrand. Ma l'attesa non è tanto per le celebrazioni, quanto per un annuncio che potrebbe essere dato proprio da Mitterrand durante il discorso ufficiale: il raddoppio del tunnel che attraversa la montagna più alta d'Europa e che ormai non riesce più a smaltire l'intenso traffico tra i due versanti delle Alpi. I verdi temono questa eventualità e hanno già organizzato una contromanifestazione per «denunciare il crescente ed insopportabile traffico di Tir che devastano le valli alpine». In 25 anni sono transitati oltre 28 milioni di veicoli. Dal quasi 45 mila passaggi del 1965 si è passati, nel 1989, a più di 1 milione di transiti.



Il tunnel del Bianco insufficiente: per il futuro si pensa al raddoppio

Disdette e partenze anticipate causate dalla mancanza d'acqua e dalla nube Turismo, crisi nella Riviera di Ponente

SAVONA ● Nubi tossiche e crisi idrica stanno mettendo alle corde il turismo sulla Riviera di Ponente. Numerosi villeggianti, in particolare stranieri e soprattutto tedeschi e scandinavi, hanno interrotto le loro vacanze lasciando con largo anticipo Albenga, dopo la paura provocata dalla nube di pesticida sprigionata da una serra che aveva intossicato un centinaio di campeggiatori. Non solo: altri vacanzieri hanno telefonato chiedendo rassicurazioni o hanno rimandato di alcuni giorni il loro arrivo nella località balneare.

Questo malgrado le autorità comunali e sanitarie di Albenga abbiano cercato di ridimensionare la portata dell'episodio di domenica sera. L'assessore all'Agricoltura, Mariangelo Vio, dopo aver ascoltato le associazioni delle categorie contadine, ha affermato che «nessuna nube tossica ha interessato la zona di Albenga, ma si è trattato soltanto

ed esclusivamente di lievi emissioni gassose incolori». Queste ultime, sostiene un comunicato del Comune «non hanno causato gravi impatti sull'ambiente (i prodotti utilizzati non lasciano residui) e sulle persone (le 22 persone controllate al pronto soccorso dell'ospedale sono state immediatamente dimesse salvo una gestante, tenuta in osservazione per motivi precauzionali)».

Dell'ufficio d'igiene della Usl di Albenga il responsabile del settore, Franco Valzo, ha dichiarato che la situazione «è assolutamente sotto controllo» e che l'incidente «non ha provocato grossi problemi». Sulla zona dove domenica notte si è verificata l'intossicazione collettiva non sarebbe stato inviato che un solo medico poiché «non era necessario l'intervento di altri sanitari se non dal punto di vista psicologico». Oggi pomeriggio comunque dovrebbero giungere le prime analisi sugli orologi e sui cam-

pioni di acqua che sono stati sequestrati ieri dai carabinieri su ordine della magistratura.

Al danno dell'immagine turistica della Riviera a causa della nube si aggiunge la grave emergenza per la mancanza d'acqua. La situazione continua ad essere assai critica in tutta la Liguria, ma è particolarmente preoccupante in provincia di Imperia, fuori i sindaci dei comuni maggiormente colpiti dalla siccità si sono incontrati con il prefetto di Imperia, Giuseppe Piccolo, chiedendogli ufficialmente di dichiarare lo stato di calamità idrica per la zona. Il rappresentante del governo si è impegnato ad inviare agli organi competenti i documenti relativi ad attendere una risposta in merito. Per oggi, intanto, è prevista l'apertura di uno dei pozzi della Valle Argentina, dai quali viene estratta l'acqua che serve attualmente il Comune di Riva Ligure.

In provincia di Savona si tro-

vano in qualche difficoltà due frazioni di Cairo Montenotte e Carcare, dove da ieri l'acqua è razionata. Gli abitanti della frazione di Rocchetta di Cairo hanno assistito alla nomina del nuovo sindaco e della nuova maggioranza dopo per ricordare, con striscioni e cartelli, il loro problema. A Monte, altra frazione del principale centro dell'entroterra, i serbatoi di accumulo sono riforniti con le autobotti. A Carcare l'emergenza è stata dichiarata ieri dal sindaco che ha varato il razionamento. L'acqua viene erogata per otto ore e mezzo al giorno. Non è escluso che, nei prossimi giorni, l'orario di erogazione sia ulteriormente ridotto. Situazione critica anche a Dego dove da qualche giorno i serbatoi sono riforniti da autobotti dei vigili del fuoco, a Cengio e Roccaignone dove vige un'ordinanza che vieta l'uso d'acqua per fini non potabili.

P. Q.

SERVIZIO A PAGINA 5

Costerà un miliardo allo Stato il telefono acchiappa-deputati

E' la cifra stanziata per dotare di un teledrin ogni parlamentare. Nel bilancio anche 250 milioni per ristrutturare i bagni, già splendidi come le terme di Diocleziano

ROMA ● «La Camera si trasforma», assicurava il collegio dei questori provvisoriamente assiso sui banchi del governo (in fin dei conti sono loro, l'esecutivo di Montecitorio), mentre ieri sera chiedeva agli onorevoli colleghi l'approvazione del bilancio '89 e del preventivo per l'anno in corso.

Già che il Parlamento si ritrova a discutere il preventivo delle proprie spese alla fine di luglio, non è poi una gran trasformazione: ma i deputati questori ricordano che l'anno scorso andarono ancora peggio, e assicurano che l'anno prossimo guadagneranno qualche altro mese. Nel frattempo, ecco quanto prevedono di spendere nell'anno di grazia 1990 per 630 deputati, 1800 dipendenti, e cinque grandi complessi immobiliari: 652 miliardi 956 milioni e rotti. Insomma, 52 miliardi in più dell'anno scorso, in barba al tasso di inflazione e ai tanto predicati tagli sulla spesa pubblica.

Ma si trasforma il Palazzo, si che si trasforma, ben al di là dei progetti e delle dichiarazioni

dell'onorevole questore Sangalli, che in aula magnificava come «le esigenze di rinnovamento e di modernizzazione degli strumenti operativi messi a disposizione dei deputati, sono stati conciliati con l'opportunità di non addossare i relativi costi sul bilancio dello Stato». Già, come se Montecitorio avesse coperto tutti i suoi, e quella montagna di miliardi si potesse realizzare con la semplice vendita delle pubblicazioni o con gli incassi della bouffette e del self service. Ma Sangalli precisa poi che quest'anno Montecitorio riceverà una donazione dal ministero del Tesoro «soltanto» 571 miliardi — e questo sarebbe il «risparmio» per il contribuente — perché gli altri sono rimborsati già attribuiti negli anni scorsi e ancora non spesi.

Ma andiamo a vederlo tra le cifre sottili e ben incolonnate del bilancio, le trasformazioni annunciate. Sì, ci sono 700 milioni per l'eliminazione delle barriere architettoniche, praticamente inaspettati dall'onorevole Piro nelle sue ormai storiche battaglie in difesa degli handicappati.



Nilda Iotti, comunista, presidente della Camera dei deputati

Ma quel miliardo tondo tondo per dotare ogni deputato di teledrin? O quell'altro miliardo più 250 milioni per il restauro dei bagni? Va bene che gli onorevoli sono sfuggiti per definizione politica, e cercarli al telefono quando sono al lavoro nei libricini del palazzo è praticamente impossibile, ma a quel punto non quella spesa, piuttosto che il «corripatore» perché non comprare addirittura 630 telefoni portatili? E i servizi igienici: li avevano già restaurati l'anno scorso, e per la verità sembrano

in ottimo stato, lucidi, ricchi di marmi e specchi, splendidi come dovevano essere le terme di Diocleziano, che cosa manca, i rubinetti d'oro?

Così i nostri deputati, almeno se costano 1 miliardo per il rinnovo degli arredi e delle scalfature, un miliardo per la manutenzione del parco vettura, 30 miliardi per i portaborse, 18 miliardi per spese di viaggio, 15 miliardi per stampare i bollettini parlamentari, 3 miliardi e mezzo per l'assicurazione contro gli infortuni, 2 miliardi e mezzo per il

nuovo sistema di amplificazione; 14 miliardi per i dispositivi di sicurezza; un miliardo e mezzo per l'aria condizionata; 7 miliardi per le pulizie; e avanti così, facendo infine sembrare una bazzecola il miliardo stanziato per restaurare e degnamente sistemare il cortile d'onore. Ma nessuno si illuda che dimezzando il numero degli onorevoli, come molti propongono quando si parla di Grande Riforma, le spese potrebbero diminuire. I 630 deputati in carica infatti, costano all'amministrazione 104 miliardi e mezzo (con un aumento del 22 per cento rispetto all'anno precedente), mentre il carico degli onorevoli in pensione è di 67 miliardi. Ma quel che costa di più è il personale in servizio, che assorbe ben 186 miliardi, cioè più degli onorevoli in carica e in pensione.

«Quanto a tecnologia la Camera è seconda solo al parlamento statunitense, ma si sta attrezzando per conquistare il primato», annunciano trionfanti gli estimatori. Ma gli Usa sono grandi in tutti i sensi, mentre è dubbio che il parlamento italiano possa permettersi bilanci faraonici. E comunque, questo bilancio è stato approvato ieri sera. Non senza che l'assemblea dimenticasse di ricordare al proprio governo interno, tramite regolari e appositi ordini del giorno, che occorre modernizzare anche gli impianti sportivi del circolo di Montecitorio.

Gianni Pennacchi

NOTIZIE

Fondato a Verona il club degli «imbezili»

VERONA ● Fra loro si chiamano tutti, bonariamente, «imbezilli», i soci di un club costituitosi di recente a Salizzole (Verona) per le attività del tempo libero, ma l'appellativo che dà il nome all'associazione non ha in dialetto lo stesso significato del corrispondente italiano: «imbecilli». Fra i 3400 abitanti del paese, infatti, «imbezilli» lo si dice agli amici, magari con una pacca sulla spalla, quando li si saluta per strada o li si trova all'osteria, anche se una qualche sfumatura supplementare di significato negativo non manca alla parola nemmeno nell'idioma locale. «Ci siamo trovati per organizzare il tempo libero in compagnia», dice Luigino Filippini, 52 anni, membro del direttivo del club — ma se facessimo quello che spotta al Comune saremmo doppiamente imbezilli.

De Benedetti lascia Sgb entro il '90

MILANO ● Per il presidente della Société générale de Belgique, Etienne Davignon, l'uscita della Corus di Carlo De Benedetti dalla Sgb avverrà entro quest'anno. L'ha detto Davignon in un'intervista, ad un quotidiano economico milanese. Davignon avrebbe inoltre confermato la scelta della holding belga di intensificare la presenza nel settore turistico, dopo l'acquisto della maggioranza della Wagon-Lits.

Assenze del lunedì: è colpa dell'aria

ROMA ● Almeno il 40 per cento delle assenze dal lavoro negli uffici con impianti di condizionamento sono dovute a raffreddamenti e allergie respiratorie provocati dalla cattiva qualità dell'aria. «La febbre del lunedì» o la «sindrome dell'edificio ammalato» si manifestano soprattutto d'estate, quando è più frequente l'uso degli impianti di condizionamento, e sono diffuse in particolare negli edifici isolati dal punto di vista termico (con finestre sigillate e soffitti isolati) e dove l'aria circola solo attraverso sistemi di ventilazione forzata.

Presto a Milano il trapianto di polmone

MILANO ● Ieri sera ha incantato la platea raccontando come ha cominciato a eseguire i trapianti di polmone, quali problemi ha incontrato, come li ha risolti. Il chirurgo canadese Joel Cooper, il primo al mondo ad eseguire un trapianto di polmone coronato da successo a lungo termine (nel 1983) e che all'ospedale di Toronto oggi esegue in media due trapianti di polmone la settimana, è subito diventato uno dei massimi protagonisti della «Seconda settimana mondiale di aggiornamento professionale in discipline chirurgiche». Nell'ambito del congresso i professori Walter Montorsi e Giuseppe Pezzulli hanno annunciato che anche a Milano presto si faranno interventi di questo tipo.

RE MIDA E' DONNA



Questa modella è vestita... d'oro. Alla collezione di alta moda presentata a Parigi (il capo è di Torrente), Re Mida ha suggerito una versione sexy

BUROCRAZIA LENTA NON SOLO IN ITALIA

Una ragazza italiana (con tesi di laurea sul diritto d'asilo) non riesce a sposare un giovane marocchino perché l'ambasciata di Rabat a Roma da due anni non rilascia il duplicato. Intanto, è nata Federica...

Senza passaporto, il matrimonio non s'ha da fare

Una disperata lettera ai diplomatici, alle organizzazioni sindacali e al nostro ministero degli Esteri. Il fidanzato (portiere di notte) conosce 5 lingue: non voglio vivere nel limbo

ROMA ● Rischia di diventare un caso internazionale la situazione di due giovani che non riescono a sposarsi perché le autorità del Regno del Marocco non rilasciano al futuro sposo, nato a Rabat, il duplicato del passaporto. Senza il documento internazionale, infatti, Abdelrahmane Benazzi non potrà mai sposare Donatella Sallina, un'operaia assai giovane che nel momento dell'assessorato alla piccola Federica, nata quasi tre mesi fa.

E' così che Donatella, romana, laureata con una tesi sul diritto d'asilo e impiegata al ministero della Sanità, ha deciso di scrivere una lettera disperata all'ambasciata italiana in Marocco, al sindaco di Roma, alle

organizzazioni sindacali, politiche, culturali e religiose, alla presidenza del Consiglio dei ministri, al ministero degli Esteri e alla stampa: «Onde poter contrarre matrimonio civile e tutelare il nostro diritto di sposarci e soprattutto il diritto della bambina di avere una situazione familiare stabile, vorrei che la S.V. facesse quanto possibile perché finalmente Abdelrahmane possa avere questo documento che ci consenta di contrarre il matrimonio civile dinanzi alla legge italiana».

La storia di Benazzi è simile a quella di molti suoi connazionali: nato trent'anni fa a Rabat, a 21 anni, terminata la scuola superiore, è in Belgio a studiare

informatica. Vi resterà un anno, per tornare in Marocco a riprendere gli studi alla Facoltà di Diritto ed Economia di Rabat. E' qui che Benazzi diventa delegato dell'Unem, il sindacato degli studenti marocchini, un'organizzazione (fuorilegge) sino a due anni prima.

Brutti tempi, quelli, per gli studenti dell'Unem: la loro organizzazione si schiera contro l'inutile e sanguinosa guerra del Sahara occidentale che oppone da anni il Fronte Polisario all'esercito di Rabat e non viene certo ben visto dal governo; Benazzi lascia la capitale marocchina per ripartire più a Nord, fino a quando decide di espatriare.

Nell'84 è in Spagna, Francia e poi in Svizzera; ma la sua situazione, per il governo elvetico, non è regolare e così dopo quattro mesi rischia di essere rimpatriato in Marocco. Minaccia il suicidio — ricorda —. Ero disperato. Mi diedero 500 franchi e un biglietto per Roma».

Fu così che Benazzi arrivò in Italia, regolare, con il passaporto. Parla mille mestieri, ma tutti

«puliti», cercando di stare lontano da situazioni pericolose, vicino all'legalità: sarà muratore, ortolano, stalliere, bonziaino, raccoglierà pomodori, darà lezioni di arabo e informatica, farà l'interprete ai Campionati mondiali di atletica di Roma. Dal febbraio dell'84 vive (come può) a Firenze, Milano, Pescara, Bologna, Villa Literno e proprio in quel periodo un «amico» gli ruba il passaporto. A Roma, nell'86, con la prima annatoria, si regolarizza e fra un lavorotto e l'altro lui, che conosce cinque lingue, va all'università per seguire conferenze, esami, lezioni di psicologia, lingue, filosofia, storia e matematica.

Ed è lì, alla Sapienza, che conosce Donatella. S'innamora, per loro è un colpo di fulmine, come è un colpo, per i genitori di lei, sapere che la figlia si è fidanzata con un marocchino. Ma presto per Benazzi la vita cambia. Con un posto regolare (fu il portiere di notte al Circolo del Bridge) viene accettato in casa come un figlio. Lei vince un concorso al ministero e vanno a vivere insieme.

Il primo luglio dell'88, all'ambasciata del Regno del Marocco di Roma, arriva la sua domanda di duplicato del passaporto, ma da allora non è successo nulla. «E senza passaporto per una come me è tutto difficile: non posso affittare una casa, prendere la patente, aprire un conto in banca, chiedere un p.c.silfos. E non può sposarsi, soprattutto dopo che è nata ad aprile la piccola Federica. Inutile i solleciti, le telefonate, le visite all'ambasciata per chiedere spiegazioni. Nessuna risposta. Senza passaporto non può sposarsi, se non si sposa non potrà mai diventare cittadina italiana e se non diventa cittadina italiana... E' un circolo vizioso, che Donatella ora vuole spezzare con quest'ultimo tentativo. Sta anche mediando di chiedere aiuto nientemeno che alla Corte di Giustizia europea. Benazzi, invece, vuole solo una risposta dall'ambasciata: «Se non mi vogliono rilasciare il passaporto va bene, ma vorrei almeno che me lo dicessero. Vorrei smettere di vivere in questo limbo».

d. cel.

VERCELLI

Ai biellesi il record degli assessori

Ma presto la «capitale della lana» diventerà una nuova provincia

MIELLA ● Un'amministrazione che potrebbe essere l'ultima per la Provincia di Vercelli. Crisi politiche nazionali, elezioni parlamentari da mettere in preventivo, intoppi burocratici permotando, quello che si insedia entro la fine di luglio a palazzo della Tursi sarà il governo che ufficialmente assisterà alla suddivisione del territorio in due Province: quella di Vercelli e quella, scoperta da oltre trent'anni, di Biella.

Anche se nel comprensorio hanno si tengono i piedi ben saldi a terra («Troppe volte abbiamo sentito il profumo della scissione — sostiene il deputato comunista Wilmer Ronzani — troppe volte immemoralmente i nostri sogni dal mattino alla sera si sono vaporizzati») quella che sta per nascere con ogni probabilità sarà l'ultima amministrazione della Provincia di Vercelli.

L'accordo tra i vari partiti è stato raggiunto l'altra notte a con-

clusione di una trattativa estenuante e che, per certi aspetti, non si è ancora definita.

Infatti, dopo una serie di incontri iniziati già a metà maggio, a pochi giorni di distanza dalla tornata amministrativa che ha sancito la lacerazione del psi al danno del psi, tra riunioni nelle sedi delle rappresentanze politiche e al ristorante (famosa è diventata quella di un paio di settimane fa in un locale al cricchio di Bormio) l'intesa è stata raggiunta.

Sulla carta la Provincia di Vercelli sarà guidata da un postpartito autonomo visto che per la prima volta saranno crudi nuovi incarichi. La presidenza toccherà ancora ad un esponente democristiano, altri due assessori andranno pure alla Dc, e tre saranno assegnati al psi mentre la settima «poltrona ufficiale» della giunta sarà equamente ripartita, due anni e mezzo per uno da più e più, nel rispetto di un passaggio del

testimone che ha già trovato d'accordo i due partiti.

In più verranno «inventati» due incarichi di consigliere delegato che andranno, a turno a liberali e repubblicani (a periodo invertito in base a chi ricoprirà in quel momento l'assessorato ufficiale) e al psi che da parte sua garantirà l'appoggio esterno all'esecutivo di maggioranza.

Adesso rimangono da definire nomi e ruoli del governo provinciale. Per la presidenza, anche se il vercellese e dc Nicola Tortolone è favorito, non si esclude un colpo di scena dell'ultima ora: favorevole al biellese Roberto Diana (monte nel psi due settimane fa) è stato assegnato, uno al biellese Franco Smorini, assessore uscente, l'altro alla valdostana Maria Saini, ex sindaco di Serravalle, in più essendo stati eletti nel comprensorio laniero sia il biellese Gianpiero Botta Soglio sia il repubblicano Vittorio Banzzotto, per la prima volta

dopo parecchi anni la rappresentanza biellese nella «sala dei bottoni» sarà caspiana.

E' per una strana coincidenza questo fatto si verifica proprio alla vigilia della scissione da Vercelli, sottolinea un esponente politico del comprensorio industriale. Infatti nella passata legislatura la partecipazione biellese era limitata al presidente Remo Cantone e all'assessore Franco Smorini. In più faceva parte del Pnomico il valdostano Filippo, subentrato a legislatura avviata al dimissionario Vassona.

«Ma non è stato facile ottenere questo risultato — commenta un esponente che avendo preso parte alle trattative intende mantenere l'anonimato —. Inizialmente si era cercato di limitare di molto il nostro contributo. Poi i giochi di corrente e di partito hanno avuto la meglio, anche se ufficialmente nulla è stato definito».

Roberto Eynard

MA NON TRADISCE GENOVA

A Novi il budino fa il bis

La Elah-Dufour vuol raddoppiare gli stabilimenti

NOVI LIGURE ● Con un investimento di venti miliardi il gruppo dolciario «Elah-Dufour» che negli scorsi anni aveva incorporato la «Novi spa» un'azienda di Novi Ligure specializzata in cioccolata, ha deciso di raddoppiare o ammodernare lo stabilimento novese potenziandone l'attività. Sarà pronto per l'estate 1992 e diventerà la più efficiente unità produttiva nel settore a livello europeo.

Dice l'amministratore delegato della «Elah-Dufour», Flavio Repetto, di aver deciso di investire su Novi Ligure anche perché nella zona, nell'immediato entroterra ligure, esistono vasti spazi a disposizione e ha aggiunto, prevenendo la preoccupazione dei genovesi i quali temono che, ancora una volta, si «cassino» sottrarre capitali ed energie al capoluogo ligure, che la «Elah-Dufour» non abbandonerà Genova dove i marchi sono nati e cresciuti.

A Novi Ligure sarà privilegiata una produzione nuova che non

porta via nulla allo stabilimento di Pegli. Il progetto di ampliamento dello stabilimento, che occuperà un'area di circa 20.000 metri, è stato previsto in modo che la fabbrica possa produrre circa 200.000 quintali di dolciumi l'anno. Dagli attuali cento dipendenti si passerà a 180, un risvolto positivo per l'economia novese.

Sempre da Novi Ligure giunge notizia che l'Ilva (mille dipendenti) dove viene lavorato il lamierino, sarà lo stabilimento pilota della laminazione a freddo del Nord Italia. Una delegazione sovietica ha visitato l'azienda di cui dovrebbe diventare cliente: la Fiat ha concluso un importante trattato commerciale con l'Urss per la messa in opera di una fabbrica d'auto la cui materia prima è proprio il lamierino a freddo prodotto dall'Ilva che ha come clienti le più importanti aziende automobilistiche d'Europa.

Intanto procedono i lavori per installare un impianto di raccolta

continua e i macchinari vengono sistemati da tecnici giapponesi e italiani. L'investimento supera i 200 miliardi e i lavori dovrebbero concludersi nel 1991.

I sindacati però protestano perché proprio in un momento così importante giunge notizia dell'eliminazione del Centro di elaborazione dati di Novi Ligure. Da una parte, secondo i disegni dell'Iri, lo stabilimento dovrebbe diventare uno dei centri nodali della laminazione a freddo d'Europa, dall'altra c'è un progetto della stessa direzione di chiudere questo importante reparto che dovrebbe essere trasferito nel calcatoio di Genova-Carnigliano, un provvedimento destinato ad aprire qualche punto interrogativo sul futuro potenziamento del centro. Dicono al Consiglio di fabbrica che, poiché lo stabilimento di Novi possiede un centro di elaborazione dati, non si vede perché non lo si debba potenziare.

Emma Camagna

Fallimenti a catena, ma il presidente «è ottimista» Bush «risuscita» la Nasa

NEW YORK ● Sostenuta dalle dichiarazioni di fiducia espresse dal presidente Usa George Bush, la Nasa ha deciso di riprendere le missioni degli «Shuttle» entro il prossimo primo settembre.

Questa data è stata suggerita dallo stesso amministratore dell'ente spaziale, Richard Truly, in un'intervista alla rete televisiva NBC.

«Si è trattato di una sfortunata coincidenza — ha detto Truly riferendosi alla pausa osservata in questo momento dalle attività spaziali — in cui abbiamo avuto due separate e diverse fughe di idrogeno che abbiamo ora localizzato». Le fughe di idrogeno furono infatti alla base della decisione presa il 29 maggio scorso di non effettuare prima il lancio «Shuttle» Columbia e poi quelli dell'«Atlantis» e del «Discovery». Truly non ha precisato il calendario dei lanci ma, secondo alcune fonti, dovrebbe partire per primo l'«Atlantis» con un carico segreto del Pentagono.

Nel corso di una conferenza stampa, il presidente George Bush aveva ribadito la sua fiducia nei confronti della Nasa sgombrando il campo dalle polemiche che avevano investito negli ultimi tempi l'ente spaziale. Il capo della Casa Bianca ha detto che obiettivo prioritario della sua amministrazione resta il ruolo primario del Paese nel campo delle esplorazioni spaziali.

Ieri a Washington si erano diffuse voci su una inchiesta della Casa Bianca per accertare cosa stava succedendo alla Nasa, ma il vice presidente Dan Quayle — che presiede il comitato consultivo per le attività spaziali — ha annunciato di avere incaricato lo stesso Truly di nominare una commissione di esperti per delineare gli eventuali mutamenti all'interno dell'ente spaziale.

Oggi Truly ha detto che un gruppo di esperti governativi e dell'industria privata del settore faranno il punto sulla situazione attuale della Nasa formulando alcune raccomandazioni per il futuro.

L'ente spaziale americano era stato oggetto anche di alcune critiche del congresso per il crescente numero delle spese di bilancio cui non facevano riscontro altrettanti successi di ordine tecnico.

Comunque, nonostante le rassicurazioni di Bush, con tutti e tre i suoi «Shuttle» bloccati a terra a tempo indeterminato per una serie di misteriose fughe di carburante e il costosissimo telescopio spaziale «Hubble» che non funziona, la Nasa è in cattive acque tanto che cominciano a circolare voci sulle dimissioni del direttore, l'ammiraglio Richard Truly, che insediato all'epoca di una precedente crisi — l'esplosione nel gennaio del 1986 del «Challenger» con la morte dei suoi sette astronauti — rischia ora di per-



Due immagini del Discovery. L'ultimo problema riguarda «misteriose fughe di idrogeno»

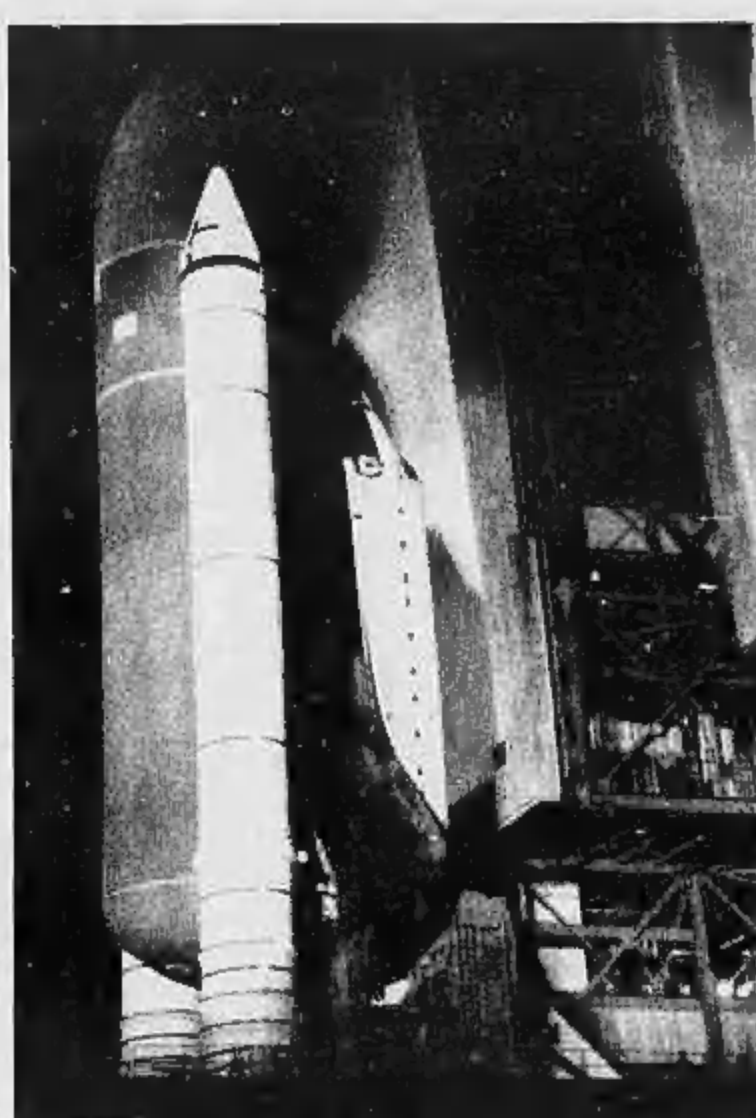
dere il posto.

Il problema dell'ente spaziale non è solo quello di rimediare al disastro dello «Hubble» e far ripartire gli «Shuttle», ma anche e soprattutto, in prospettiva, quello di condurre in porto l'ultimo e più ambizioso dei compiti affidati da Bush: l'atterraggio dei primi uomini sul pianeta Marte entro l'anno 2019.

La creazione di una commissione d'inchiesta su quella che viene informalmente definita la «mancanza di controlli di qualità» sul funzionamento della Nasa è stata chiesta anche da alcuni membri della Camera e del Senato di Washington, turbati dal fatto che l'intera flotta degli «Shuttle» è stata bloccata a terra lo scorso 29 giugno in seguito a fughe di carburante sco-

parte in due delle tre navette spaziali, ma delle quali non si è riusciti in tre settimane di esami a scoprire le cause.

Altro forte elemento di perplessità nei confronti dell'opera dell'ente spaziale è la vicenda del telescopio spaziale «Hubble» messo in orbita attorno alla Terra nello scorso aprile e che, operando al di fuori dell'atmosfera, avrebbe dovuto



permettere per la prima volta agli astronomi americani di spingere il loro sguardo fin nei più remoti angoli dell'universo. Purtroppo, per quello che sembra essere stato un errore di progettazione del grande specchio del telescopio, mai sperimentato a terra prima del lancio, lo «Hubble» non riesce a mettere a fuoco gli oggetti che dovrebbe studiare ed è quindi

praticamente inutilizzabile. Il problema dell'ente spaziale non è solo quello di rimediare al disastro dello «Hubble» e far ripartire gli «Shuttle», ma anche e soprattutto, in prospettiva, quello di condurre in porto l'ultimo e più ambizioso dei compiti affidati da Bush: l'atterraggio dei primi uomini sul pianeta Marte entro l'anno 2019.

TERREMOTO

Filippine: due nuove scosse

Ottocento operai sono intrappolati sotto le macerie di 5 fabbriche

MANILA ● La terra ha tremato ancora nelle Filippine. Due scosse telluriche pari a 6,3 e a 5,8 gradi della scala Richter (forti, quindi, ma di entità inferiore rispetto a quelle dei giorni scorsi) hanno colpito oggi l'isola di Luzon, mentre continuano a fatica le operazioni per soccorrere le centinaia di persone rimaste intrappolate da lunedì scorso sotto le macerie e per le quali le speranze di salvezza si stanno ormai riducendo di ora in ora.

Gli strumenti dell'Istituto sismologico filippino hanno registrato le due ultime scosse alle 3,07 di questa mattina (le 20,07 di ieri in Italia) e alle 6,15 (le 23,15).

Per quanto riguarda il bilancio delle vittime, le autorità di Manila hanno affermato che «potrebbero essere migliaia» anche se per ora i morti accertati sono 369 e circa 700 i feriti gravi.

Centinaia di operai, insieme con dirigenti e tecnici stranieri, sono rimasti intrappolati sotto le macerie di cinque fabbriche che sono state distrutte dal terremoto nella città settentrionale di Baguio.

Le squadre di soccorso inviate da Manila e da altre città hanno ormai poche speranze di estrarli vivi.

Secondo funzionari del luogo



Il trasporto di un corpo estratto dalle macerie a Cabanatuan

potrebbero essere oltre 800 gli operai e alcune decine i dirigenti stranieri (canadesi, americani, giapponesi, sudcoreani, tedeschi) intrappolati sotto le macerie delle fabbriche.

Le operazioni di soccorso sono state resa ancora più difficili dalle due scosse che hanno nuovamente colpito stamane le

Filippine e che hanno fatto crollare alcune case già pericolanti in seguito alla scossa di lunedì.

La presidente Corason Aquino si è recata oggi in aereo a Baguio. Cory aveva dichiarato lo stato di emergenza nella zona centrale dell'isola di Luzon.

Oggi le squadre di soccorso

hanno impiegato ruspe e dinamite per liberare la strada per Baguio bloccata dagli smottamenti. Le operazioni dovrebbero concludersi oggi e così sarà possibile fare arrivare via terra cibo, medicinali e mezzi meccanici per procedere più celermente alle operazioni di rimozione delle macerie.

EUTANASIA

Sospeso oncologo francese

PARIGI ● Torna d'attualità in Francia il problema dell'eutanasia.

L'eminento oncologo francese Leon Schwartzberg, parlamentare europeo ed ex ministro delegato alla Sanità, è stato sospeso per un anno dall'ordine regionale dei medici per aver annunciato in un articolo sul «Journal du Dimanche» di aver aiutato una sua paziente a morire.

L'articolo incriminato era comparso il 16 luglio del 1987. Schwartzberg, che ha interposto appello e quindi è ancora nel pieno diritto di esercitare la medicina, è noto soprattutto come esperto di cancerologia e immunogenetica presso il grande centro parigino per i tumori di Villejuif.

SOYUZ

Gli astronauti russi riparano lo «scudo»

MOSCŪ ● I cosmonauti Anatoli Soloviev e Alexandr Balandyn, in orbita dall'11 febbraio scorso, sono usciti nello spazio per valutare i danni subiti dallo scudo termico della capsula Soyuz TM 9 e procedere, eventualmente, alle riparazioni. I cosmonauti si trovano a bordo della stazione orbitale Mir. Dopo essere usciti attraverso il portello si sono portati a ridosso della capsula. Questa rimase probabilmente danneggiata in occasione del lancio. L'incidente, la cui gravità, dopo che in Occidente erano circolate notizie allarmistiche, è stata ridimensionata dai sovietici, ha determinato il prolungamento della missione dei due cosmonauti. Il rientro era stato fissato originariamente per il 30 luglio, ma è stato spostato al 1

agosto per dar loro il tempo di riparare lo scudo protettivo, parte del quale si è staccato dalla capsula.

Dichiarazioni tranquillizzanti sono state rilasciate in diretta dal centro spaziale di Baikonur al telegiornale della sera «Vremia» della tv di Stato sovietica dall'ex cosmonauta Vladimir Soloviev, che lavora al controllo di questa missione. «Secondo i risultati fino ad ora ottenuti — ha detto — possiamo dichiarare con sicurezza quasi totale che il problema dello scudo termico non avrà ripercussioni sul rientro a Terra», che come programma avverrà il 9 agosto prossimo. Nella loro uscita nello spazio i due cosmonauti hanno accusato qualche contrattacco, ma lo hanno superato facilmente.

INDIOS

Contestata la scoperta dell'America

QUITO ● Esponenti degli indios di numerosi Paesi americani si sono riuniti oggi a Quito per esprimere il loro ripudio delle celebrazioni che si svolgeranno nel 1992 in occasione del quinto centenario della scoperta dell'America. Con i volti pigri ed indossando i tipici indumenti delle loro rispettive tribù, i delegati delle popolazioni indigene di Colombia, Perù, Bolivia, Venezuela, Cile, Nicaragua, Panama, Brasile, Messico, Argentina, Ecuador, Stati Uniti e Canada si sono incontrati nei saloni del Parlamento ecuadoriano, messi a loro disposizione dal governo locale. «Ei proponiamo di denunciare questi festeggiamenti per l'assorito, ma inesistente, incontro dei due mondi — ha antipato il delegato ecuadoriano,



**VIENI A VINOVO
PER SCEGLIERE
LA PIU' BELLA!**

**Questa sera all'ippodromo di Vinovo
si corre al trotto (inizio ore 20,45).
Ti invitiamo a passare la serata
a tu per tu con i cavalli,
ma anche a partecipare all'elezione
delle più belle fra le spettatrici.**

Il coupon, pubblicato qui sotto, dovrà essere imbussolato nelle apposite urne e ti consentirà, presentandolo alle casse, di ottenere uno sconto sul biglietto del 40%.
Entrare all'ippodromo ti costerà solo 3.000 lire!

ELEZIONE DI LADY TROTTO 1990

La mia preferenza
va alla concorrente numero.....

Y10 HA UN BEL PROGRAMMA PER LA TUA ESTATE: 6.000.000 SENZA INTERESSI!

A 6 mesi in un'unica soluzione oppure in 11 rate mensili, la prima a 60 giorni dalla consegna.
Se invece preferisci una rateazione più lunga, fino a 48 mesi, beneficerai del 35% di riduzione sugli interessi.

Offerte non cumulabili e valide solo per vetture disponibili presso i Concessionari. Sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da SAVA.



Fino al 31 luglio

E' un'iniziativa dei Concessionari Lancia Autobianchi del Piemonte, Valle d'Aosta e Liguria.



PK publikompass

20123 Milano Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
10126 Torino Corso Massimo d'Azeglio 60 - Tel. (011) 85.211
28100 Novara Via S. Francesco d'Assisi 18 - Tel. (0321) 33.341
16121 Genova Via Roccatagliata Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 540.184/592.560
17100 Savona Piazza G. Marconi 3/5 - Tel. (019) 36.219/811.182
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 273.373
18038 Sanremo Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 501.555



Dal 1896 mettiamo un capitale prezioso a disposizione dei nostri Clienti: la professionalità dei nostri Agenti.

CATTOLICA
SOCIETA' CATTOLICA DI ASSICURAZIONE
DAL 1896

Chi taglia il coupon è tagliato per gli affari.

STAMPASERA

Importante! Come utilizzare questo coupon, dopo averlo debitamente compilato.

- Inviandolo a mezzo posta a PK-Affare Fatto - C.so M. D'Azeglio, 60 - 10126 Torino.
- Consegnandolo direttamente agli sportelli PK di Via Marengo, 32 (orario 9-12.30/14-18) e Via Roma, 80 (orario 9-12.30/15-19).

Data _____

Vi invio la seguente inserzione da pubblicare gratuitamente.

Nome _____

Cognome _____

Tel. _____

Tutti i giovedì, gratis con Stampasera Affare Fatto.

Ma per fare gli affari bisogna prima tagliare il coupon. In stampatello o in bella calligrafia scrivete quello che volete vendere o quello che volete comperare, quello che cercate o quello che volete offrire. E inviate il tutto a: PK-AFFARE FATTO C.so M. D'Azeglio, 60 - 10126 Torino. Le rubriche a vostra disposizione sono infinite e le inserzioni sono gratuite solo per i privati e non per le aziende. Affare Fatto, poi, ha 48 pagine. C'è lo spazio per gli annunci commerciali, per la vendita o l'acquisto di negozi o terreni, case o automobili. Se cerchi lavoro o offri lavoro questo è il luogo ideale. C'è spazio anche per le domande e le offerte di affitto per ville e appartamenti per le vacanze. Per camere e pensioni. Traslochi. Mobili e arredi. Abbigliamento. Articoli per l'infanzia. Articoli sportivi. Animali e veterinaria. Strumenti musicali. Videoregistratori. Alta fedeltà. Dischi. Elettrodomestici. Personal computer. Baratti e scambi. Smarrimenti e ritrovamenti. E chi più ne ha più ne metta. Affare Fatto: basta tagliare il coupon per essere tagliati per gli affari. E se non vi fidate delle poste potete sempre telefonare al (011) 6502165. Risponde sempre Affare Fatto.

affare fatto

Il giornale degli affari quotidiani.



Il traforo del Monte Bianco ha 25 anni

Domani la festa con Cossiga e Mitterrand. C'è il raddoppio nel suo futuro?

COURMAYEUR. Verrà raddoppiato il Traforo del Monte Bianco? L'interrogativo dovrebbe essere risolto definitivamente domani in occasione della cerimonia per festeggiare il quarto di secolo del traforo stradale che attraversa la montagna più alta d'Europa. Una risposta alla preoccupazione dei verdi e degli ambientalisti, con ogni probabilità, la darà il presidente della Repubblica francese François Mitterrand che assieme a Francesco Cossiga presenzierà alla manifestazione, ben orchestrata dall'ingegner Franco Cuzzo che in questi anni ha diretto una delle più importanti vie di comunicazione d'Europa e che ha fatto uscire la Valle d'Aosta dal «cul de sac» nel quale era relegata con l'avvento del fascismo.

I «verdi» della Vallée (con il consigliere regionale Elio Riccardi), del Piemonte, della Savoia e dell'Alta Savoia, sono infatti convinti che domani a mezzogiorno, in occasione del discorso ufficiale, il capo di Stato francese annuncerà il raddoppio del traforo. Per questo hanno orga-

nizzato una contromanifestazione per denunciare molto forte il crescente ed insopportabile traffico di Tir che devastano le valli alpine. In questi 25 anni sono transitati oltre 28 milioni di veicoli con un costante incremento annuo. Dei quasi 33 mila passaggi del 1986 si è passati, nel 1989, a più di 1 milione di transiti. Gli ambientalisti hanno già pronti decine e decine di cartelli con scritte cubitali. «No al raddoppio del traforo», «No all'autostrada del Monte Bianco», «Si alla riduzione dei passaggi dei Tir al tunnel del Monte Bianco e a tutti i valichi alpini», «Si ad un nuovo sistema di trasporti», «Si ad una strada ferrata internazionale in Valle d'Aosta».

Costati 36 miliardi di allora, la realizzazione del traforo ha richiesto sei anni di lavoro ed il sacrificio di 14 vite umane (cinque francesi e nove italiani) della quali tre sepolte da una valanga. E il numero dei morti non è stato più grave, gran parte del merito va al medico condotto di Courmayeur Pietro Bassi e alla sua infermiera Marietta Cheney. Memorabile rimane, per tutti, il salvataggio in quella notte di dicembre con la statale bloccata da un camion che a causa della neve si era messo di traverso sulla carreggiata. Un operaio era stato schiacciato da un masso staccatosi dalla volta della galleria. Dopo le prime cure sul posto, l'uomo è stato caricato sull'autoambulanza per essere trasportato all'ospedale di Aosta. Ma a Pré-



Saint-Didier la strada era interrotta dal camion. Bassi, dopo aver fatto salire dal capoluogo regionale un'altra ambulanza, fra lo stupore di tutti, ha fatto scendere il ferito che aveva la gamba al braccio. Il medico, facendo scivolare sulla neve la barella, è passato sotto il cassone del camion e, reggendo il flacone, ha

raggiunto l'altra lettiga che ha trasportato il poveretto all'ospedale dove è giunto appena in tempo per essere salvato.

Il primo a pensare alla realizzazione del Traforo del Monte Bianco, oggi contestato dagli ambientalisti, pare sia stato, per primo della sorte, il naturalista gi-

De Gaulle e Saragat all'inaugurazione del tunnel del Monte Bianco, nel 1965

Saussure nel '700. Ma solo alla fine della seconda guerra mondiale c'è stato chi ha posto mano «a pala e picco» per iniziare i lavori. Siamo nel 1947. Dopo un anno di lavoro a 60 metri di traforo già realizzati a piena sezione, il piemontese Loro Tutino ed il professor Zignoli del Politecnico di Torino si vedono bloccare gli scavi per mancanza delle autorizzazioni. Passano dieci anni e nel 1957 si costituisce la Società italiana per la realizzazione della galleria; un anno dopo si costituisce quella francese e nel 1959 iniziano i lavori rallentati da crolli, infiltrazioni d'acqua e da ben tre valanghe.

Il diaframma che separava i due cantieri fu fatto saltare il 14 agosto del 1962. All'inaugurazione del 1965 erano presenti i presidenti Charles De Gaulle e Giuseppe Saragat (oltre all'allora presidente del Consiglio Amintore Fanfani). Lunga poco meno di 12 chilometri e larga circa 9 metri, la galleria parte sul versante italiano a 1395 metri di quota, poco sopra Courmayeur, e sbocca in Francia nella parte finale del ghiacciaio dei Bossons a 1207 metri. L'altezza della roccia che sovrasta il traforo supera i 2000 metri e raggiunge, sulla verticale dell'Aiguille du Midi, quasi i 2500 metri di spessore. Per questo all'interno del traforo è stato realizzato un laboratorio per lo studio delle particelle schermato da milioni di metri cubi di granito.

Piero Minuzzo

GENOVA

Donna denuncia la «scomparsa» di un bambino avvenuta 6 anni fa

GENOVA. Una giovane donna originaria di un paese dell'Ovest ha denunciato alla procura della Repubblica genovese la sparizione di un bambino che sarebbe avvenuta pochi giorni dopo la nascita, nel marzo del 1984. Nicoletta T., 30 anni, pur avendo ammesso di aver registrato all'anagrafe il piccolo come se fosse suo figlio con il nome di Luca T., ha tuttavia negato di averlo partorito attribuendone la maternità ad una giovane tossicodipendente. La donna avrebbe raccontato che sei anni fa fu ricoverata in una clinica privata di Genova e che conobbe Anna C. la quale partorì il piccolo. Anna fu pregata di prendersi cura del bambino perché temeva che glielo sottrassero data la sua condizione di tossicodipendente. Nicoletta accettò e quando uscì dalla clinica si recò subito all'anagrafe ma quando tornò nella casa di cura non trovò più né Anna né il piccolo. Solo ora la giovane ha deciso di denunciare la sparizione del bimbo. Il suo racconto sarebbe stato contraddetto da una perizia medico-legale secondo la quale, anni fa, avrebbe partorito un bambino.

GRAVE STATO DI ABBANDONO DEL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE

Alessandria si mobilita per salvare la chiesa di Santa Maria di Castello

ALESSANDRIA. Occorre un miliardo e mezzo per ristrutturare la chiesa romanica di Santa Maria di Castello, la più pregevole e antica della città (esisteva prima ancora della fondazione di Alessandria) che minaccia di crollare nel vero senso della parola mentre sono in stato di abbandono chiese e palazzi dell'intera provincia che possiede copiosi beni culturali ma rischia di perderli tutti se non si corre, o in fretta, ai ripari.

La chiesa di Santa Maria di Castello ha dovuto essere chiusa al culto (i funerali vengono celebrati nella parrocchia di S. Stefano, le funzioni religiose in una chiesetta poco distante o, finché dura la bella stagione, nel chiostro) ma sarebbe indispensabile un'ordinanza del sindaco — è stata chiesta ma invano fino ad oggi — che vieti il transito di auto e automezzi sull'antistante piazza perché anche le vibrazioni concorrono al degrado del luogo sacro. «Questo significativo monumento cittadino, che è anche il simbolo di Alessandria può sbriciolarsi da un momento all'altro — dice il vescovo monsignor Fernando Charrier —

mentre Santa Maria di Castello significa mantenere una memoria storica che rappresenta cultura e civiltà».

Da tempo è sorto un «Comitato per la salvezza di S. Maria di Castello» del quale fanno parte anche Prefettura, Provincia, Comune e Sovrintendenza ai beni architettonici del Piemonte. Molte opere soprattutto di puntellamento sono state fatte ma non basta. Se non ci si muove con urgenza, e lo ribadiscono il presidente della Provincia e l'assessore alla Cultura, Francesco Franzè e Pier Angelo Taverna, si rischia di trovare un cumulo di macerie al posto di quell'esorcizio patrimoniale. Dissasti e lesioni nelle murature, continue aperture di nuove lesioni nella volta, nella facciata e sul pavimento testimoniano, senza fare allarmismi, la gravità della situazione.

E' necessario incentivare anche l'interesse degli alessandrini ed è stato pertanto aperta una pubblica sottoscrizione per permettere l'inizio dei lavori definitivi di consolidamento. Dice il prefetto Vincenzo Maiello: «Io fiducioso nel contributo di tutti per



Monsignor Fernando Charrier

un'opera che merita l'impegno di tutti».

Per restare ad Alessandria non si può certo ignorare palazzo Trotti-Bentivoglio di cui restano, a perenne memoria dello scampato dei beni artistici cittadini, i ruderi proprio nel centro storico, e neppure il fatto Pinacoteca e Museo, ricchi di gioielli di inesti-

mabile valore, sono chiusi da anni.

E poi c'è villa Guerci, un altro piccolo gioiello nel cuore della città, donata da un privato al Comune, con una biblioteca favolosa, oggi ridotta a ben poca per i continui furti che vengono compiuti al suo interno. Di recente gli anarchici l'hanno occupata sperando di sollecitare iniziative che per il momento non sono venute come non furono attuate negli anni passati sempre a seguito di occupazioni analoghe.

Innumerevoli gli esempi di degrado in provincia: uno per tutti viene dal complesso monumentale di Santa Croce a Bosco Marengo, voluto da Papa Pio V, Michele Ghislieri, nativo del paese: un altro inestimabile gioiello ricco, fra l'altro, di opere di Giorgio Vasari che minacciano di andare in rovina per infiltrazioni d'acqua dal tetto. Da anni la Provincia intende acquisire dal Demanio, che ne è il proprietario, il complesso di Santa Croce per crearvi un Museo e una scuola di restauro. Finora non è riuscita nel suo intento ma le trattative proseguono.

Emilia Camagna

CONSIGLI A UNA LETTRICE

Ci scrive Francesca inviandoci la foto n. 1: «Vorrei sapere se con il trucco è possibile ingannare i miei occhi, quali sono i difetti del mio viso che devo cercare di correggere con il trucco ed inoltre quali sono i colori che più si addicono al mio tipo di viso; considerando che ho capelli castano scuro, gli occhi di colore marrone ed una carnagione leggermente olivacea».

Cara Francesca, analizzando il tuo viso osservo che hai una forma ovale di tipo regolare e decisamente bella che non devi sottovalutare specie quando applichi il fard sulle guance, quest'ultimo infatti dovrà risultare solo come una leggera ombra di tonalità ambra.

Per quanto riguarda il colore leggermente olivastro della tua pelle, ti consiglio di utilizzare un fondotinta leggermente rosato, specifico per questo tipo di carnagione. Inoltre per i tuoi occhi direi che risulterebbero senz'altro di più sul tuo viso se correttamente truccati; ti consiglio innanzitutto



a cura di Ezio Fontana

Il viso, gli occhi, la bocca tutti i segreti per essere più belle

di utilizzare una matita nera, applicandola sia sulla palpebra superiore che su quella inferiore, ma attenzione: dovrà sfumarla verso l'esterno, dando così all'occhio una forma più allungata. I colori di ombretto che più si addicono al tuo tipo di viso sono le tonalità del grigio-nero oppure le tonalità del bruno, del marrone o dell'arancio.

I difetti, se così li possiamo chiamare, per i quali potrai usare particolare attenzione sono: l'attaccatura delle ali del naso che potrai assottigliare leggermente applicando un correttore chiaro sulle parti laterali di quest'ultimo tralasciando l'estremità inferiore.

Potrai ingrandire leggermente il labbro superiore, utilizzando la matita: infino un rossetto di colore intenso (rosso o arancio) donerà al tuo viso una vivacità inaspettata (il risultato nella foto 2).

Se desiderate avere maggiori informazioni scrivete a STAMPASERA rubrica MAKE UP.

NOTIZIE

Pullman nella scarpata dieci feriti

GENOVA. Un pullman di linea di una ditta parmesana che tre settimane fa stava percorrendo la strada che collega Chiavari a Borbone, località in provincia di Parma, è precipitato in una scarpata, all'altezza di Borbone, nel pressi di Passo del Bocco. Una decina di persone che si trovavano a bordo sono rimaste ferite. Soccorsi e trasportati all'ospedale di Chiavari i passeggeri e i turisti sono stati medicati e giudicati con prognosi non gravi. Non si conoscono le cause dell'incidente. Il pullman, che aveva da poco iniziato la salita, ad un tratto è finito nella fascia sottostante dopo un volo di circa tre-quattro metri.

Brigadiere in coma dopo sparatoria

POTENZA. Il brigadiere dei carabinieri Antonio Cecca, di 20 anni, di Trani, è stato ferito ieri sera alla testa con un colpo di fucile sparato da un pregiudicato nei pressi della villa comunale di Melfi ed è ora ricoverato in stato di coma nel reparto rianimazione dell'ospedale «San Carlo» di Potenza. La prognosi è riservata. Il pregiudicato — Domenico D'Alfonso, di 30 anni — è stato ferito con colpi di pistola da altri carabinieri ed è stato arrestato.

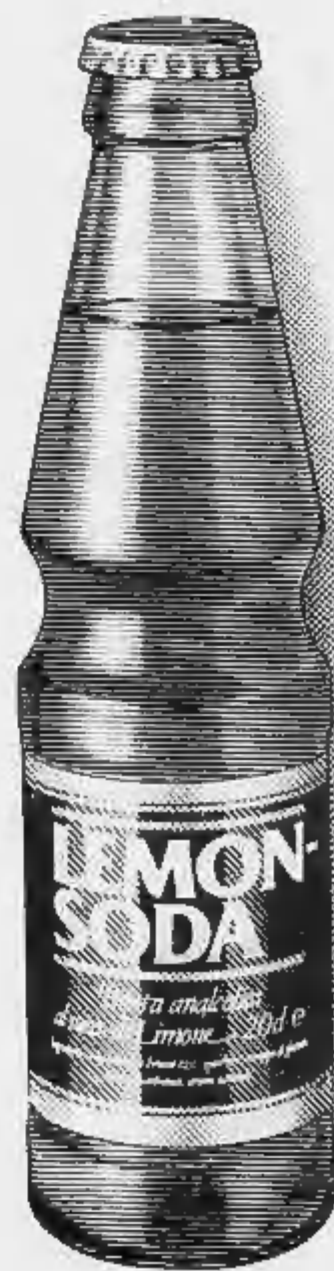
Militare di leva ucciso in agguato

REGGIO CALABRIA. Un giovane, Francesco Laganà, di 20 anni, militare di leva, è stato ucciso ieri sera in un agguato a Reggio Calabria. Laganà stava parcheggiando l'auto presso il Distretto militare, in piazza Sant'Agostino, quando è stato affrontato da due persone che hanno sparato con una pistola a tamburo. Colpito alla testa, Laganà è stato portato agli «Ospedali Riuniti» dove è giunto però cadavere.

PERSONAL SIZE



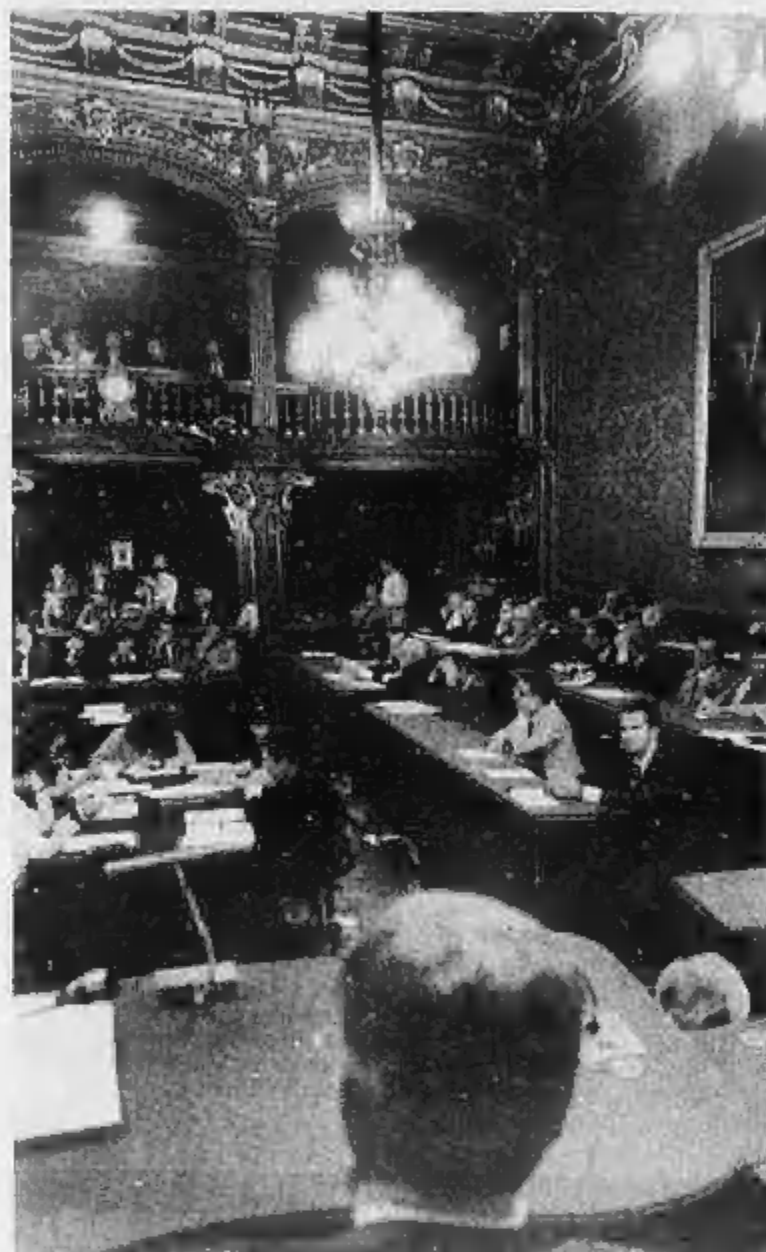
IL LIMONE
BUONO
STA NELLA
BOTTE
PICCOLA



Chi beve piccolo non perde il gusto. Nella bottiglia piccola o nella lattina la freschezza non si disperde: la genuinità resta in tratta e la fedeltà del sapore si mantiene alta.

LEMONSODA
PERSONAL SIZE

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marengo 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche



La «Sala Rossa» durante la prima riunione del nuovo Consiglio

E' più probabile un pentapartito con i pensionati Una giunta senza verdi?

Rispunta l'ipotesi dell'accordo a sei con Tommaso Scardicchio assessore. Dopo il «no» delle associazioni ambientaliste, il sole che ride deciderà domani se entrare in maggioranza

Per la giunta di Torino l'appuntamento è fissato per venerdì mattina. Alle 11 le delegazioni del pentapartito e dei pensionati si troveranno per «firmare» il programma o la divisione degli assessorati. E i verdi? «Se tra oggi e domani prendiamo la decisione di entrare nella maggioranza ci saremo anche noi, altrimenti no», dice il capogruppo Gianni Vernetti. «Certo nell'incontro di ieri con Zanone ci sono state novità, molti punti del nostro programma sono stati accolti».

Quella di venerdì diventa così una riunione decisiva. Non c'è molto tempo per dare un governo alla città. Un accordo fra i capigruppo ha fissato per il 27 luglio il Consiglio comunale per l'elezione di sindaco e giunta e per il 30 una seconda riunione per l'approvazione del bilancio. Ora la data del 27 rischia di concludersi con una farsa nera per Zanone sindaco e l'assemblea di lunedì di trasformarsi in una ri-

nione fuma. Il pentapartito è di fronte ad un bivio: cercare fino all'ultimo un accordo con i verdi oppure dar vita ad una maggioranza a sei con i pensionati.

Per il sole che ride torinese sono ore decisive. Stasera ci sarà la riunione del coordinamento, domani l'assemblea. Sugli incontri pesa il veto delle associazioni ambientaliste all'ingresso in una maggioranza pentapartito. «Le associazioni ambientaliste fanno bene ad esprimere dubbi e perplessità», dice Vernetti — «ma non c'è stato un rifiuto assoluto. Gli Amici della Terra, ad esempio, si sono mostrati favorevoli all'ingresso, altri ci hanno invitato a ragionare prima di entrare. E' quello che faremo». E Laura De Donato: «Il rifiuto delle associazioni per me è stata una sorpresa. L'incontro con Zanone, invece, è stato positivo. Nel programma sono state accolte buone parti delle nostre richieste urbanistiche: dalla chiusura del centro alla desti-



Gianni Vernetti



Tommaso Scardicchio



Franco Pizzetti

nazione del 50 per cento delle aree dismesse a verde. Restavano alcuni problemi sulla composizione della giunta».

Anche il capogruppo democristiano Franco Pizzetti esprime un giudizio positivo dell'incontro fra i sette e Valerio Zanone: «Nell'incontro con Zanone non c'erano infatti punti sostanziali di contrasto sul programma». Ma l'ipotesi di giunta a sei «libera» di fatto alcuni assessorati. Nel gioco delle parti si potrebbe così dare soddisfazione alle richieste di alcuni partiti laici, primi fra tutti i

liberali. I primi, soprattutto dopo il disimpegno verde nella giunta provinciale, sono diventati indispensabili insieme ai pensionati, per la formazione di una maggioranza a Palazzo Chiablese e vedrebbero così rafforzata la loro richiesta di essere presenti in tutto e per le giunte dei maggiori enti piemontesi. Il più, poi, potrebbe vedere accolta la proposta di affiancare al sindaco designato Valerio Zanone un assessore, quello dell'arredo urbano, per cui sarebbe già pronto Donatoni.

Maurizio Tropeano

GLI IMPIANTI A TORINO

Sarà Rete7 Piemonte a trasmettere i nuovi programmi hard a pagamento Pay-tv fatta in casa, si parte ad agosto

«Scusi, ma lei ce l'ha già il decodificatore? No. Allora lo conviene prenotare subito. Per essere da domani più hardito». E' uno dei tanti slogan che una tv locale del Centro Italia mandò in onda qualche tempo fa, prima di diventare una «iv pay» con la sua battezzata dai suoi inventori, gli americani, la tv a pagamento. Niente cene, soltanto l'acquisto di un piccolo apparecchio da applicare al televisore e il gioco è fatto. Come d'incanto il programma che prima non si vedeva ora si riceveva perfettamente sullo schermo. Nel nostro Paese le emittenti che hanno adottato il sistema non sono molte, una mezza dozzina in tutto e in fasce orarie perlopiù notturne. In Italia la legge non scherza con la pornografia e gli spettacoli osceni. Dicoi di direttori responsabili di emittenti private sono finiti davanti al pretore e sono stati condannati per aver permesso la

trasmissione di film un po' osé, mandati in onda anche a notte fonda. Ma nel nostro Paese, si sa, fatta la legge trovato l'inganno e così per aggirare l'ostacolo normativo si è pensato di esportare un segnale «limitato» a chi lo desidera: un segnale particolare da captare unicamente con quell'apparecchio, il decodificatore appunto. Niente più emittenti pubbliche dunque via etere, ma soltanto privacy per voyeur autorizzati. Agli inizi dell'anno un tentativo a livello nazionale di «iv pay» fallì per problemi prettamente tecnici. La «Pisa Telemondo» avrebbe dovuto tenere a battesimo la sua pay-televisione. Ma qualcosa non funzionò: alla vigilia del debutto ci si accorse infatti che qualunque telespettatore armato di telecomando poteva cogliere le immagini proibite. A quel punto i responsabili della televisione toscana accusarono i costruttori del decodi-

ficatore, la Piemonte Elettronica di Brindizzo. Ma il suo amministratore, Alfonso Cassin, rispose duramente: «No, la colpa è soltanto dei vostri impianti».

Oggi, a distanza di sei mesi, Cassin si getta nuovamente nella mischia e questa volta con una nuova emittente, Rete 7 Piemonte. Anche se in modo velato l'emittente ha già ripreso le prove tecniche e ai primi di agosto dovrebbe iniziare regolarmente le trasmissioni. «Stiamo mettendo a punto gli ultimi particolari», dichiara Claudio Dalmese, direttore dell'emittente torinese — «inizialmente trasmetteremo con questo sistema solo programmi notturni, poi se l'esperimento funzionerà allargheremo la fascia di trasmissioni anche alla sera o al pomeriggio. Ovviamente i programmi hard verranno irradiati soltanto di notte, mentre per quanto riguarda gli altri programmi cercheremo di da-

re vita a notiziari regionali, inchieste e dibattiti e punteremo molto sulla qualità dei film».

Ma quanto costa un decodificatore e quali garanzie esistono che l'esperimento non fallisca nuovamente come agli inizi dell'anno? A Rete 7 Piemonte così come alla Walt Radio, azienda che commercializza lo «scatolello magico», c'è molta fiducia. Per quanto concerne il prezzo, questo si aggirerà sulle 300 mila lire. Dall'Abruzzo, dove la «iv pay» Antenna 10, la rete più seguita dagli spettatori notturni, garantisce che il successo è assicurato. «Attualmente», dichiara il responsabile della programmazione della televisione abruzzese — «sono circa un migliaio gli «appassionati» che hanno già installato in casa il decodificatore e altri duemila circa lo hanno già richiesto alla ditta costruttrice».

Piero Abrate



Karin Schubert (nella foto in alto) e (accanto) Alana Pozzi con «Ciccio» Ilana Staller protagoniste del film a «luci rosse»

MUSEO DEL CINEMA

Dopo le dichiarazioni di Marzano interviene l'assessore Enrico Nerviani Uno scontro fra Comune e Regione

Bertotto, docente di storia del cinema: «Non capisco il tema del conflitto. Preferirei che attorno alla nuova identità di questo centro si facesse invece un convegno internazionale»

Non c'è pace per il Museo del Cinema, che a quanto annuncia il presidente Morano avrà da settembre un nuovo segretario amministrativo, individuato nel dottor Pizzano (proveniente dal Comune, e indicato dall'assessore al personale Bruno, al quale si sono rivolti i dirigenti di Palazzo Chiablese) e forse un direttore artistico, per il quale si sta sfogliando una rosa ormai ristretta di nomi. Dopo le dichiarazioni infuocate di Marzano, che ha messo pesantemente sotto accusa l'attuale gestione, secondo ora in campo la Regione. Su Marzano sottolinea l'esigenza di «ripulire la macchina in un'ente che viene sempre più gestito con criteri quanto meno molto discutibili» ed è stato informato dell'arrivo di Pizzano solo a caso avvenuto, l'assessore regionale alla Cultura Nerviani dice

che «l'attuale amministrazione del Museo, ben guidata dal dottor Morano, ha avuto una condotta precisa di risanare una situazione economico-finanziaria tutt'altro che solida, di avviare le procedure per dotarsi di un proprio organismo scientifico, di una propria direzione, e di proprie strutture operative. Si trattava di iniziare la catalogazione e di elaborare il progetto scientifico di allestimento, di riordinare la situazione amministrativa, sindacale e fiscale del Museo e promuovere un primo programma di attività culturali. E infine di procedere, con il concorso di tutti gli enti locali, alla trasformazione in Fondazione».

Nerviani conferma in sostanza la «piena fiducia a Morano e al Consiglio Direttivo, i cui membri sono autorevoli amministratori eletti dal Consiglio Regionale, Pro-

vinciale e Comunale, dalla Cassa di Risparmio e dall'assemblea dei soci privati del Museo», e ricorda che alla Regione compete per legge la vigilanza in materia di musei.

L'assessore regionale alla cultura si mostra infastidito dalle prese di posizione di questi giorni e ribadisce «l'impegno esplicito ad evitare ogni interferenza nell'autonomia di gestione che è riconosciuta come bene massimo di qualsiasi istituto, di quelli culturali in particolare».

Autonomia che naturalmente viene rivendicata anche da Morano, convinto di star facendo un buon lavoro e stupito «da critiche esterne che rimangono però sempre generiche, senza che mai si appurino costruttivamente sulla gestione concreta, che tra l'altro è sempre stata basata su decisioni prese all'unanimità».

Tutto va bene, dunque, al Museo? Parrebbe proprio di sì, a sentire Morano che sottolinea il lungo elenco delle cose fatte o di quelle che si stanno facendo, tutte positivamente accolte dal pubblico torinese, ma anche aperte al mondo, con il contributo decisivo del museo a rassegna e iniziative internazionali, anche in collaborazione con il ministero degli esteri.

E dice che le voci di dissapori interni sono senza fondamento. Ammette che c'è stato l'invito ad usare le macchine da proiezioni automatiche, nel caso in cui ciò fosse possibile, ma in pratica non se n'è fatto nulla: «Abbiamo ottimi rapporti con le cineche di tutto il mondo, e proiettiamo sempre nelle condizioni migliori possibili. A costo zero abbiamo anche acquistato dalla normale distribuzione un migliaio di film recenti che altrimenti sarebbero andati al macero, ma curiamo la buona conservazione anche di questo».

Assente da Torino Gianni Rondolino, il mondo universitario registra intanto la dichiarazione di Paolo Bertotto, docente di storia del cinema: «Non sempre capisco i termini di questo conflitto. Non mi pare sia il caso, soprattutto in questo momento di dare giudizi sulle persone. Piuttosto bisognerebbe interrogarsi sulla futura identità del museo, che non può essere soltanto la somma di uno spazio espositivo e di una cinepresa. Mi parrebbe il caso di contrattare a pensare a un momento di dibattito internazionale, con la partecipazione degli studiosi di tutto il mondo». Come dire: prima il progetto, poi i nomi?

b. fer.

I nostri risultati

BILANCIO 1989*
(in miliardi di lire)

Raccolta da quote associative	35.600
Erogazioni ad istituti di ricerca oncologica	22.230
Borse di studio per l'Italia e per l'estero	3.200
Pubblicazioni scientifiche	2.109

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro

* Approvato dall'Assemblea il 18 aprile 1990 e certificato da KPMG Peat Marwick Fides

I risultati del Bilancio sono stati raggiunti grazie al contributo di 900.000 soci

«Una valigia piena d'assegni» La verità di chi l'ha ritrovata

Il «mistero» della valigia lasciata sulla spalletta del ponte di San Giorio in Valsusa, vicino ad un cantiere dell'autostrada: «C'erano 80 blocchetti di assegni firmati in bianco»

Il giallo della valigia miliardaria di San Giorio. Parla chi la ritrovò e che ora ripete a tutti «dovrebbe capitarvi ancora di imbottimenti, per strada, in trattorie, sole di una borsa dimenticata, giuro che mi girano dall'altra parte». Lo ridirà anche al brigadiere che telefonerà poco dopo.

Sono le sette di ieri sera, il geometra Domenico De Bernardi, è appena rientrato nella sua casetta di San Giorio, in Valle di Susa, dal lavoro a Torino (è impiegato in un'azienda di avvolgibili in plastica). Si è messo comodo, in poltrona, canottiera e pantaloni di mezza giornata. E' abbronzato dopo qualche giorno di riposo. «Due settimane fa mi son preso un gran spavento. Era venuto a cercarmi a San Giorio un magistrato con i carabinieri. Questo al mattino, in via al lavoro a Torino. Al

pomeriggio ricevo una telefonata in azienda. Subito dopo vengono a prelevarmi due uomini in divisa e mi portano nella caserma di via Valfreddo, poi in Procura, da quello stesso magistrato. Gentile, ma quante domande!».

Cosa c'era in quella valigia, signor De Bernardi?

«Non vorrei dire un'esagerazione, ma ci saranno stati almeno cinquanta libretti di assegni, emessi da vari istituti di credito. Ho aperto i primi, ho visto che c'erano assegni firmati in bianco. Non mi è sembrata una cosa regolare. Se lei lo scrive, non vorrei che ci andasse di mezzo qualcuno».

Ha notato assegni con timbri di società?

«No, ma ho guardato solo nei primi libretti. Mi rendo conto che avrei dovuto controllare meglio, portarmi la valigia a casa e fare

lo un inventario. Così avrei saputo chi era il proprietario. Ancora oggi non lo so, non me l'hanno detto».

Non ha conosciuto quella persona?

«No, le ho parlato solo per telefono, quando, quel pomeriggio, dopo aver consegnato la valigia ai carabinieri di Bussoleno, una volta a casa, ho telefonato loro per sapere se avevano rintracciato il proprietario. Era là e me l'hanno passato al telefono. Una voce maschile (non si è presentato con nome e cognome) mi ha chiesto «le devo qualcosa per il disturbo?». E io: «no grazie». Allora quel signore si è offerto di pagarmi una cena al ristorante. Aspetto ancora adesso».

Nel frattempo squilla il telefono. Il geometra De Bernardi si scusa e si allontana per rispondere. «Ritornando al telefono... No, non disturba. Ci sono qui due signori a parlare dello stesso argomento... Venga pure, così mi spiego tutto. E mi dice chi è il proprietario della valigia».

Com'è avvenuto il ritrovamento?

«Giurdi, con l'ultima settimana della scorsa dicembre. Quel giorno ero a casa dal lavoro. Saranno state le quattro e mezzo del

pomeriggio, passeggiavo con il mio cagnolino sulla strada che porta fuori San Giorio, verso l'incrocio con la statale. All'altezza del ponte sulla Dora, dove c'è il cantiere dell'autostrada... vedo due uomini che parlottano vicino ad un'auto. Ricordo che una era una Mercedes di colore bianco. Vedevo altre, poi torno indietro pensando ai fatti miei. Gli uomini non ci sono più, nemmeno le automobili, ma sulla spalletta del ponte c'è una valigia».

Che tipo di valigia?

«Una valigia professionale, non una ventiquatt'ore. Era più grossa».

A quel punto che cosa fa?

«Non si apre una valigia senza testimoni. C'era un poco di distanza un cantiere, uno che non conoscevo. Una che non è del paese. L'ho chiamata e siamo andati insieme nel capannone del cantiere, dove abbiamo incontrato tre-quattro operai, adesso non ricordo esattamente quanti fossero. Uno non ha voluto saperne di fare da testimone e se n'è andato. Finalmente ho aperto e trovato i blocchetti di assegni. Ho dato un'occhiata, rendendomi subito conto che quella valigia poteva avere un gran valore. L'ho chiusa e sono andato in piazza dove un

giovane, un certo Biglietti (ndr, un villeggiante che in questi giorni è in viaggio di nozze) mi ha accompagnato in auto dal carabinieri di Bussoleno a farmi da testimone».

Il geometra completa il suo racconto. «In caserma mi fanno entrare in una stanza piena di carabinieri, lo vengo preso la borsa, dico dove l'avevo recuperata e quelli cominciano con le domande. Un terzo grado, «fatti», dice. Io sono quello che l'ho trovata, adesso dovete trovare voi chi l'ha persa. Mi alza e mi va via».

Non ha firmato un verbale?

«No, non mi sono fatto dare una ricevuta e quello è stato il mio errore. Però, prima di uscire, mi sono raccomandato che facessero un inventario. Alle cinque e mezzo era di nuovo in piazza. Dopo un po' ho telefonato ai carabinieri, il resto l'ho già detto. Ah, due mesi dopo mi viene improvvisamente in casa quel cantiere a chiedermi la sua parte di ricompensa. Non voleva credere che io non avevo voluto niente. E' tornato due, tre volte. L'ultima ho perso la pazienza e l'ho cacciato via. Ma non è stato il solo che mi ha chiesto soldi. Ne ho ricevuti, di telefonate. Come se



Domenico De Bernardi, protagonista dell'incredibile vicenda

avessi vinto al totocalcio».

L'intervista è finita. Sulle scale il geometra De Bernardi sorride. «Ripensandoci, una ricompensa per il disturbo avrei potuto accollarla. I quattrini, poi, li avrei dati in beneficenza, ma, almeno così, avrei saputo chi aveva disenti-

cato quella valigia».

L'inchiesta del sostituto procuratore Luigi Marini sullo strano episodio è per il momento sospesa. Il magistrato è in ferie. Attendiamo eventuali sviluppi non prima di settembre.

Alberto Gaiotto



VIA BRA

Le proteste per una «131» che tre nordafricani trasformano nel loro letto E per albergo un'auto abbandonata

Via Bra. La carcassa di un'automobile senza targa e senza ruota, con una portiera strappata e con i sedili che lasciano scappare le molle. Era una «131» ed è diventata il rifugio di tre nordafricani che di notte la usano per dormire. Hotel dei poveri. I tre immigrati si spogliano sul marciapiede e poi si infilano nell'abitacolo arrangian-

dosi alla meno peggio, mezzo nudi, uno addosso all'altro. Al mattino, operai che al contrario per uscire da quel letto di metallo arrugginito e rivestirsi.

Fino a qualche giorno fa, l'auto era in mezzo alla strada: bloccava il traffico e intralciava il passaggio. Adesso, dopo insistenze e proteste delle genti dei condomi-

ni accanto, i vigili urbani sono intervenuti per spostarla di qualche metro. Più in là, più vicino al marciapiede, davanti a due cassoni dell'immondizia. Adesso i problemi li hanno gli uomini della nettezza urbana quando devono svuotarla i contenitori.

La gente protesta. A cosa servono i vigili urbani? E che cosa ser-

vo la polizia di Stato? Gli abitanti di questa zona segnalano questo «auto che dà fastidio. Continuiamo di telefonare. Più o meno con lo stesso tono. Inutile. I poliziotti hanno formato una degli «inquinati» dell'auto perché sorprende a usare il marciapiede come se fosse una toilette a cielo aperto. Ma per il resto la «131» resta lì.

Cristianamente è mancata
Luigino Quaglia
(Gino)
anni 55

Ne danno l'annuncio la moglie **Giuseppina**, i figli **Andrea**, **Tiziana** e **Nadia**, il fratello **Arnaldo**, le sorelle **Paola** e **Ida** con le rispettive famiglie, cognati, zii, nipoti, suoceri e parenti tutti. Funerali in Cattedrale giovedì 19 ore 16 dall'abside via Del Ombra 137.
— **Castellamonte**, 17 luglio 1990.

Cristianamente è mancata
Giovanni Garino
anni 74

Le danno l'annuncio la moglie **Michela**, le figlie **Silvana** e **Laura** con le rispettive famiglie, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Cattedrale giovedì 19 ore 16 dall'abside via Del Ombra 137.
— **Sestino Torinese**, 17 luglio 1990.

Cristianamente è mancata
Pietro Gianasso
ex mafioso
anni 76

Lo piangono le moglie **Ada**, il figlio **Emilio** con **Giuliana** ed ancora **Andrea**, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Cattedrale giovedì 19 ore 16 dall'abside via Del Ombra 137.
— **Caluso**, 17 luglio 1990.

Il 15 luglio si è spenta
Felicità Bagnasco
ved. Marchisio

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio **Angelo** e **Gina Marchisio**, le sorelle, cognati e nipoti.
— **Asli**, 18 luglio 1990.

Dopo una vita dedicata al lavoro ed alla famiglia è mancata
Alessandro Balliano
perito industriale
anni 59

L'annuncio con dolore la moglie **Bruna**, i figli **Paolo** con **Graziella**, **Alberto** con **Mariolina**, la mamma **Antonella**, parenti tutti. Funerali in Cattedrale giovedì 19 ore 16 dall'abside via Del Ombra 137. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 luglio 1990.

Sarà **Angela** e cugini **Franco** e **Rosanna** **Monica** partecipano al dolore di **Bruna** e famiglia.

Spazzato **Torino** partecipa al lutto della famiglia del sig. **Balliano** ricordando con profonda stima.

Betty **Clara** **Enrica** **Anna** **Imelda** **Cristina** **Norma** **Annunziata** si uniscono alla famiglia nel dolore del loro DIRETTORE.

Roberto **Vittorio** partecipa al dolore della famiglia ricordando con stima il sig. **BALLIANO**.

Valerio **Mainini** e **Gianmario** **Lusoli** uniti alla famiglia nel dolore piangono il caro amico **ALESSANDRO**.

Consiglio d'Amministrazione, Collegio Sindacale, Impiegati e Maestranze della **F.lli Maria S.p.A.** partecipano al dolore della famiglia per la perdita del loro **BALLIANO** Direttore Commerciale della Società.

Bruno e **Gianfranco** **Maris** associati per la perdita del loro amico e prezioso collaboratore **ALESSANDRO**, ricordano e si uniscono alla famiglia nel dolore.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari
Immacolata Cristerella
ved. Agui

Addolorati lo annunciano i figli **Bruno**, **Giuseppina**, **Domenico**, **Marlo** e **Rita**, le nuore, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali in Cattedrale giovedì 19 ore 16 dall'abside via Del Ombra 137. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Nichelino**, 17 luglio 1990.

Beppe, **Michela** e **Francesca** **Francia** partecipano al dolore di **Bruno**, **Mimmo**, **Mario**, **Giuseppina**, **Rita** e famiglia per la perdita della loro cara **MAMMA**.

Rosario **Grande** e figli partecipano al dolore della famiglia **Agui** per la scomparsa della loro cara **MAMMA**.

Aurelia, **Italo** ed **Ettore** con le rispettive famiglie partecipano al dolore di **Rita** e **Bruno** e parenti tutti per la scomparsa della loro **MAMMA**.

Serenamente è mancata
Michelangelo Rubeo
di anni 65

Lo annunciano addolorati il figlio **Renzo** con la moglie **Liliana** e **Paola**, la figlia **Rita** con il marito **Augusto** e **Gianpaolo**, la moglie **Nena**. Il funerale avrà luogo in Via **Tommaso** mercoledì 18 luglio, ore 15,30 in parrocchia.

Torino, 18 luglio 1990.

Partecipano commossi gli amici **Florentino** e **Lorenza**.

E' mancata
Giovanna Sulpasso
in Pavanello

Ne danno il triste annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Angelo**, **Ennio**, **Silvia** con **Ennio**, i nipoti **Roberto**, **Micaela** e **Alberto**, sorelle, cognati, parenti tutti. Funerali venerdì 20 ore 16 in parrocchia **Rebassano**.

Torino, 17 luglio 1990.

Agnesa **Calvi** si unisce al dolore della famiglia.

Ha raggiunto il suo Giardini il
comm. prof. Piero Cravero
Presidente Istituti tecnici statali

lasciando un dolore profondo e incommensurabile alla moglie **Maria** **Vaudano**, nipoti e nipotine, i parenti tutti. I funerali in Torino, parrocchia **Sacro Cuore** di **Maria**, via **Morgani**, il 18 luglio 1990, alle ore 11,45, e nella cappella della **Regione dei Giovane** di **Sanmarino** **Bosco** al 10 ore 13. La salma verrà tumulata nel cimitero di **Sanmarino** **Bosco**. Un particolare ringraziamento al dott. **Rizzo**.

Sommoriva **Bosco**, 16 luglio 1990.

Margherita **Concetta**, **Rosella**, **Pierro** **razio** piangono in **zio** **PIERO**, esempio di bontà e generosità.

Si uniscono al dolore della zia **Maria** la cognata **Luciana**, nipoti **Dino**, **Tatiana**, **Elyza**, **Caterina**, nipotini **Domenica**, **Antonio**, **Luca** **Tolosano**.

Sono vicini a **Maria** la sorella **Rita**, fratello **Nino**, cognati e nipoti **Vaudano**.

Margherita, **Silvana** **Appendino** e famiglia partecipano commossi al dolore di **Maria**.

Cesario **corpo docenti** e **non docenti** dell'Istituto **Lagrange** di **Rivoli** esprime con grande affetto il lutto ed i sentimenti di dolore.

PIERO è ricordato sempre cugini **Bocchia**, **Bruna**.

Ha concluso la sua esistenza terrena
Carolina Monchiello
(Nina)
ved. Brusa

Lo annunciano con dolore il figlio **Luigi**, le sorelle **Ines** ed **Erosina**, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 18 luglio ore 15,30 dalla chiesa **Villa** **Maria** **Pa**. La salma sarà tumulata nel cimitero di **Trino** **Vercellese**.

Torino, 18 luglio 1990.

Serenamente è mancata
Marcella Matta
ved. Meoli

Ne danno il triste annuncio le figlie: **Anna** con i figli **Paola** e **Francesco** **Soderro**, **Clara** con il marito **Paolo** **Savio** e il figlio **Marco**, **Silvia** con il marito **Francesco** **Cagni** e i figli **Marcella** e **Giuseppe**; la nuora **Mariela** **Montaldo** ved. **Meoli** e i figli **Maria** **Calista** e **Rolando**, il genero **Lino** **Soderro**. Un particolare ringraziamento alle suore della **Provvidenza** per le amorevoli cure prestatesi. Funerali: parrocchia **San Pietro** di **Chiallin** mercoledì 18 luglio, ore 16,30. La salma sarà tumulata nel cimitero di **Pasero** via **Adri** alle 17.

Chiallin, 17 luglio 1990.

Giovanni **Matta** e famiglia partecipano al dolore.

Lia, **Alberto**, **Roberto** e **Francesco** **Cagni**, **Mariela**, **Piergiorgio**, **Benedetto** e **Luigi** **Tracardi** si uniscono a **Silvia** ed alle sue sorelle nel dolore per la perdita della loro mamma.

Marcella Matta Meoli
Torino, 18 luglio 1990.

Francesco, **Benedetta** e **Luigi** sono affettuosamente vicini a **Silvia**, **Francesca** e **Giuseppina** nel lutto per la scomparsa della loro mamma.

Marcella Matta Meoli
Torino, 18 luglio 1990.

Maria e **Marcello** sono affettuosamente vicini a **Silvia** e famiglia.

Giulio e **Mica** sono affettuosamente vicini a **Silvia** in questo doloroso momento.

Sono vicini a **Silvia** con affetto gli amici di **S. Nicola**, **Almari**, **Anaolia**, **Calcutta**, **Carando**, **Dupont**, **Pavia**, **Santiaguito**, **Vittoriano**.

Antonio e **Angela** **Dolce** con **Giulio** sono affettuosamente vicini a **Silvia**, **Francesca** e **Giuseppina** per la scomparsa della loro mamma.

Marcella Matta
ved. Meoli
Torino, 17 luglio 1990.

Paolo **Berruto** con **Caterina**, **Giuseppina** e **Giulio** partecipano serenamente al dolore di **Silvia**, **Francesca** e **Giuseppina** per la perdita della loro mamma.

Marcella Matta
ved. Meoli
Torino, 17 luglio 1990.

Bruno **Cristina** **Garzanti** partecipano al dolore di **Silvia**.

Lorenzo **Anna** **Caroni** e figli sono affettuosamente vicini a **Silvia**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Angela Aragno
anni 50

Ne danno il triste annuncio, il nipote **Gian** **Cravero**, con la moglie **Lina**. Funerali giovedì 19 ore 11,45 in parrocchia **Manfredi**. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 18 luglio 1990.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Pietro Albertone
premio Istituti F.I.A.T.
anni 88

Con immensa tristezza lo annunciano il figlio **Luciano** e la nuora **Maria**, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 18 luglio ore 15,30 dalla chiesa **Villa** **Maria** **Pa**. La salma sarà tumulata nel cimitero di **Trino** **Vercellese**.

Torino, 17 luglio 1990.

Ciao PAPA per sempre stato meraviglioso. Grazie.

La famiglia **Grande** tutta si unisce al dolore di **Luciano** e **Maria**.

Bonassera S.p.A., **Direzione** e **Collaboratori**, prende viva parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone** per la scomparsa del **PAPA**.

Livia e **Luciano** **Bonassera** sono affettuosamente vicini a **Luciano** e **Maria** in questo doloroso momento.

Mariela **Bosio** **Collina** partecipa al dolore del sig. **Luciano** e **Maria** **Albertone**.

La Ditta U.T.L. Srl **Titolari** e **Collaboratori**, si associano al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

Titolari e **Collaboratori** della **Proges** partecipano al lutto del sig. **Luciano** **Albertone**.

Prendiamo parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**. **Ditta** **Stedti**, **Titolari** e **Collaboratori** partecipano, al lutto del sig. **Luciano** **Albertone**.

Giorgio **Gaydos** prende parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

Gianni **Felice** **Longaretti** partecipa al lutto del sig. **Luciano** **Albertone**.

La famiglia **Capparo** e **Guglielmo** sentitamente partecipano.

Giovanni e **Francesco** **Grande**, **Cristina** e **Lidia** **Meira** partecipano al dolore.

Giorgio **Prevedi** e famiglia esprimono le più sentite condoglianze.

E' mancata ai suoi cari
Alessandra Giachino
ved. Casalegno

Addolorati lo annunciano i figli **Regina** e **Renzo**, nuora, genero, fratello, sorella, cognati, nipoti, zii, nonni, parenti tutti. Funerali giovedì 19 ore 10 in parrocchia **San** **Padre**. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 18 luglio 1990.

E' mancata
Roberto Emanuel
ex allievo salesiano
anni 05

Lo annunciano la moglie **Angela**, i figli **Glenn** e **Patrizia**, **Giovanna** con **Carlo**, la mamma, la suocera e parenti tutti. Funerali giovedì 19 ore 15,30 in parrocchia **San** **Nazario**. Non lido via offerta al lutto **Pro** **Infanzia** via **Asa** 32 **Torino**.

Ciao **ROBERTO** sei stato la luce più importante della mia vita. Mi mancherai. Ti ringrazio per ciò che hai fatto per me, per i nostri figli, per quel che ci hai insegnato. Non ti lascerò mai solo. Il nostro prossimo incontro sarà più bello e non farò mai **Angela**.

Torino, 18 luglio 1990.

Alessandro, **Giuseppina**, **Leonarda** **Venezia** e famiglia **Milanesi** prendono viva parte al dolore di **Giovanna** e famiglia.

Cristianamente è mancata
Margherita Busso
ved. Graziano
anni 93

Addolorati lo annunciano la nuora **Nina** e il figlio **Felice** con la moglie **Monica**, parenti tutti. Funerali giovedì 19 ore 16 dalla chiesa **Tabacchini** **94**. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Mancallari, 17 luglio 1990.

Improvvisamente è mancata
Albina Trocchio
ved. Carrera
anni 82

L'annuncio lo danno i figli **Livio** e **Maria** con le rispettive famiglie, genero, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali giovedì 19 ore 16 dalla chiesa **Tabacchini** **94**. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Devaldi **Ciriè**, 17 luglio 1990.

Improvvisamente è mancata
Gaspero Donetto
di anni 70

Lo annunciano la moglie **Giulia** **Sapina**, il figlio **Antonio** con la moglie **Luisa** **Visconti**, la cognata **Rina** **Sapina**, fratelli, sorelle, cognati, cognate, communi, parenti, parenti tutti. Funerali giovedì 19 ore 16 dalla chiesa **Tabacchini** **94**. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Casalegrasso, 18 luglio 1990.

I **Direttori** della **Rockwell CVC** sono vicini al loro amministratore delegato **Brano** **J. B. Baley** e alla sua famiglia per la prematura scomparsa del

mamma Elizabeth
— **Cameri**,

Per le autorità sovietiche non c'è Tempest la spy-story è un bluff

Roberto Mariotti sarebbe la «mente» di questo «affaire» internazionale. Funzionario dell'Olivetti residente a Mosca è «scomparso» da dieci giorni alla vigilia di un suo viaggio in Italia

Roberto Mariotti, ormai individuato come la «mente» del caso di spionaggio relativo al progetto Tempest della Nato, è rimasto in Russia e probabilmente vi resterà molto a lungo. Era atteso dai carabinieri all'aeroporto di Milano, richiamato la scorsa settimana dall'Olivetti per una falsa riunione importantissima, ma ha compreso che qualche cosa era andato storto (probabilmente aveva convenuto di sentirsi con Maria Antonietta Valente arrestata, subito dopo lo «scambio», con l'agente russo Victor Dimitriev) ed è sparito dalla circolazione.

Nei suoi confronti è stato emesso un mandato di cattura internazionale del giudice Du Crescenzo, ma è praticamente impossibile che sia mai eseguito se continuerà a risiedere in Russia. Dove, tra l'altro, convive da anni con una donna che gli ha anche dato un figlio.

L'Unione Sovietica ha preso già due giorni fa posizione ufficiale nei confronti della spy-story — sostenendo che spionaggio non esiste e che il suo «inca-

ricato commerciale» è vittima di un equivoco — ed è ben difficile che faccia marcia indietro. Se consegnassero Roberto Mariotti, 38 anni, da undici in Russia dove aveva lavorato per la Montedison prima di passare cinque anni fa all'Olivetti, i russi ammetterebbero di aver tentato di impadronirsi di segreti della Nato proprio in un periodo in cui è cominciata la distensione e la «guerra fredda» sembra quasi un ricordo.

La prima fonte ufficiale sovietica che ha tentato di «inquinare» il caso di spionaggio all'Olivetti è stata la Tass, l'agenzia ufficiale di notizie, che ha già la settimana scorsa emesso il seguente comunicato: «Il 10 luglio, nell'hotel "Artist" di Torino (per la verità si tratta dell'hotel "Des Artistes" ndr) deve alloggiare la delegazione sovietica Victor Dimitriev è stata arrestata dalla polizia italiana e, senza l'esibizione del mandato di cattura, rinchiusa nel carcere di Torino». Il funzionario ha «presentato una ferma protesta» per il suo arresto — continua la Tass — affermando

che: «non si è mai occupato di alcuna azione illegale, non ha mai ricevuto alcun materiale dalla signora Valente, né ha mai pagato una lira alla donna». Per questa ragione: «l'accusa nei suoi confronti è infondata, ed essa non può essere ritenuta che assurda e provocata da qualcuno «scontento dello sviluppo della collaborazione economica e commerciale fra l'Urss e l'Italia».

La Tass concludeva esprimendo «la speranza e la certezza che questo spiacevole incidente, degnosi dei tempi della guerra fredda, sia rapidamente risolto e che il cittadino sovietico Dimitriev, una volta liberato, continui la sua missione di lavoro in Italia».

Due quotidiani sovietici sono tornati ieri mattina sull'arresto della spia sovietica, almeno secondo la nostra magistratura, e di Maria Antonietta Valente, ormai accusata di «spionaggio industriale a favore dell'Unione Sovietica», pubblicando il testo della Tass che respinge le accuse contro Dimitriev.

«Stella rossa», organo delle forze armate, e la «Pravda» (che in russo significa «verità»), quotidiano del partito comunista, hanno pubblicato testualmente il comunicato rispettivamente in terza e sesta pagina, ma con scarso rilievo grafico.

«Negli ultimi giorni — scrivono i due quotidiani — alcuni organi di informazione italiani hanno diffuso notizie «a sensazione» sull'arresto a Torino del cosiddetto agente sovietico Dimi-

triev senza un mandato di cattura e accusato di aver cercato di ottenere dalla cittadina italiana Valente materiali «segretissimi» nel campo elettronico e informatico». Dopo aver riferito che la donna per tali consegne avrebbe ricevuto «300 milioni di lire italiane», i quotidiani russi affermano che «tutte queste notizie sono basate completamente su false premesse».

Questa mattina è stato infine interrogato dal sostituto Ugo De Crescenzo proprio Victor Dimitriev, che nei giorni scorsi aveva chiesto di vedersi formulare le accuse per iscritto ed in russo, creando qualche problema pratico. Le prove contro di lui secondo i carabinieri, che hanno cominciato le indagini sei mesi fa, sorprendendolo più volte assieme a Maria Antonietta Valente, sono schiaccianti ed inoltre la Valente stessa ha ammesso le proprie responsabilità, raccontando tutto, quando ha compreso d'esser stata scoperta ed incastrata.

I carabinieri riuscirono persino ad ascoltare alcuni colloqui fra i due. Alla donna fu chiesto di portare personalmente il «disco» Tempest («sistema di protezione delle informazioni segrete che viaggiano su macchine elettroniche») in Unione Sovietica. La richiesta dell'agente russo apparve ovvia alla luce degli avvenimenti: temeva di non trovarsi in «nessa qualche cosa fosse andato storto». A sua volta l'impiegata non solo si era proclamata dispo-



sta a prender l'aereo per Mosca, ma avrebbe detto di essere in grado di procurarsi altro materiale coperto dal segreto militare, in particolare apparati ad alta tecnologia.

La Valente, assistita dall'avvocato Mittoni, sarà sentita ancora nei prossimi giorni. Si vuole sapere ancora nei suoi ricordi a ricostruire la ricostruzione dei fatti, come li ha esposti subito dopo l'arresto, per trovare altri elementi utili a smontare le affermazioni d'innocenza della spia russa.

Enormi teleobiettivi e registratori che non raggiungono le dimensioni di un'unghia microfilm e altre «diavolerie» ultrasofistiche preparate dalla tecnologia moderna. Sono l'armamentario dello spionaggio internazionale

BELLISIME ALL'IPPODROMO



Paola Cordono, 10 splendidi anni, è miss Lady Trotto di questa settimana. È stata eletta all'ippodromo di Vinovo. Damigelle d'onore (nella foto di Davide Salerno) Monica Colombiero e Carla Fanella, 20 e 22 anni.

Enzo Brancato vicepresidente degli investigatori professionisti Il detective non recita un film

Le attrezzature speciali sono cose da thrilling: bastano pazienza e serietà

Si stringe il cerchio intorno a Maria Antonietta Valente, l'ormai «bruciata» spia di Ivrea, ma il mondo degli investigatori torinesi segue la faccenda con sottile freddezza. Non per paura di chissà quali cosmesi risvolti ma più banalmente perché, tra i tanti sospetti del momento, gli addetti ai lavori non ne nascondono uno controcorrente. Cinquanta milioni destinati al «contatto», neanche trecento quelli che condotta in porto si sarebbe beccata questa quieto signora tutta ufficio, famiglia e corso di russo su cuscino che, per incamerare il suddetto malloppo neanche troppo pingue, avrebbe addirittura fondato una società import-export a Vaduz. Mica sarà la classica, gonfiatissima bufala di mezza estate, con madam Valente inquadrata tra il solito aquala di Celleri Ligure e la pigriolosa scoperta di polvere d'oro nel Sangone?

Enzo Brancato, vicepresidente per il Piemonte e la Valle d'Aosta della Feder-Pol, aspetta gli eventi nella sua agenzia di corso

Francia e ride di gusto. Nel suo ufficio, folgente atrio umbertino tirato a zero: bowindow vecchio stile; una gran statua dorata di carabinieri esposta in anticamera; questa spy-story subalpina sembra lontana come il rumore del traffico. «Ventisette anni nella Benemerita» e dieci qui a «La Folgore» ma mai che abbia avuto sentore di intrighi internazionali spionistici a Torino e in Piemonte», dice. E mostra orgoglioso l'aggiornatissimo videocomputer dove il cronista in avanscoperta, con un soprassalto, aveva appena decifrato la sigla dell'Olivetti System. No, nessuna ricerca in corso sulla spia che arriva dall'Olivetti: chiaro come il sole che alla Folgore questo marchio vale soltanto per le sue garanzie di qualità.

Spiega tranquillo: «La mia agenzia è specializzata in ricerche, e sono in grado di trovare chiunque tanto al cimitero quanto in America. In più mi occupo di valutare la solidità di qualsiasi contatto d'affari a partire da eventuali finanziamenti, basandomi sul Bollettino dei Protesti Cambiali autorizzato dalla Prefettura. Il nuovo computer è destinato proprio a tale scopo, nella prospettiva di un sistema di interscambi informativi a livello europeo con colleghi di altre nazioni».

Tutto qui? «Per fortuna sì, e tengo a sottolineare che noi investigatori privati non abbiamo bisogno né di microspie né di altre diavolerie. Nel rispetto del Testo



Maria Antonietta Valente

di Pubblica Sicurezza le nostre armi del mestiere sono l'interesse per il prossimo, la voglia di non mollare, il gusto per la caccia di notizie. E bastano a avanzare».

Anche contro eventuali maneggi internazionali? «Torino è una città tranquilla da sempre. Nonostante pure qui si sente il segno dei tempi: meno interesse per le vecchie corna, tanta nuova paura per figli lambiti dalla droga. Il resto, compresa la pistola facile, sono ballo da film. Tant'è vero che, prima del caso di Ivrea, l'unico episodio precedente di spionaggio risale al '67, ai tempi del paracadutista Rinaldi». E l'indimenticabile mensù Bond del Valentino «in realtà era un poveraccio anche lui».

Pochi tratti alla Fleming che



Agente 007 Sean Connery



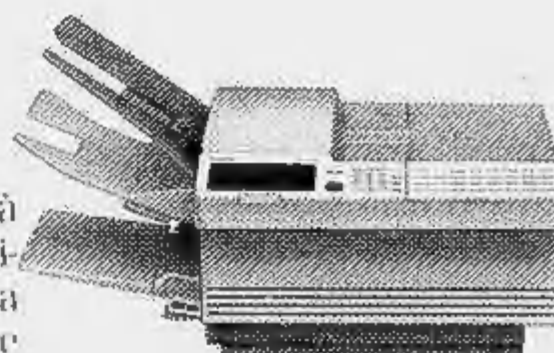
Ubaldo Lay, «tenente Sheridan»

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE
ACQUI IN PALCOSCENICO IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA. Stagione 15-22 luglio: Josari Tan (classico), Kallianio Campoli (jazz). Info e prenotazioni: tel. 473 0189 - 0144 512 51.
CENTRO STUDI DANZA C.I.S.A.C. (c.v. Emanuele 83) sono aperte le iscrizioni all'a.s. 90/91. Informazioni e prenotazioni tel. 535 616 - 518 184.

NUOVO CANON FAX-L770

Originale in tutto, comune solo nella carta.

Proprio vero. L'originalità del nuovo FAX-L770 laser da tavolo Canon si distingue proprio in tutto: nella comodità delle sue piccole dimensioni, nella perfetta trasmissione dei messaggi elaborati con il sistema UHQ, nell'esclusivo sistema a cartuccia sostituibile che consente una semplice manutenzione ed una estrema affidabilità e, nella possibilità di ricevere su carta comune, evitando così l'uso della carta termica che spesso si arricciola e sbiadisce nel tempo. Pensandoci bene, il nuovo Canon FAX-L770, di comune non ha proprio nulla.



Canon

Nella filiale Canon: Strada Druentia, 200 - Venaria (TO) - Tel. 011/4373422 (domani 19 e dopodomani 20 luglio)



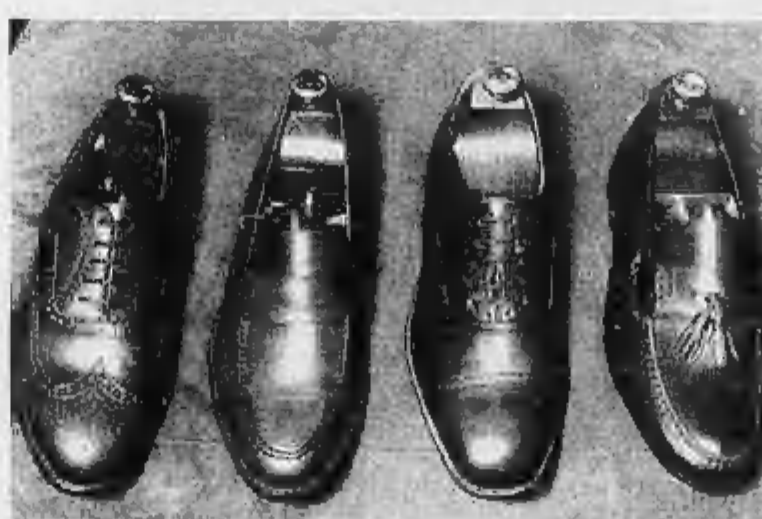
B In via Teofilo Rossi 3 Tina ha aperto un altro negozio, un nuovo punto-vendita ricco d'occasioni

A «Grandi firme» a metà prezzo? Occasioni da non perdere? Ecco dove trovarle...

Z Da Guido Pasquali, scarpe offerte con incredibili sconti per far posto agli arrivi autunnali

A Il «colpo grosso» spesso ci aspetta sulle bancarelle dei mercati rionali. Non trascuriamoli

R a cura di Paola Amico



Occasioni d'oro per l'estate elegantissime nei piedi...

Tina ha aperto un altro negozio. Dopo quello di via XX Settembre 56, ha scelto un nuovo punto vendita in via Teofilo Rossi 3 e ha preso il posto di quello che forse molti ricordano come Evi. L'impostazione è del tutto particolare. L'orario è continuato, dalle 9 e 30 alle 19 e 30, i capi arrivano tutti — ma proprio tutti — i giorni, la possibilità di creare abbinamenti anche a distanza di mesi è enorme. Il segreto sta nell'andare, guardare, provare, chiedere. Altro vantaggio: i costi, piuttosto contenuti in partenza, ora sono scontati dal 20 al 50 per cento.

Diamo un'occhiata a quello che troviamo in questi giorni. C'è lo stand sulle tonalità del marrone: gonnellino in couacoune (27.900) da abbinare a casacchini corte (96.000), tubini in pizzo di San Gallo (50.000) con camicie in pique impreziosite da perle sulle maniche e sui polsi (124.000), tailleur in cotone ricamato (140.000). I giacchini a manica corta nei toni naturali hanno linea scivolata (82.000) e vanno indossati, volendo, con gonnellini o pantaloni in viscosa fantasia nelle stesse tonalità (40.000). I completi neri, piuttosto eleganti, hanno giacchino che si ferma in vita e tubino diritto al ginocchio (103.000).

E' nuovissima e sarà benissimo al mare la serie in cotone im-

macolato tempestato di pietre coloratissime e pupazzi variopinti. Troviamo bermuda, shorts, camicioni, boleri senza maniche, gonnellini in stile lombarda. Qui lo sconto è del 35 per cento e si parte dalle 63 mila lire. Per una serata elegante, Tina consiglia il top in lino con coppe illuminato da bianchissime perle (75.000): si indossano su pantaloni a sigaretta, sempre in lino, oppure su brevi gonnellini a fiori (28.800). Sempre per un'occasione elegante, ecco l'abito in lycra: ha scollo a cuore, bratellone e tante pietre ton-sur-ton sullo scollo (78.000).

Cerchiamo occasioni ancora migliori? Tina offre i copricostume a 16 mila lire. Sono enormi T-shirt bianche che portano stampati sul davanti simpaticissimi elefanti, gattini o cagnolini le cui orecchie sono applicate sopra e fanno un curioso effetto quando ci si muove. I costumi, da non perdere perché sono praticamente alla fine e non si prevede un riassortimento, sono scontati del 20 per cento.

Interessanti occasioni anche per la signora che vuole rimanere su un genere meno stravagante. Ci sono compostissimi robe mantau con collo in pizzo

(200.000 circa), completi in viscosa con giacche a pois, top a righe e gonna in tinta unita (312.000 i tre pezzi). Le camicie da uomo sono in cotone, mentre quelle in seta pure (63.000) hanno manica scesa e staranno benissimo ai primi freddi sotto il tailleur. Per chi vuole qualcosa di nuovo, ci sono le camicie bianche con colletto bordato in pizzo: ricordano quelle presentate da Byblos, ma costano infinitamente meno (46.000).

Tina pensa già all'autunno e offre le sue proposte in fresco di lana. Tailleur con giacca senza collo (342.000), pantaloni a riga o a due pinces tipo New York (116.000), gonna lunghetta abbottonata davanti (106.000), spolverini di linea ampia (238.000), maglio ricamate con lats e perline.

Buona la scelta anche sugli accessori. Borse color oro trapuntate e sorrette da una catenella a imitazione Chanel, borsoni di paglia a due manici rifiniti con passamaneria in oro, modelli a due manici, pochette e bustine in tela decorata in perfetto stile

marinaro, con strisce e stelline (50.000). Più originali i costini in paglia, che ricordano quelli da pesca: hanno il coperchio decorato con fiori o semplicissimo e costano 15-23 mila lire.

Pensiamo per un momento alle scarpe. Le cerchiamo da Guido Pasquali, anche lui in via Teofilo Rossi 3, di fianco a Tina. Il nome è noto e parla da solo senza bisogno di magnificarne la qualità. Ora fa sconti: per far posto agli arrivi autunnali e liberarsi delle rimanenze estive, quello che è rimasto in negozio è offerto a prezzi incredibili. Sia chiaro: non c'è più l'assortimento completo di numeri, ma in compenso scopriremo che gli splendidi décolleté a tacco alto in piume che la stagione scorsa avevamo pensato esser solo un bel sogno irrealizzabile, ora costano solo 100 mila lire. Stesso prezzo per le morbidissime francesine, allacciate o con fibbia, disponibili in pelle scamosciata e non. Ancora meno: costano invece solo 70 mila lire i décolleté in raso a mezzo tacco nei colori viola, rosso, blu, nero e marrone, come an-

che i mocassini in nappa scamosciata, morbidissima.

Il massimo dell'eleganza forse sono i modelli bianchi con punta e tallone blu. Sono disponibili nella versione classica con tacco, traforata e non, o in quella in tela piatta piattina e allacciata (90 mila lire). Chi preferisce i sandali, trova i modelli più disparati: con o senza tacco, hanno fasce alternate in camoscio e rettille (140.000), oppure hanno listini intrecciati (100.000).

Le occasioni migliori si fanno curiosando nelle ceste. Ogni volta che di una serie rimane un paio unico, viene messo in una cesta con un enorme cartello: 50.000. Se siamo fortunati troviamo anche modelli di stagione, altrimenti dobbiamo accontentarci di quelli dell'anno scorso

(vi importa molto?). Qualità, comodità e costo sono comunque in grado di convincere anche le più attente cultrici della novità.

Occasioni anche per lui. Tutti i modelli hanno prezzi dimezzati e varrebbe la pena di andare a ve-

dero se c'è qualcosa che interessa. Ci sono mocassini in nappa blu con e senza pappine, francesine classiche, scarpe in cuoio allacciate con punta a roca di rondine. Sono tutte morbidissime, resistentissime e costano solo 110 mila lire.



LA SETTIMANA

LUNEDÌ
Consumatori
Assicurazioni

MARTEDÌ
Grafologia
Scacchi

MERCOLEDÌ
Salute
Pensioni

GIOVEDÌ
Il tempo del weekend
Lotto

VENERDÌ
Religioni
Franchi e monete

SABATO
L'oroscopo
della settimana

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. Le perturbazioni atlantiche in movimento da Nord-Ovest verso Nord-Est scostano a latitudini orientali al di sopra delle isole britanniche verso il Mar Nero e il Penisolo scandinavo e nel loro movimento influenzano marginalmente la catena delle Alpi. Una nuvolosità diffusa sul Nord Africa, legata ad una debole depressione, è destinata ad esaurirsi senza interessare il Mediterraneo centrale e le isole maggiori. **TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Sereno e molto soleggiato su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, mentre le lesche nuvole persistono anche durante il giorno per ristagno d'umidità ed assenza di ventilazione. Possibili temporali isolati tra Valle d'Aosta e Lombardia, in conseguenza del lento marciare di una perturbazione. **TEMPERATURE.** Senza notevoli variazioni, sia minime che massime. **VENTI E MARI.** Deboli da Nord-Est a regime di brezza, con mari poco mossi. **TENDENZE PER DOMANI.** Continua la situazione di tempo stabile sulla nostra regione, mentre il settore orientale risentirà di una instabilità, con nuvolosità ad evoluzione diurna e lesche in pianura. Temperature sui valori medi stagionali. Venti deboli orientali. Mari calmi o poco mossi.

TEMPERATURA (ore 8) ■ PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

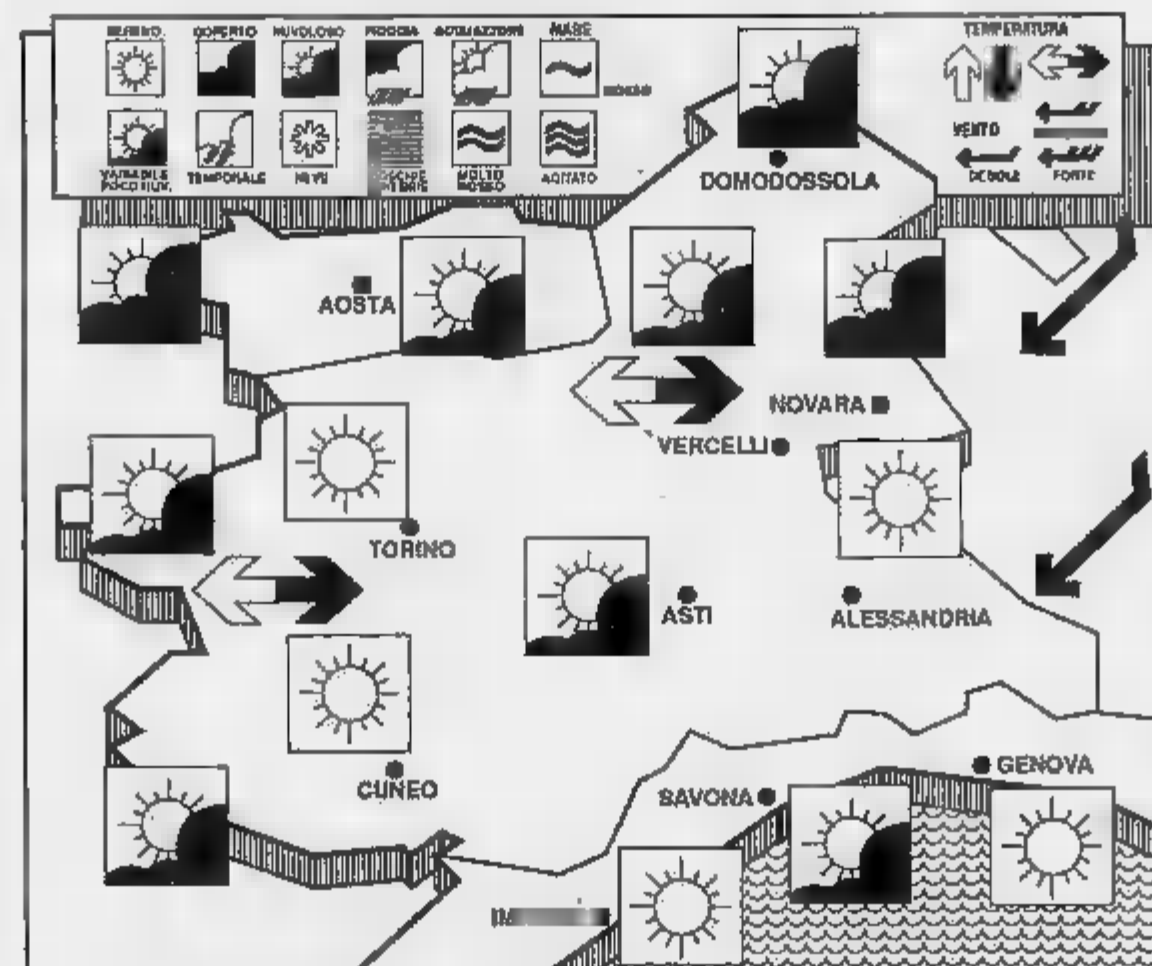
Torino	22	Novara	19
Alessandria	21	Aosta	17
Asti	21	Cuneo	21
Cuneo	20	Imperia	25
Vercelli	23		

MINIME E MASSIME DI ■ IN ITALIA...

Bolzano	15	34	Torino	21	33	Trieste	22	35
Venezia	20	28	Milano	19	33	Bologna	21	35
Firenze	20	28	Pisa	19	29	Ancona	21	31
Perugia	20	28	Pescara	19	29	L'Aquila	14	30
Roma	15	34	Campobasso	21	31	Bari	19	31
Napoli	21	31	Polignano	19	29	S. M. Leuca	23	30
R. Calabria	24	32	Verona	22	34	Palermo	22	28
Catania	21	34	Alghero	18	32	Cagliari	19	28

...E ALL' ESTERO

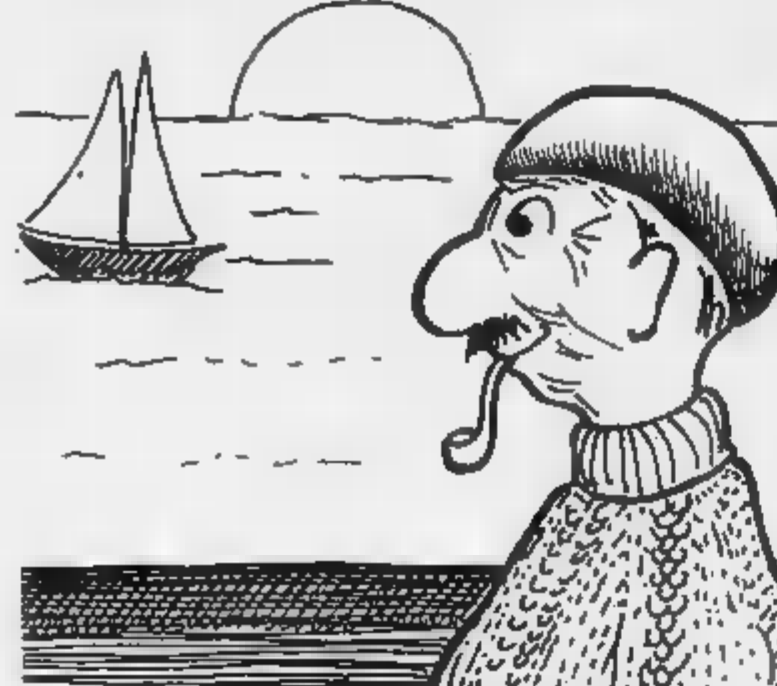
Amsterdam	12	20	Uster	24	37	Sarago	24	37
Atene	23	35	Los Angeles	16	31	Madrid	19	33
Bangkok	26	34	Madrid	19	33	Parigi	18	27
Berlino	18	23	Montreal	22	27	Pechino	23	29
Buenos Aires	8	24	Mosca	15	21	Rio de Janeiro	18	28
Copenaghen	9	12	New York	26	36	Sarago	24	37
Frankfurt	14	24	Parigi	18	27	Uster	24	37
Genova	18	30	Pechino	23	29	Venezia	20	28
Helsinki	13	30	Rio de Janeiro	18	28			
Il Cairo	23	34	Sarago	24	37			



TEMPERATURE E MARI PER IL TEMPO DOMANI a cura di Marina Levi, disegni Paola Merlo

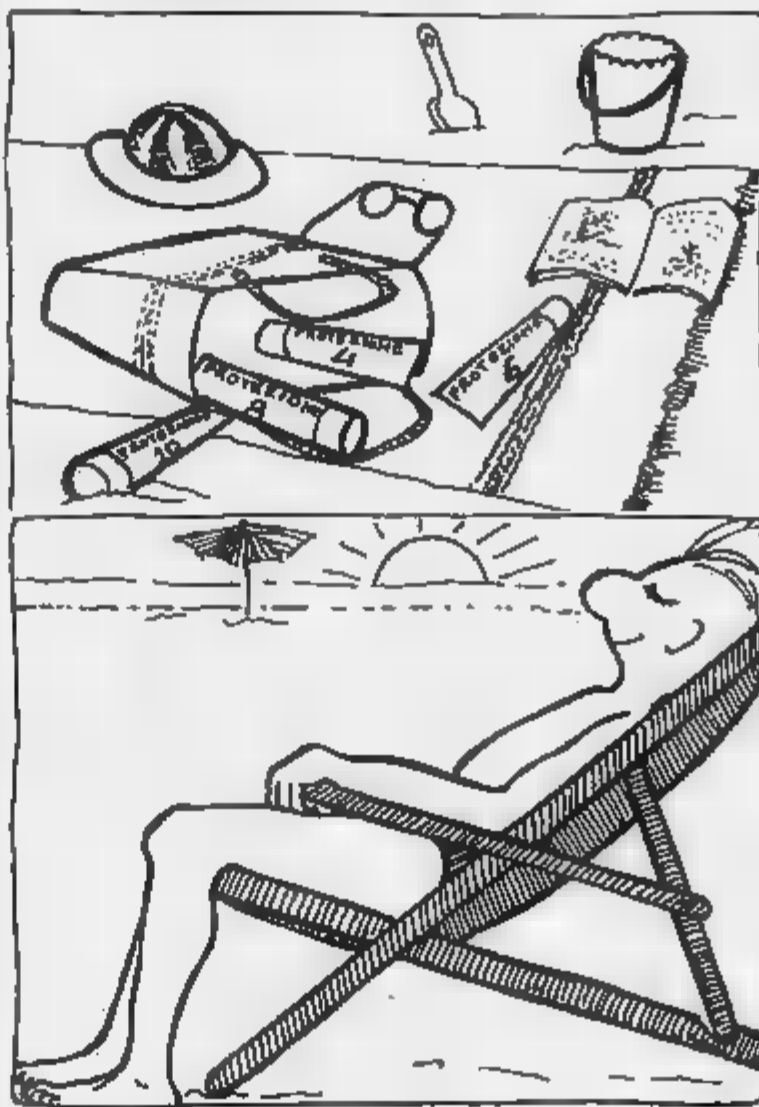
Il sole, preso con buonsenso non causa nessun disturbo

Sto per andare al mare e uno dei miei desideri è quello di prendermi una bella abbronzatura. Ne ho parlato con i colleghi e mi hanno detto che è una follia perché il sole fa male. E' vero?



Il piacere del mare è costituito anche dalla esposizione al sole e dal rilassarsi sulla spiaggia abbandonandosi su una sdraio. Tutto ciò può comportare dei rischi solo se si abusa e non si tiene conto di quelle norme su cui i medici non insistono abbastanza.

Posso rispondere che come in tutte le cose è l'eccesso che fa male. Un'abbronzatura presa gradualmente durante una vacanza non può certamente essere nociva. Lo stare distesi al sole può anzi essere piacevolmente rilassante. Certamente fa bene allo spirito. La prima attenzione da fare è però quella di non essere troppo precipitosi. La pelle ha bisogno di abituarsi ai raggi del sole. Alcune cellule particolari, le cellule melanofore, producono una sostanza protettiva, la melanina. Gli individui di pelle scura, ne hanno già molta. Quelli a pelle chiara ne hanno poca e devono avere il tempo di produrla. Nei raggi del sole ci sono due tipi di raggi ultravioletti: gli UVA e gli UVB. Gli UVA, per intenderci, sono quelli che vengono emessi dalle lampade abbronzanti. Sono meno nocivi e stimolano la produzione di melanina. Gli UVB sono più irritanti e provocano le ustioni. Le creme di protezione solare filtrano gli UVB in maniera maggiore o minore a seconda dell'indice di protezione. All'inizio, quindi, creme a protezione maggiore e poco tempo di esposizione. Si eviteranno così fastidiosi ortelli e peggiori ancora ustioni con bolle. Una volta abbronzati si potrà invece prendere il sole più a lungo e con tranquillità. Basterebbe una idratante per evitare che la pelle si asciughi troppo. Il leggero strato di acqua e grasso, che la ricopre, è quello che garantisce l'aspetto elastico e vellutato. Mantenere l'abbronzatura tutta l'anno è invece sicuramente un danno. E' dimostrato che i raggi del sole, in forte quantità, possono favorire i tumori cutanei. Senza



pensare a questi pericoli più gravi, ma più aleatori, è invece sicura un'azione nociva del sole sulle fibre elastiche del sottocute. Le rughe sono proprio piogge della pelle dovute alla distruzione delle fibre elastiche per processi d'invecchiamento. Purtroppo presto e tardi arrivano per tutti. Ma perché accelerarne la comparsa?

Quando è possibile versare i contributi come dipendente

Ho lavorato dal 1979 in un'officina di riparazioni auto. Ora il mio datore di lavoro intende ritirarsi dall'attività perché ha compiuto 60 anni ed intende cedere l'officina. Insieme ad altri due avrei intenzione di rilevare l'attività ed iscrivermi quindi come artigiani alla Camera di Commercio.

Anche una pensione cambierei sistema perché vorrei iscrivermi come artigiano all'Inps. Per non perdere questi 11-12 anni come operaio, potrei inoltre versare volontariamente i contributi fino a 60 anni? Marco Venturino, Vado Ligure

Ho lavorato per 11 anni dipendente in un laboratorio artigiano versando i relativi contributi previdenziali sino all'anno 1982. Dal giugno 1986 ho iniziato un'attività di commercio all'ingrosso pagando i bollettini trimestrali. Vorrei sapere se posso versare volontariamente i contributi da dipendente. Lettera firmata: Caselle

tonomi (artigiani, commercianti o coltivatori diretti) non possono prescrivere volontariamente l'assicurazione obbligatoria dei lavoratori dipendenti. I contributi versati parzialmente non andranno però periti poiché potranno essere utilizzati al fine di ottenere eventuali supplementi sulla pensione di vecchiaia liquidata a carico della gestione speciale dei lavoratori autonomi. Su si passa parliamo con 15 anni d'anzianità. Ho 39 anni e sono impiegata da 13 anni presso una ditta di industria metalmeccanica privata. Dal 1° luglio '89 sono passata a part-time. Vorrei sapere qual è la mia posizione ai fini pensionistici. Posso sempre andare in pensione con 15 anni di anzianità? Per raggiungere i 15 anni devo lavorare il doppio? Se volessi cambiare attività i contributi versati come lavoratore dipendente vengono assimilati a quelli eventualmente versati come commerciante? M.T.P., Vercelli

contributi per la pensione di vecchiaia a 35 anni per quella di anzianità, tanto per intenderci la trasformazione del rapporto di lavoro full-time in part-time o viceversa, non arreca alcun riduzione contributiva. Come dire è come se si lavorasse a tempo pieno. La riduzione proporzionale dell'anzianità contributiva verrà a scattare invece per la misura delle pensioni. Se poi diventerà esercitante attività commerciali, l'Inps escluderà dall'ufficio (operazione del tutto gratuita) i relativi contributi quelli provenienti da lavoro dipendente ai fini della liquidazione di una pensione a carico della gestione speciale degli esercitanti attività commerciali. E' poi ancora un'altra possibilità: i contributi come commerciante potranno formare oggetto di un supplemento, a domanda, al compimento del sessantesimo anno di età, nel caso in cui risulti già pensionata di vecchiaia al compimento del quarantacinquesimo anno di età sempre su domanda, nell'assicurazione generale obbligatoria dei lavoratori dipendenti.



Sanità Anziani malati: proposta di legge popolare

Associazioni di volontariato, gruppi di famiglie e comitati per la difesa dei malati denunciano la drammatica situazione degli anziani cronici e dei loro congiunti. Per cercare di porre fine

al malessere diffuso non solo nella famiglia o fra gli anziani stessi, ma anche fra il personale sanitario giunge da Panna una proposta di legge regionale di iniziativa popolare sugli anziani cronici non autosufficienti. Il testo in tredici articoli, predisposto dal Tribunale per i diritti del malato di Parma, verte sul «Riordino degli interventi sanitari a favore degli anziani malati non autosufficienti e realizzazione delle residenze sanitarie assistenziali». Numerosi movimenti di base hanno preso in esame la proposta del gruppo parlamentare: si è così costituito un comitato nazionale che ha lo scopo di promuovere una raccolta di firme nel maggior numero di Regioni italiane per sostenere il disegno di legge. Gli articoli 3 e 4 della proposta si soffermano sull'ospedalizzazione a domicilio e sulle residenze sanitarie assistenziali, quali presidi sanitari che assicurano l'assistenza curativa e riabilitativa degli anziani, stimolando l'istituzione a cura della Lsi e sotto il gestione di équipe ospedaliere territoriali. Quanti sono interessati a prendere visione del testo integrale della proposta di legge o vogliono collaborare per la raccolta delle firme in Piemonte possono contattare il Csa, via Artusi 34, Torino, tel. 83.12.79, ore 9-12. Mario Tortello

LA RICETTA

Insalatina la morte

Un petto di pollo bollito, 50 gr. prosciutto cotto, 50 gr. fontina, 1 cuore bianco di un sedano, 2 patate, 4 cucchiaini di maionese, 4 cucchiaini di panna fresca, sale, pepe, aceto.

Polare le patate a tagliarle a crudo in sottili fiammiferi e farle bollire in acqua bollente con metà aceto per circa 15 minuti poi scolarle e lasciarle raffreddare. Nel frattempo tagliare a fiammiferi il petto del pollo, il prosciutto cotto, la fontina ed il cuore di sedano. Raccogliere tutti gli ingredienti in una grossa ciotola macerarli bene poi condurli con la maionese, la panna, un pizzico di sale ed una macinata di pepe. Lasciare riposare in frigo per qualche ora, poi capovolgere sul piatto di servizio e guarnire tutt'intorno con fresche foglie d'insalatina verde.

Ringrazio per questa ricetta la nostra affezionata lettrice Maria Ricca di via Cimabue, Torino.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre nonne. Indirizzare a Anna Bona, Stampasera, «la ricetta del giorno», via Marengo 32, 10126 Torino. Le ricette più interessanti verranno pubblicate quanto prima su Stampasera.



E perché non una vacanza al fresco di Prà Catinat a passeggio per il parco?

A chi ancora non ha organizzato le vacanze e preferirebbe sfuggire al consueto esodo verso spiagge intasate e infuocate di crasse solari, l'associazione «Scuola» Piemontese offre una piacevole alternativa in montagna. Si tratta di soggiorni nel parco naturale «Orsiera-Rossini», un vasto parco a cavallo tra le valli Chisone e Susa, con boschi, pascoli, ambienti d'alta montagna, vecchi villaggi abbandonati e abbondante presenza di fauna selvatica. L'iniziativa prevede la sistemazione presso il centro di soggiorno del parco a Prà Catinat, in Val Chisone, dove sono disponibili camere da 3-4 posti letto ed un ristorante-servizio per colazione e cena.

Ogni giorno guida esperta accompagnamento a partecipanti in escursioni attraverso sentieri e zone particolarmente interessanti. E' possibile scegliere il periodo di permanenza tra due turni, dal 4 al 12 e dal 13 al 22 agosto. Il costo complessivo del soggiorno si aggira sulle 620.000 lire ml i posti e di spese sono attualmente piuttosto limitati. Per prenotare la vacanza o chiedere informazioni su altre iniziative scrivete a: Gianni Bianchi, strada Lancia 54, 14055 Castiglione d'Asti, (telefono 0141/461.170, telefax 0141/461.170).

Andare a spasso con Napoleone è interessante ed è anche una buona scusa per conoscere posti non noti in cui mangiare da imperatori

«Terranostra», manifestazione della Collettività, ha lanciato gli «stivali napoleonici» collegandoli all'agriturismo nella Langue e nel resto della Grande.

Un felice slogan richiama infatti l'attenzione del futuro visitatore: «Una pagina di storia, una vacanza in natura, monte e palato soddisfatti». Spiega Agnese Taricco, segretaria provinciale di «Terranostra»: «La proposta riguarda per ora un breve periodo storico, il 1796, e un'area non molto estesa, toccata dalla vicenda napoleonica, come Montezemolo, Ceva, Lasegna, San Michele Monfalcone, Carri, Bona Vaghiara, Cherasco.

L'itinerario ripercorre la direttrice di penetrazione che Napoleone studiò e attuò per costruire il regno di Sardegna Vittorio Amedeo III a firmare il 28 aprile 1796 l'armistizio di Cherasco.

Il turista che vuole approfondire la storia ha contemporaneamente fare anche una migliore conoscenza della gastronomia e dell'ambiente locale, fra le migliori del nostro paese. Il viaggio condurrà da Montezemolo e raggiunge poi Ceva dove Napoleone giunse il 20 aprile 1796 e pranzò con la sua mangiata nell'albergo di Donato Francofina obbligato per pre-

cauzione ad assaggiare tutte le pietanze. Da Ceva si prosegue per Nello Tanaro e quindi San Michele, dove si possono ammirare castelli, palazzi signorili e monumenti, per fare poi tappa a Mondovì, Carri, Bona Vaghiara e Cherasco, sono le tappe successive degli itinerari consigliati a chi dispone di un po' di tempo.

Chi ha fretta può invece percorrere gli itinerari anche dall'altro lato del territorio ma dando soltanto un rapido sguardo ai luoghi che Napoleone ha percorso durante anni la cavalcata guida di una grande armata.

Gianni De Matteis

Note estive, un po' dappertutto a Graglia il canto gregoriano a Spotorno le chitarre e il piano

Vacanze e musica. L'Istituto per l'educazione rinnovata in collaborazione con la Provincia di Torino e l'Università della terza età organizza la sesta edizione di un corso di perfezionamento musicale per musicisti concettuali, diplomati in carriera, autodidatti e studenti di istituti musicali senza limiti d'età che vogliono perfezionarsi e specializzarsi. I corsi, comunque, sono aperti anche a semplici cultori della musica che potranno iniziare con la didattica musicale.

Sedi delle stage saranno località piemontesi liguri e francesi. Ecco le località e il calendario: **Spotorno** dal 23 al 30 luglio (chitarra);

dal 18 al 25 agosto pianoforte a 4 mani e dal 26 al 31 pianoforte, **Graglia** dal 5 al 10 agosto canto; dal 19 al 25 pianoforte e dal 26 agosto al 2 settembre canto, chitarra e liuto. **Graglia** (Ct) dal 11 al 24 agosto musica antica e canto gregoriano. **Granges** Sostiere dal 18 al 31 agosto pianoforte, chitarra, musica e disarmo. **Muzzano** dal 21 al 30 agosto pianoforte, dal 1 al 10 settembre chitarra e dal 4 al 10 violino.

Per informazioni telefonate alle quattro al numero 011-461.431 oppure ai vari punti di contatto ai numeri 011-461.433, m. l.

Mercoledì 18 Luglio 1990

vivi TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

CHALET: ore 16.30 con Armando, ore 21.

CLUB B4: oggi chiuso. Domani ore 15.30 danze e ritmi per tutti con Edo Palma, ore 21 con Berge Cabaret e la sua orchestra - speciale liscio D.O.C.

DU PARC TERRAZZA ESTIVA: in baia sotto le stelle in compagnia della luna ore 21 orchestra Mario Acis, grande successo.

IL GATTOPARDO Danza (ex Eden, il Riondino 10 - To): All'aperto grandiosa gara di ballo.

LE GIARDINO: ore 21 ballando le stelle.

NUOVO: ore 15.30 gran pomeriggio con Marina e programma.

MY CLUB - PIANO BAR (via Madama Cristina 11, telefono 809.9595): Nino e Simon R.S.

PATIO DISCOTECA (Montcalieri 345): tutte le sere ore 22.

RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA (Pinerolo, tel. 0121/58.826 - 74.115): cena danzante con orchestra.

S. GIORGIO RISTORANTE DANZE VALENTINO: La Panna's Trio - C. Albertina.

TRILUSSA: Se magna ton port. Prenot. tel. 514.498 - 436.1498.

TEATRI

TEATRO REGIO: Cortile di Palazzo Reale ore 21.30. **Torino, il Regio, una sera d'estate**. Un incontro con la città. Concerto Orchestra e coro del Teatro Regio. Direttore Maurizio Arena. In sala Fulvio Foglietta. Soprano Norma Fantini, basso Carlo De Bonis. Musica di Verdi e Mascagni. Ingresso libero.

TEATRO TENDA (piazza d'Armi) anteprima Rock: ore 18. **L'anello di Re Salomone** - Magritango. Videa ore 21. **Setima Legiao** - Zwap - Includo.

ERBA (corso Montcalieri 241, tel. 572.6547): Estate giulia '90 estera. 21. **Trappola per topi**, di Agatha Christie con Enzo Giordano, Francesco Benedetto, Maria Paola Casarelli, Elina Giamberini, Silvio De Rossi, Maurizio Fodda, Sergio Chironi, Roberto Scappin. Compagnia Del Gallo di Torino. In. Pren. e Montcalieri 241, tel. 696.5547.

CORTILE DELLA CIRCOSCRIZIONE 5 (via Stradella 192d, tel. 2.1430): **Sera d'estate** 1990, per Torino Città di Torino. In. Cultura/Circ. 5 estera, ore 21.30. Assemblée. In. Pren. e Montcalieri 241, tel. 696.5547.

Cabaret: tel. 771.02.25 - 741.31.27.



Stasera al Chieri Festival «Il suicida» di Erdmann

CASCINA GIAJO (via di Torino Majda, Affio antico e Richard Galliano).

SALA S. FILIPPO (C. Vitt. Eman. 53 - Chieri): Chierifestival. Oggi ore 20. Nel Nuovo Teatro Sperimentale (Liscio) presenta: **Il suicida** di N. Erdmann (prima nazionale) regia di O. Giamberini. Informazioni e prenotazioni obbligatorie via Palazzo di Città 10 Chieri tel. 942.81.30 - 942.81.38.

CORTILE S. FILIPPO (via Palazzo di Città 10 - Chieri): Chierifestival '90. Ore 22. The Living Theatre (Usa) in **The Tables** (Prima europea) di Armand Schwimmer, regia di Marion Remickov. In. Pren. tel. 942.81.32 - 942.81.38.

FONOTECA (via De Maria 5 - Chieri): Chierifestival '90. Oggi ore 15. Incontro Seminario con il Living Theatre. Ingresso libero. Prenotazioni obbligatorie. Tel. 942.81.32 - 942.81.38.

STALKER TEATRO (via S. Gerardo, v. T. Lanza 31, Grugliasco, tel. 787.117, bus 645): Differenti sensazioni VII Festival Nazionale delle Arti. Ore 21. Rapporti cronologici: **Relax relativo** musical. **La donna del Decamerone** installazioni di A. Bartolone, P. P. Catzolan, M. De Leo, F. M. Gastini, R. Giamberini, E. Juvano, M. Mera, F. Piras, M. Pradetto, F. Vuro. Ingresso L. 12.000 - 9.000.

TEATRO DI TORINO (v. Massimo 9, tel. 795.809, bus 98/98/99/100): Acqui in pillole. 1990, VII Festival Internazionale di Danza Acqui. Teatro, piazza Della Sforza, venerdì 20 ore 21.30. **Nuovo Balletto di Roma** diretto da Vittorio Biagi, tel. 011-473.0188 - 0144.57251 ore 21.30.

MUSEI

ARMERIA REALE (telefono 643.689): mercoledì, venerdì e sabato, ore 6-14: militari e gioielli. ore 14.30-19.30. Dom. chiuso.

BASILICA DI SUPERGA e **CASA SAVOIA** (tel. 590.083): Orario: 10-12.30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGIO MEDIOEVALE (tel. 689.9372): martedì e sabato 9.30-17.30; domenica, 10-17.30. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (v. Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440): martedì, giovedì, sabato, domenica ore 9-14, mercoledì e venerdì ore 14.30-19.30. Lunedì chiuso.

MUSEO DI ANTICITA' (v. R. Margherita 105, tel. 521.2251): mar. e ven. ore 15-19; mar., gio. e sab. ore 9-13; 14 e 34 dom. ore 9-13; chiuso lun. e 24 e 4 dom. del mese.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI E LETTERE (v. S. Maria 11, tel. 541.557): Feriali 13.30-18.30. Domenica: 9-12.30, lunedì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (v. U. d'Italia 40, tel. 677.666): Or. 9-12.30 e 15-19. Lun. chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Pal. Stupinigi, tel. 1220): Or. 1er. 9.30-18.50, 2er. 10-12.30; 14-18.50, chiuso lunedì.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO (tel. 958.7256): Mostra Mario Merz «Terra elevata o la storia del disegno». Or. 10-18. Chiuso il lun. Fino al 23/6.

MUSEO EGIZIO (tel. 537.581): or. tutti i giorni (compresa dom.) 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO DELL'ARTIGIANATO (corso F. Ferraris 2, tel. 541.557): mar. e sab. 9-12.50, sab. dom. 9-12. Chiuso lun. mer. ven.

MUSEO DELLA MONTAGNA - DUCA DEGLI ABRUZZI (v. S. Giordano 10, M. dei Cappuccini, tel. 688.757): or. sab. dom. lun. 9-12.30 e 14-18.15, da mar. a ven. 8.30-19.15. Sala Mostra temporanea: «La montagna del cinema». Fino al 17.

MAZ. DEL R. **ITALIANO** (p. Carignano, p. C. Alberto, tel. 51.147): Martedì sabato 9-18; dom. 9-12.30, lun. chiuso; dom. 10.30 vista guidata gratuita.

DELLA MARIONETTA Teatro Gandufo (via S. Teresa 5, tel. 530.238): martedì venerdì 9-13, sabato 9-13 e 15-18, domenica 9-13 e 15-18. Lunedì chiuso.

MUSEO STORIA **DON BOSCO** (viale Thovez 37, tel. 680.1056): Tutto le domeniche 14.30-18. Ingr. gratis.

MUSEO MARTINI **STORIA DELL'ENOLOGIA - Possessione di Chieri** km da Torino - 18 sale, tel. 947.0345: Or. 9-12 e 14-17.30.

MUSEO PIETRO MICCA (v. F. Guicciardini 7, 546.317): Orario: 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO SALGARI (via Bidone 33): Orario: 12 martedì e giovedì. Ingresso gratuito.

SOC. PROMOTRICE ARTI - Parco Valentino (tel. 669.2545): Orario segreteria: feriali 10-12.30, 15.30-18. Sabato e domenica chiuso.

BIBLIOTECA REALE (p. Castello 191, telefono 543.8555): martedì, giovedì, sabato 9-12.30, lunedì e mercoledì 9-17.45.

PARCO MICHELOTTI (v. Casale 93, tel. 812.2868): «Hic sunt leones». Or. mar., ven. 15-21, sab. 9-21, lun. chiuso. Fino al 5/8.

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 839.8314): Tony Gainer disegni, acquerelli, fotografie e plastici. Or. feriali 9-19, festivi 10-13, 14-18. Lun. chiuso. Fino al 7 ottobre.

Stasera al Chieri Festival «Il suicida» di Erdmann

BALLANDO SBALLANDO

L'Anello di Re Salomone, Vidia Magritango, Setima Legiao e Zwap! Follie in piazza d'Armi

FOLKFESTIVAL

Mia Casa (via Gioglio, 10 via Carlo Reali 114, alle 20.30 sono di scena: Afro, Antonio, i Tighe e Richard Galliano. Ingresso: 10 mila lire).

SPAZZO CAPPELLO

Al Cade di piazza d'Armi alle 23, con Carlo Jozz con Franco Mordini & His Friends.

CAFFÈ CHANTANT

In piazza Sallustiana folk Immense con il gruppo L'Anello di Re Salomone alle 21.30, 3 mila lire.

DA IVIO

Allo ballatoio di corso Navarra 75, piazza Sallustiana con il gruppo L'Anello di Re Salomone alle 21.30, 3 mila lire.

AZIMUT CLUB

Allo ballatoio di corso Navarra 75, piazza Sallustiana con il gruppo L'Anello di Re Salomone alle 21.30, 3 mila lire.

ANTEPRIMA ROCK

Al Teatro Tenda di piazza d'Armi alle 18.30 con L'Anello di Re Salomone.

TACCUINO

Suicida a Chieri, Mummia in via Montebello. Ma a Vignale si fa l'Inno alla vita «Sono una donna, non sono una santa» è un club e stasera darà divinazioni Il Relax Relativo è una Differente Sensazione. Come il Decameron delle donne

DRIVE IN

Al cinema all'aperto di via Genova angolo via Valenza stasera si proietta «Sho Day», con Meryl Streep e Roseanne Barr. Spettacolo alle 22 e a mezzanotte. Biglietti a 8 e 5.500 mila lire.

FILM OSCAR

Al cinema Zeta d'Essai, in via Collezioni 12, stasera si replica «Barriera» alle 20.15 e alle 22.30, Gli Ingressi costano 6 mila lire.

ARINA METROPOLIS

In via Boiaro 24 (dritto Torino Esposizioni, Parro Valentini) alle 22.30 proiezione di «Lavinian», regia di George Pan Cosmatos. Alle 22. Biglietti a 5 mila lire.

VIGNALE DANZA

In piazza del Municipio, a Vignale, alle 21.30 debuttano il Gruppo Omnia, diretto da Mariella Pozzi, e lo Studio Danza Diletti di Mariella Diletti, in rappresentanza.

NIGHT RUNNING e «Il pugno di Oz»

Sorgeranno «Inno alla vita» del King Club di Jole Bosca e il film «Indiana Jones e il tempio maledetto».

FESTIVAL CHERI

Nella Sala San Filippo, a Chieri, alle 20, si replica «Il suicida» (entrato alle 21.30 al Centro San Carlo il gruppo Dogmatrop presenta «Spacchi», in prima assoluta).

FILM IN CORTILE

Nel cortile del Riondino, in via Po 17, si proietta «Sette il ristorante cinese», regia di Bruno Bozzetto, con Claudio Basso e Samy Bili.

FESTIVAL D'ARTE

Per il festival «Differenti sensazioni», alla Serrà Comunal di via Ugo Lanza 31, a Grugliasco, vanno in scena i seguenti spettacoli: «Rapporti e romanzi» dello Stalker Teatro, «Relax relativo» della compagnia Mosca, «Il Decameron delle donne» del Teatro Tivoli di Milano. Si replica domani, sempre alle 21, Biglietti a 12 mila lire o a 8 mila i ridotti.

CHE NUMERI!

Al centro Esposizioni in via Principe Amedeo 95 a, alle 21 si parla di: «Esperimenti» - «Divertimenti matematici».

DOMANI OROSCOPIO

Al club di via Fratelli Carlo 41, «Sono una donna, non sono una santa», come ogni giovedì. Manuele Inzaghi e Giuseppe Spagnolo espongono, su richiesta, omaggi. Dalle 22.30 alle 10 mila.

CINEMA SASSINO

Nella Sala 1 del cinema di via Montebello si proietta, per la rassegna «Omaggio a Roberto Benigni», «F. S.S. Overy» perché mi hai portato sopra Pasdillo su non mi vuoi più bene» di Renzo Arbore.

cura di Noemi Romeo

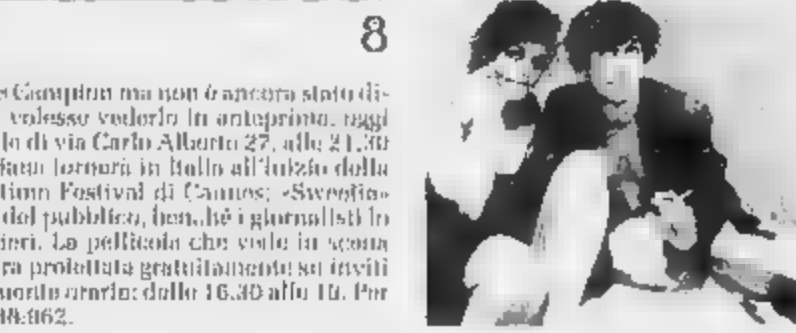
Ecco il David di Costanzo Riondino ad Asti, con Hendel



Grande McRae 8/9

Dizzy Gillespie, nel Miles Davis, ora Carmen MacRae, Dingo L'infuria Jazz, dove si esibisce nella settimana scorsa, la vocalista americana giunge oggi ad Asti. E' una tradizione: il Festival di Drammaturgia Contemporanea presenta anche concerti Jazz, oltre che spettacoli teatrali e di cabaret. Quest'anno ospite a appunto Carmen MacRae, che si esibirà alle 22.30 nel cortile del Palazzo del Collegio. Errore di Billie Holiday, accanto a Carmen MacRae e alla sua calda voce piena di modulazioni blues, ci saranno tre musicisti: Eric Guzman, Scott Colley, Mark Pallares, rispettivamente al piano e al basso e alla batteria. Biglietti a 15 mila lire. Per saperne di più occorre rivolgersi allo 0141.353.068.

Anteprima film



Riondino & Hendel 9

E' un piccolo evento lo spettacolo di cabaret in programma per oggi a Carmagnola. In scena ci saranno Davide Riondino e Paolo Hendel, attori e cabarettisti di fama consolidata. Capita di rado infatti che Riondino e Hendel recitino insieme e, quando lo fanno, gli amanti del cabaret gridano al miracolo. Lo spettacolo, si diceva, si terrà stasera, alle 21 circa, a Carmagnola, e più esattamente nel Pina Generale Dalla Chiesa (ex Ospedale Psichiatrico), che è la sede di «Risarcitura», un minifestival del cabaret. Biglietti a 10 mila lire e 7 mila. Altre celebrit : venerdì 20 luglio al sala Gioiello Dix. Il 25 Police Andrews e il 27 Alessandro Bergonzoni insieme a Beppe Lanzetta.

Una sera d'estate

7/8

Il Teatro Regio, in via d'Armi, per lo spettacolo di stasera. Nel cortile del Palazzo Reale si terrà «Torino, il Regio e una sera d'estate». Un incontro con la città. L'Orchestra del tempio lirico di Torino, nonché il Coro, saranno diretti dai maestri Maurizio Arena e da Fulvio Foglietta. In programma musiche di Giuseppe Verdi e di Mascagni. L'ingresso al concerto è assolutamente gratuito per tutti. L'opera organizzata il Regio, la Città di Torino e la Regione Piemonte. Per altre informazioni occorre rivolgersi agli uffici di piazza S. Carlo 213, al numero 88.151, oppure alla «Votri» per Torino, in piazza San Carlo 151, al 5705.3740.

Cocktail Cabaret

7+

Il «Gran Premio di Torino» sta per avere inoltre a disposizione il titolo vagamente autobiografico. Il Gran Premio vede in scena soltanto attori, musicisti. Per la serie dello «Sera d'Estate», nel cortile della quinta Circonscrizionale, stasera debutta «Cocktail Cabaret». Dalle 21.30, in via Stradella 192 d, la compagnia Assoluto Teatro presenta uno show con Sandra Piron, Diego Parascala, Maria Carina (il più noto di tutti) e l'Amore del Festival di Sanremo e da tempo ospite quasi fisso del «Maurizio Costanzo Show» e Scapocchi. Il biglietto costa 8 mila lire e si acquista alla cassa. Ancora cabaret in scena il 2 e 3 agosto un Mario Zucchi in «Madre che eragione» e il 6 con La Gatta in «Solo e zero» e a notte.

Stasera al Chieri Festival «Il suicida» di Erdmann

MARKETING OGGI

Domani nella Sala Gaudia della Camera di Commercio, in via San Francesco e la Padoa 24 (Riondino), alle 21 verranno presentati gli esiti di alcuni studi sul marketing.

SELENE D'ESSAI

Al cinema di corso Belgio 52 si proietta «Copione al nero». Spettacolo alle 20.30 e 22.30. Biglietti a 5 mila lire o a 3 mila i ridotti.

NUOVO INDIRIZZO

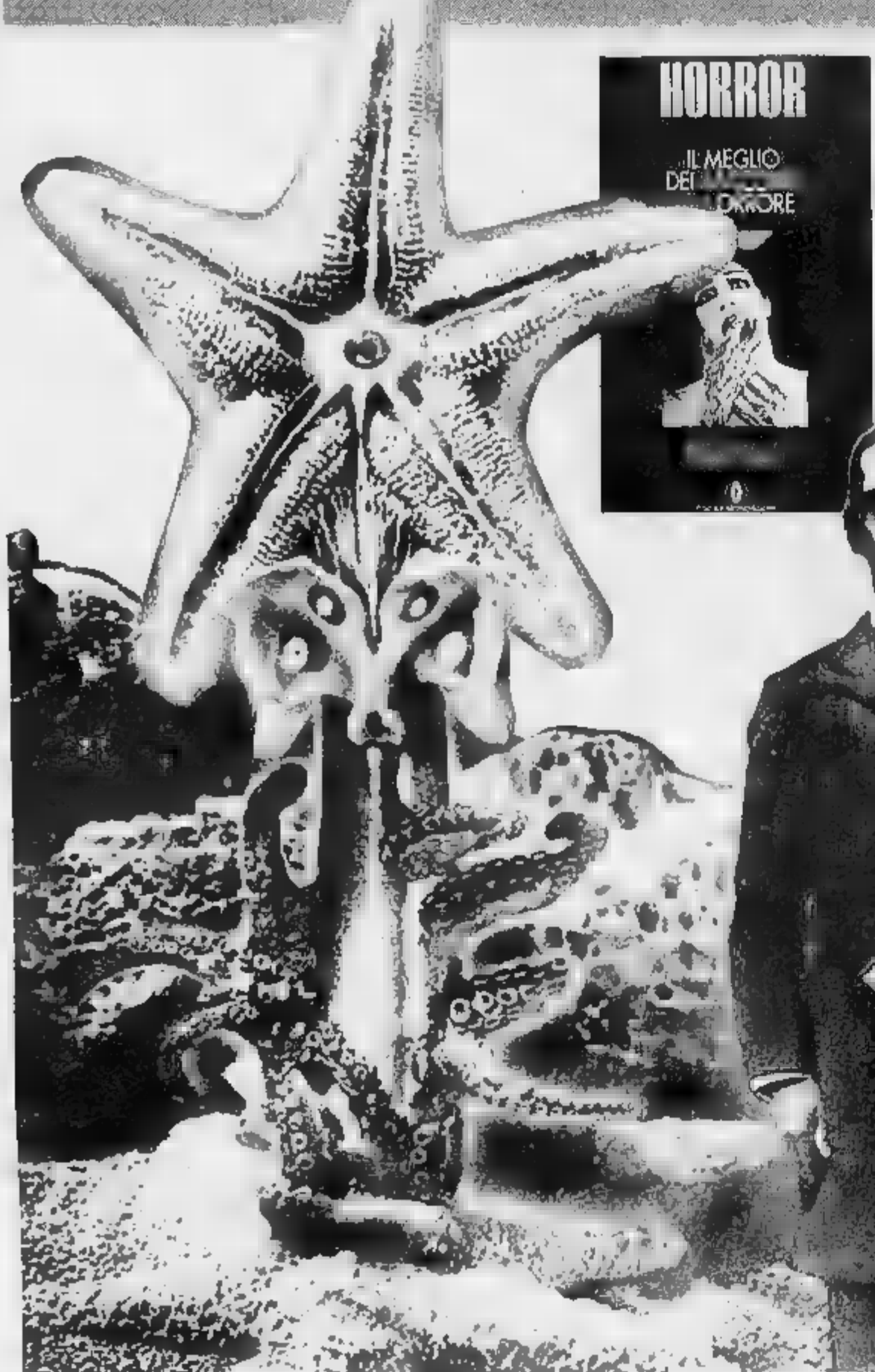
L'Associazione di Arte e Cultura Magister Lindi ha cambiato sede. Questa la nuova: via Piodavoglio 25. Per avere altre informazioni rivolgersi a Vincenzo Amato.

SWIMMING POOL

La piscina Antares di Gandia (zona Lido) anche oggi è aperta con orario continuato, dalle 10 alle 19. Rimane chiusa soltanto il lunedì. Per altre informazioni telefonate al seguente numero: 983.40.08.

GIALLI

avventure & un po' di fantascienza

a cura di
Enio DonaggioSi celebra il secolo del grande Lovecraft
Padre dell'horrorUn'immagine
suggestiva tratta da
«Il meglio dell'orrore»
di Lovecraft,
della Mondadori
e la copertina
del libro di Bloch

Ricorre il centenario della nascita del grande padre dell'horror, l'americano Howard Phillips Lovecraft (cade il 20 agosto, ma si celebra qui per anticipare due dei più importanti) — mi che gli sono dedicati — questo estate, gran carcatore di incubi che non si privò di sogni. Al contrario, lo mia latitanza dal mondo reale era punteggiata di visioni mostruose. Hpl, come viene unanimemente riconosciuto sul pianeta, è il creatore di una nuova religione, una nuova mitologia. «L'ardore quasi faustiano dell'impresa — scrive tra l'altro Giuseppe Lippi — non lo fa impallidire e da una città ciclopica emerso in circostanze misteriose dall'oceano ha perduto il 'yeh, forse rievocato — chiave d'incubo della Bobale di New York) ha emerso il grande Cthulhu...»

E' un brano dell'introduzione a «TUTTI I RACCONTI 1923-1928» (Oscar Mondadori, lire 12.000) dove domina il grande Cthulhu, sacerdote-stregone di frotte inumane e dimensioni gigantesche, arrivato sulla Terra in epoca dimenticata e morta, sepolto in fondo al mare, dove peraltro ha conservato la facoltà di sognare...

Secondo l'espertissimo Lippi, Hpl compie qui il passo più audace della carriera, quello che consiste nel proporre una nuova teologia.

«Il concetto di opposizione tra il Bene e il Male, come è stato introdotto nella religione persiana, scompare: non si può veramente distinguere fra dei e demoni, non è determinante il fatto che questi «Id Ones» siano in fondo creature fisiche. Per noi è metafisica tutto ciò che trascende i limiti e i confini dell'universo in cui viviamo: e gli Antichi di Lovecraft certo lo trascendono. L'introduzione di queste teofanie è una necessità per la narrativa di

Hpl: esse incarnano la sua disastrosa visione dell'uomo e dell'Universo, in cui non solo il libero arbitrio non esiste ma anzi è una prerogativa di Satana e perciò degli «Id Ones». Per bocca dei fedeli di Cthulhu, viene profetizzata l'avvenire dell'umanità grazie all'intervento degli dei-demoni; i quali, se vogliono, sono scesi dallo spazio per colonizzare una lontana terra.

Si annota (prima della ricca e documentata cronologia dell'autore a cura di Kenneth Faig) che: «Il presente volume si chiude con le due celebri fantasie del ciclo di Rodolph Carter: «The Silver Key» — che è un'annunciazione cosciente del mondo poetico di Hpl — e «The Dream-Quest of Unknown Kadath», che è solo un tentativo: quello di riassumere in un romanzo tutto il suo mondo fantastico... Hpl non lo considerò un'opera finita... vide la luce nel 1948, undici anni dopo la sua morte».

«I MITI DELL'ORRORE» (Oscar Mondadori, lire 25.000), edizione curata ancora da Giuseppe Lippi, si propone con due diverse annunciazioni critiche.

La prima: «Lovecraft è il Copernico del racconto dell'orrore: ha trasferito il punto focale del terrore soprannaturale dall'uomo, col suo mondo limitato e i suoi dei, alle stelle, ai nebulosi abissi dello spazio intergalattico. Per far questo ha creato un nuovo genere di storia dell'orrore o modi nuovi di raccontarlo» (Fritz Leiber, «A Literary Copernicus»).

La seconda: «Hpl rimane, a più di cinquant'anni dalla morte, uno scrittore enigmatico e una personalità bizzarra, alienata. Scrisse narrativa «popolare» che non è mai stata popolare; si considerava un uomo di lettere, ma pubblicava sui «pulp magazines», sentiva di essere letterario, mentre un gentiluomo, ma in verità era figlio di un viaggiatore di

commercio. Inoltre è scrittore della prima metà del Ventesimo Secolo che non deve nulla a James, Eliot, Pound o Lawrence...» (Clive Bloom).

Per orientare meglio il lettore profano, c'è il distinguo di Lippi tra Hpl e il «maestro dell'orrore» di oggi, Stephen King. Questi può infatti considerarsi un ecumenico del romanzo dell'orrore che traduce e diffonde il suo vangelo in tutta la Terra, mentre Lovecraft, al contrario, ha sempre considerato la scarsa popolarità dei suoi racconti come un fatto necessario, in quanto indirizzato a un pubblico «sensibile ai più sottili stimoli dell'immaginazione, varietà di lettori che non sarà mai preponderante».

Un altro grande scrittore americano dell'orrore, Robert Bloch — che sarà sempre ricordato per quello «Psycho» reso famoso dal film di Alfred Hitchcock e dall'interpretazione di Anthony Perkins — esce questa settimana in edicola e libreria con: «IL MEGLIO DEI RACCONTI DELL'ORRORE» (Oscar Mondadori, lire 18.000). Sono storie ordinate cronologicamente: un campionario di orrori classici. Soli e perduti in giungle metropolitane, in remoti e lontani deserti o su altri pianeti, i protagonisti hanno in comune una caratteristica fondamentale: la paura.

Come ha detto lo stesso Bloch — «lungo l'itinerario dell'editoria italiana, malgrado l'abbondanza di diletto lenebroso che fornisce — i romanzi sono molti e vari, ma è indubbio che c'è qualcosa in più che piace far soffrire gli altri. Il trailer di copertina prosegue: «La paura nasce da questo seme di minaccia, da questo sentirsi vittime: a poco importa se i carnefici sono assassini psicopatici o mostri nati dalla magia della leggenda che perseguitano l'umanità dalle origini del mondo».

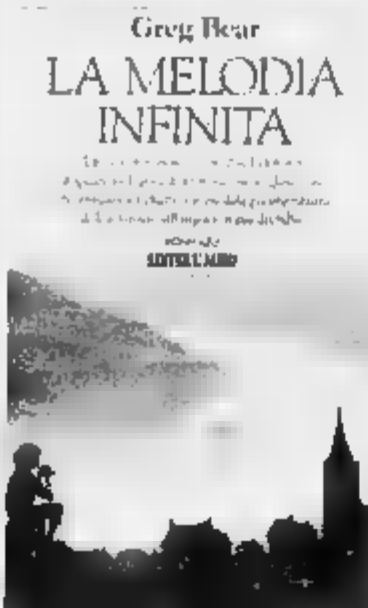
Un demone terribile alle nostre spalle

Per l'Editrice Nord, ecco «La melodia infinita», romanzo di Greg Bear

La nostra cultura del soprannaturale si può arricchire questo mese in edicola con una bella storia di L. Sprague de Camp, maestro della fantascienza e ricco di humor: «DEMONI MANCATO» (Fantasy Mondadori n. 20, lire 6.000) che si presenta con una citazione dal dizionario mitologico, ad orientamento del lettore sopravvissuto: «Demoni, creature soprannaturali del folklore preavvicinate a quasi tutte le religioni, occidentali e orientali, come agenti del male... Potenza demoniaca, spirito infernale, folletto, creatura delle tenebre».

Prosegue in trailer: «Ma quale sarebbe la definizione di un «demoni mancato»? di spirito che non è affatto temerario, di una creatura che ha una missione «infernale» sulle spalle senza averne colpa alcuna? Non prendendoci di sottile al dizionario per trovare — definizione altrettanto stringente ed efficace, anche perché il demone protagonista della vicenda è tutto un'altra cosa...».

«LA MELODIA INFINITA» (Editrice Nord, lire 16.000), di Greg Bear, si presenta con due brevi note di ispirazione significativa. Un'antica enigma: «Che sorta di canto intonavano le sinistre?», e una poetica domanda di Samuel Taylor Coleridge: «Se in



sogno — uomo potesse visitare il Paradiso e ricevere in dono un fiore come prova che la sua anima è stata davvero là, e se al diavolo si trovasse un fiore in mano... Ah! che fantasia allora? L'incanto prende la mossa — un'opera musicale assolutamente originale... è il Concerto Infinito, capolavoro di Arno Walleri...

Praciso il trailer: «E' assolutamente diverso da qualunque altra creazione... In questa melodia c'è qualcosa di più di un'emozione sublime e incontrollabile, c'è il richiamo irresistibile verso un altro mondo, un mondo nel quale si sono già lasciati trasportare molti fra coloro che l'hanno ascoltato... Una porta si è spalancata su di un regno meraviglioso, ma pieno di magia e inquietudine... e Michael, il giovane protagonista, si ritrova a possedere la chiave di questo fantastico regno. Torna a lui, quindi, raccogliete la sfida e varcate la soglia che conduce nel mondo dei Sidhe... scoprirete perché una razza misteriosa e potente tiene sotto scacco gli esseri umani».

Martinez Lackey, californiana, uno dei grandi talenti della fantascienza contemporanea, si è fatta conoscere con «Un trullo per Valdemar» di cui presenta il seguito: «LE FRECCE DI VALDEMAR» (Fantascienza Nord n. 93, lire 12.000) che ha sempre per protagonista la giovane Talla, Sfiga il trailer: «Diventa — amala, la giovane si prende a patto per la sua prima missione, in sella al proprio magico cavallo e la compagnia del guerriero a Kof, Tre feroci miliziani, villaggi isolati e distese di neve, i due amici viaggiano attraverso il regno per portare la giustizia sovrana di Valdemar... Conosci l'incubo e innumerevoli avventure ti attendono».

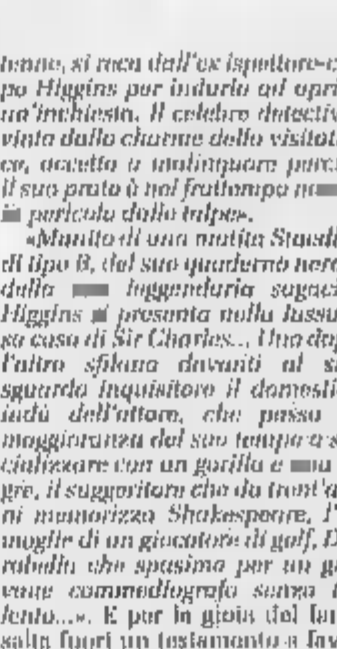
Ma chi mai si celerà dietro al misterioso Livingstone?

E per il «Giallo Mondadori» ecco «Amiche per la pelle», firmato da Peter Lovesey

Mentre due casalinghe «in nero» con vocazione per l'omicidio irrompono in edicola, svoltano in libreria fuori dagli occhi del «MystFest», due libri di una collana in libreria «I dossier di Scotland Yard». Ne è autore un misterioso J.H. Livingstone di cui si ignora la vera identità. Si dice che più che uno scrittore di gialli, sia un giornalista nonché politico. Nella sua rubrica letteraria «La Figura» ha definito la sua opera: «Il grande ritorno del romanzo poliziesco nella migliore tradizione inglese, da Conan Doyle ad Agatha Christie». La collana è edita da Dall'Oglio Editore, i volumi (trattati dal francese, quindi l'autore non è inglese), costano lire 14.000. Chiamo qui gli ultimi usciti, rispettivamente i numeri 10 e 11.

«CHI HA UCCISO SIR CHARLES?», si tratta di un grande attore scapigliato, uno di quegli uomini di cui l'Inghilterra ama tanto, che viene trovato morto in un albergo di Londra, sporcato e fatiscente. Accanto al cadavere, una vaporosa vestaglia rosa e un'edizione economica dello «spettro del dramma inglese», alla quale è stato strappato una pagina dell'«Amistad». Prosegue il trailer di copertina: «Convinta che si tratti di un omicidio, Dorabella Fennich, una giovane ven-

IL GIALLO MONDADORI



re delle ex-moglie, — poi — no ritrova un altro di cui Dorabella sarebbe beneficiaria, e...

«DELITTI A TOUQUET» inizia invece con una lettera che l'ispettore Higgins — nel suo villino nel Gloucestershire: «Sembra che lei sia il campione di Scotland Yard: sicuramente non cederà al delitto perfetto. Io sto per commetterlo. Fra tre settimane, a Le Touquet, in Francia, verrà ritrovata una giovane donna morta...». Apollo — così è firmato lo drammatico missivo — mantengono la parola e Higgins deve raccogliere — sfida, perché a Le Touquet, una tranquilla cittadina in riva al mare, è già stato commesso un secondo delitto, ed un terzo evitato di poco.

«AMICHE PER LA PELLE» (Giallo Mondadori n. 2104, lire 14.500), di Peter Lovesey, si svolge a Londra, nell'immediato dopoguerra, nel 1946. Rose Bell, scura che il marito, eroe di guerra, ex brillante pilota da caccia, è diventato lurido e inopportuno o trascina stocicamente il suo matrimonio fallito. Poi un giorno ritrova una vecchia amica del tempo di guerra, Antonia Ashton, dalla situazione matrimoniale assai diversa.

«Antonia è sposata con un ricco industriale — prosegue il trailer — ma è ansiosa di sbarazzarsi per ricostituirsi una vita col giovane amante. Le due donne hanno lo stesso problema: un marito scurpato e ingombrante. E il divorzio, neanche a pensarci. Ma niente paura. Il rimedio c'è. La fantasia di Antonia è inesauribile e così Rose, timida e perbene, e Antonia, aggressiva e intraprendente, arrivano alla «soluzione finale» a cura leggera, senza pianti d'anima...».

Questa sera si tenta di salvare una società che ha un glorioso passato Novara, dalla tragedia al miracolo?

NOVARA • Erano i tempi in cui Piola metteva a segno la sua trentesima rete in serie A e Novara era un'isola felice. Alla domenica allo stadio c'era sempre folla per entrare. Gli scontri con le milanesi e le torinesi si trasformavano in trionfi da arena. Era il Novara dei gladiatori. Oggi, di quel mito non è rimasto nulla: campo e sede sono stati trasferiti nel nuovo stadio inaugurato nel 1976 alla periferia Sud della città e la società è scivolata lentamente dalla massima divisione al campionato interregionale. Così, Novara grida allo scandalo: per la prima volta in oltre ottant'anni la società esce dal giro professionistico. La retrocessione giunge ma una doccia fredda su una città che all'inizio campionato era certa di risalire in C1. La campagna acquisti aveva fatto sognare la tifoseria. Ma le cose durante il campionato vanno diversamente: troppa sicurezza, troppa sufficienza nei confronti degli avversari, troppa spavalderia. La squadra precipita nei bassifondi della classifica e alla fine si compromette le sorti della società giunge la pesante sconfitta nello spareggio con il Pordenone.

Perché questa débâcle? Che cosa succede all'interno? Il glorioso sodalizio? Ancor oggi la dirigenza non riesce a capacitarsi, anche il capro espiatorio diventa, come sempre in questi casi, l'allenatore. O meglio gli allenatori, visto che sulla panchina



della società si sono alternati ben tre tecnici: Fedele per i primi due incontri, Domenghini fino a cinque partite del termine del campionato e quando ormai tutto era compromesso il responsabile della Berretti Fugazzi.

Ma con il senno di poi non si mette riparo al passato. E questo lo sanno i dirigenti del Novara che ora a freddo — in qualche modo di porre rimedio. Da cinque mesi la società ha un presidente e un consiglio d'amministrazione. L'intervento del sindaco nei giorni scorsi è giunto liberatore: «Qui occorre rimettere ordine. La società deve essere rassicurata che non si può cancellare con un colpo di spugna un mito». La dirigenza attendeva un input per ri-

Per stasera è stata convocata una seduta straordinaria del consiglio. Si deciderà sul più di quanto appaia: i giocatori sono stati svincolati, molti hanno già trovato una sistemazione altrove. Intanto, si attende una risposta della Federcalcio per il ripescaggio: su dieci la società verrà riammessa in C2. I soldi non mancano e questo è l'unico biglietto da visita che interviene in Federazione. Ma il guaio più serio è che venerdì il mercato chiuderà i battenti e la società rischia di presentarsi ai nastri di partenza con una squadra di giocatori rimediati, quelli ancora disoccupati. Il tempo dei miracoli sembra dunque prossimo.

Stipari: usciremo da questo Medioevo

Non ci sono problemi di carattere economico, ma attualmente il club può contare soltanto su tre o quattro giocatori. Lunedì si saprà se è stata accolta la richiesta di ripescaggio in C2

NOVARA • C'è molto fermento nella sede del Novara Calcio per la riunione straordinaria convocata per questa sera che deciderà le sorti del glorioso sodalizio. Il presidente Walter Stipari è fiducioso che tutto si risolverà nel migliore dei modi: «Quest'annata è un periodo oscuro, da cancellare al più presto. Mai la società era caduta così in basso. E non è assolutamente questione di soldi. Il bilancio è sempre stato attivo, ma evidentemente ci siamo fidati di uomini sbagliati. Ed ecco qui in larghetto di tela. Ma sapremo reggere. Ci vuole ben altro per metterci in ginocchio».

A proposito di uomini sbagliati, a chi si riferisce in particolare?

«Non è che voglia generalizzare, ma è tutta la squadra. L'anno scorso abbiamo investito moltissimo, comprando star di giocatori. Tutti gente esperta, con anni di carriera alle spalle. La scelta la ha fatta l'allenatore Fedele, al quale avevamo dato carta bianca. Dopo le prime due partite però il tecnico è fuggito e abbiamo dovuto sostituirlo in fretta. E' arrivato Domenghini, gran giocatore un tempo, in quanto a "savoir faire" con i giocatori... lasciamo perdere. Durante il ritorno di ritorno sono cominciati i litigi tra il tecnico e i giocatori. La situazione è a quel punto precipitata».

Insomma, la solita storia del gallo che si morde la coda?

«Sì, e tra quelli che devono fare "mea culpa" ci sono anche il sottoscritto che ha dato fiducia alle persone sbagliate. Una volta retrocessi i giocatori sono stati automaticamente svincolati. Perché sono rimasti fedeli alla società, tutti gli altri si sono cercati un'altra società. Ciò dimostra quanto sia l'attaccamento di certi giocatori per la maglia che in-

dossano! Quando non c'è un po' di passione o d'amore per l'ambiente in cui si vive difficilmente si possono raggiungere certi traguardi».

A marzo il Novara fu messo in vendita. C'era già nell'aria l'amaro odore della retrocessione? «No, la squadra avrebbe avviato la poltiglia salvata, ma da febbraio la situazione era diventata molto critica. I tifosi contestavano sugli spalti, televisioni e stampa locale ci attaccavano senza tregua. Nessuna acquirente però si fece avanti e così si giunse a fine campionato demoralizzati e con l'intenzione di trovare qualcuno disposto a rilevare il pacchetto di maggioranza (dal 70 per cento in.d.r. che fa capo alla società Montipò e al suo presidente). La settimana scorsa il sindaco Riviera è intervenuto pubblicamente, chiedendoci di garantire la sopravvivenza del sodalizio».

Così si è giunti alla convocazione del consiglio per stasera. «Sono fiducioso che la maggioranza parte dagli azionisti continuerà a restare legata alla società. Per quanto riguarda il ripescaggio, chiederemo tutto daccapo».

Venerdì il calciomercato chiude i battenti, ma una risposta sul ripescaggio in C2 l'avrete soltanto la prossima settimana. Come risolverete il problema della campagna acquisti?

«Questo è il problema più serio che ci assilla in questi giorni. Purtroppo siamo rimasti con tre o quattro giocatori. Ma, nonostante tutto, abbiamo fiducia. Vi ricordate il Carpi? Qualche anno fa ricostruì la squadra a mercato concluso a fece un campionato più che dignitoso. Certo, dovremo chiedere una proroga alla Federcalcio e siamo sicuri che ci verrà concessa».

E se per caso la squadra non venisse ripescata?

«La probabilità è del 95 per cento. Vi sono società, soprattutto del Sud, promosse in C2, che non sono in grado di affrontare il campionato così oneroso. Siamo più che fiduciosi. Eppoi, dalla nostra abbiamo una certa tradizione e un bilancio che negli ultimi anni non è mai stato in passivo. Non è che voglia fare come la volpe davanti all'irraggiungibile uva, ma ogni partita verrà affrontata sul campo e anche fuori e tutti i risultati positivi verranno gustati di più dai giocatori e anche dal pubblico. Purtroppo Novara è una città abituata a vincere. Nei bar c'è ancora chi ricorda vecchie glorie come Piola e Presena. Ma il calcio è cambiato. Chi era abituato a sognare è bene che si svegli e rianchi i piedi per terra».



In alto: la formazione degli atleti che la passata stagione si è classificata prima nel suo girone. Qui sopra, il presidente Walter Stipari. A destra: in alto, Raccini, direttore sportivo della società ed ex giocatore del Torino; in basso, Alberto Marchetti, uno dei veterani della squadra che è rimasta dalla C2 all'interregionale.



ANNO	SERIE	POSIZIONE FINALE
1948-49	A	15° CLASSIFICATO
1949-50	A	17° CLASSIFICATO
1950-51	A	12° CLASSIFICATO
1951-52	A	8° CLASSIFICATO
1952-53	A	10° CLASSIFICATO
1953-54	A	14° CLASSIFICATO
1954-55	A	15° CLASSIFICATO
1955-56	A	17° CLASSIFICATO
1956-57	B	8° CLASSIFICATO
1957-58	B	11° CLASSIFICATO
1958-59	B	10° CLASSIFICATO
1959-60	B	13° CLASSIFICATO
1960-61	B	17° CLASSIFICATO
1961-62	B	10° CLASSIFICATO
1962-63	C GIRONE A	2° CLASSIFICATO
1963-64	C GIRONE A	7° CLASSIFICATO
1964-65	C GIRONE A	1° CLASSIFICATO
1965-66	B	10° CLASSIFICATO
1966-67	B	15° CLASSIFICATO
1967-68	B	20° CLASSIFICATO
1968-69	C GIRONE A	6° CLASSIFICATO
1969-70	C GIRONE A	1° CLASSIFICATO
1970-71	B	11° CLASSIFICATO
1971-72	B	13° CLASSIFICATO
1972-73	B	1° CLASSIFICATO
1973-74	B	1° CLASSIFICATO
1974-75	B	12° CLASSIFICATO
1975-76	B	6° CLASSIFICATO
1976-77	B	20° CLASSIFICATO
1977-78	C GIRONE A	5° CLASSIFICATO
1978-79	C/1	6° CLASSIFICATO
1979-80	C/1	10° CLASSIFICATO
1980-81	C/1	16° CLASSIFICATO
1981-82	C/2	3° CLASSIFICATO
1982-83	C/2	4° CLASSIFICATO
1983-84	C/2	5° CLASSIFICATO
1984-85	C/2	5° CLASSIFICATO
1985-86	C/2	7° CLASSIFICATO
1986-87	C/2	3° CLASSIFICATO
1987-88	C/2	12° CLASSIFICATO
1988-89	C/2	3° CLASSIFICATO
1989-90	C/2	16° CLASSIFICATO

C'è un'onda verde che garantisce un futuro azzurro



lizzarsi come ricalci in prima squadra».

Al responsabile del settore giovanile proprio il direttore sportivo Roberto Raccini, che con la moglie del Torino conquistò lo scudetto nel '76: «Ho sempre creduto nei giovani. Ma a Novara la filosofia è sempre stata quella di badare unicamente al campionato dei professionisti. Dalle grandi abbiamo ottenuto in prestito ragazzi promettenti che abbiamo dovuto restituire una volta fatte le ossa. Da adesso potremo contare — degli atleti soltanto nostri e questo ci dà garanzia per il futuro».

Proprio tutto questo non va al Novara Calcio e se la dirigenza compie un ulteriore sforzo per cercare di ringiovanire la grave ferita che si è aperta dal corso della passata stagione, la farà soprattutto perché crede fermamente nei giovani.

«Per il prossimo campionato — riprende Raccini — la società ha intenzione di puntare sui giovani, anche se è difficile trovare delle società ancora disponibili a dei prestiti. I giochi sono quasi tutti fatti e disponibili sono ancora quei giocatori che non sono riusciti ad andare avanti».

Come pensate di poter convincere i sostenitori a tornare sugli spalti, dopo le contestazioni degli ultimi incontri di campionato?

«La frattura con i tifosi è profonda ma non insanabile. Novara ha un club, quello del "Fedelessimo". Forza Azzurri! "Comandos". Poche migliaia di appassionati in tutto che anno in anno fanno un giro viscerale alla squadra. Il guaio è che le tradizioni finiscono con le condizioni negative della mentalità degli sportivi, anche i più giovani. Quando la squadra perde viene criticata perché non riesce a fare punti, quando vince si dice che gioca male. C'è sempre qualcosa che non va. Bisogna che la gente incominci a pensare che il mondo del calcio è cambiato enormemente in questi ultimi anni. Emergere è sempre più difficile, anche perché ogni società è diventata un'impresa che deve essere in grado di gestire come una qualunque altra azienda».

Vi aspettate qualcosa dalla prossima stagione?

«Non ci poniamo traguardi, se non quello di dover ricominciare a muoverci al ripescaggio. Importante sarà disputare un campionato decoroso. Soltanto così riusciremo a riconquistare la fiducia dei nostri tifosi».

SERVIZI DEL NOSTRO INVIATO
A NOVARA
Piero Abrate



Bruno nella lista di chi ha giocato in Juve e Toro

Sotto le due bandiere



«Mi sono sempre sentito a granata per temperamento. Con questa dichiarazione d'amore Pasquale Bruno ha cercato subito di accattivarsi le simpatie della folla granata, ancora piuttosto diffidente nei confronti del difensore che nella scorsa stagione indossava la maglia della Juventus. Un'ostilità dettata prima di tutto dalla tradizionale rivalità che divide le due squadre a livello di tifoseria ed in secondo luogo dalle polemiche che in passato hanno coinvolto il difensore, protagonista con Crippa di duelli dialettici e calcistici non proprio edificanti.

Quello di Bruno non è certamente un trasferimento destinato a fare scalpore, ma non si può negare che non faccia discutere, al pari di tutti quelli che coinvolgono squadre della stessa città. In passato infatti (come riportiamo nella tabella a parte) sono mancati i casi di passaggi anche clamorosi dall'una all'altra società. Tanto per citarne alcuni tra i più clamorosi, quelli di Ceballos, Sentimenti III, Ferrario, Simoni e Senna.

A volere Bruno in granata è stato il nuovo allenatore, Mondonico. Borsano ha dovuto piegarsi alla volontà del tecnico ed ha versato nella cassa della Juventus una somma di poco inferiore ai due miliardi. E Bruno è stato felicissimo di questa trasferimento a corto raggio, perché aveva capito che la sua avventura alla Juventus si era conclusa dopo tre anni.

Appena si sparse la voce dell'arrivo di Mondonico sulla panchina bianconera, Bruno capì che per lui non c'era più posto. E con una buona dose di astuzia, cominciò a mettere in giro la voce che lo volevano squalificare, tra le altre l'inter. Così da aprile si iniziò a parlare di Bruno in partenza, finché in occasione della trasferta di Colonia il difensore scherzando, ma neppure troppo, con i giornalisti disse: «Mi ha chiesto Mondonico, vuole che vada al Torino». Una frase che provocò qualche problema sull'uno e sull'altro fronte, con le immaneabili smentite di cito. Ma



da quel momento la voce di Bruno al Torino non cessò più e dopo la finale di Coppa Italia, Pasquale ufficializzò il suo divorzio dalla Juve con una storica frase: «Me ne vado, mi tratta di una scelta di vita». Forse una scelta di Maifredi, ma non di tutti.

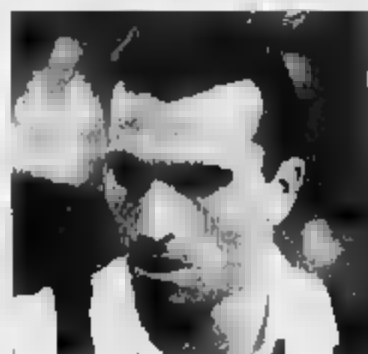
In realtà Bruno non scherzava affatto ed oggi i fatti lo dimostrano. Mondonico ha visto in lui il giocatore di carattere, tenace e grintoso al punto giusto, il difensore adatto per dare consistenza alla difesa. I rischi sono che Bruno si faccia trascinare troppo dal suo temperamento e che alla fine possa ricadere nella leggerezza

che negli anni scorsi lo hanno spesso posto all'attenzione generale come un giocatore troppo nervoso e violento. Proprio quei difetti che i tifosi del Torino gli attribuiscono e che da domani, c'è da giurarci, diventeranno invece tra le sue doti maggiori. Il calcio è davvero uguale sotto tutte le latitudini.

Oggi viene presentato alla stampa e sarà interessante vedere se gli ultras, che fino a ieri lo insultavano, adesso lo invocheranno. E' più probabile che i tifosi si astengano per ora da ogni giudizio, nell'attesa di verificare sul campo la qualità dell'ex ne-

nico. Bruno, come detto, ha già spalancato le braccia alla sua nuova società, grato soprattutto per avergli consentito di non lasciare Torino: «In tre anni ho potuto apprezzare questa città, dove un calciatore può vivere in maniera tranquilla, senza alcuna pressione esterna. A Torino si è ambientato molto bene anche la mia famiglia e non avrei potuto pretendere trasferimento migliore o più bravo di questo. Ringrazio Mondonico ed il presidente Borsano e spero non debbano mai pentirsi della scelta che hanno fatto».

Fabio Vergnano



	PRES. JUVE	PRES. TORO
BO M.	18	78
BRUNELLA L.	41	190
CARAPPELLESE R.	84	50
CAVALLI F.	24	86
DEPETRINI T.	17	98
DEPETRINI T.	26	21
GABETTO B.	24	30
HAY C.	144	43
PIOLA S.	184	219
PIOLEGER J.	59	137
RICARDI E.	67	55
ROMANO G.	24	55
SENTIMENTI (IV) L.	6	55
SENTIMENTI (III) M.	187	78
SIMONI L.	51	29
SIMONI L.	11	81
VECCHINA G.	20	8
VECCHINA G.	33	33

Alcuni dei giocatori che hanno indossato sia la maglia bianconera che quella granata: a sinistra in alto Sentimenti III, in mezzo Antonelli e in basso Carapellese; qui a fianco, Combi (a sinistra) e Senna; a destra, in alto Bruno e in basso Piola.



Pacione, un contratto da re

è merce difficile da piazzare

Milanofiori, i prezzi sono alle stelle: l'ultimo arrivato chiede 200 milioni

DAL NOSTRO INVIATO
ASSAGO ■ Torino e Juventus sembrano uscire a braccetto dal mercato. Quella che doveva fare l'ultimo arrivato chiede 200 milioni.

Il Torino sta cercando di sistemare Pacione ma non è facile con quel contratto che si ritrova fra le mani: praticamente chi lo prenderà dovrà sborsare quasi un miliardo per due anni. Se il Torino non lo piazza, accollandosi una parte dello stipendio, sarà l'ing. Borsano a fare fronte all'impegno visto che il giocatore ha tutto il contratto che scade nel '92.

E' evidente che l'ultimo Mondonico, l'ultima stagione alquanto intensa fra Coppa e Campione, ha contribuito a fare lievitare gli ingaggi. Oggi anche un ragazzino di 21 anni, Caterina per fare un esempio che proviene dalla



Pacione, l'attaccante del Torino è alla ricerca di una sistemazione

squadra Primavera del Torino, si sente autorizzato a chiedere 200 milioni alla società che lo vuole. Molti club del Sud promettono, fanno firmare e poi si permettono di non pagare. Ma è un'andazzo abbastanza generale come quello della sparizione di ascig-

gami e asciggaripelli dall'albergo che ospita il calciomercato. Dicono che ogni anno la Lega sia costretta a sborsare una decina di milioni per tamponare alcune falle ed evitare denunce; tanto un milione più o in meno? E allora capita che qualcuno si porti a

caso una collezione di asciggaripelli.

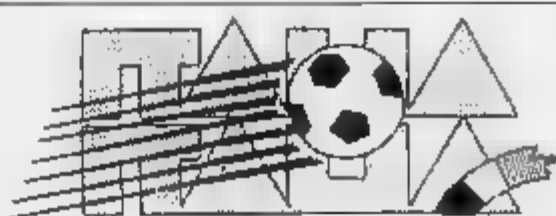
Altri preferiscono far invidia di calciatori giovani e no; infine ci sono quelli che pensano ai contratti. E i procuratori si dimostrano indaffarati, una firma su un foglietto significa il 5 o 6 per cento di incasso netto. E quando sull'assegno la cifra presenta tanti zeri la cifra diventa sostanziosa.

Fra due giorni la corsa all'oro avrà termine, almeno apparentemente, sino ad ottobre. Ma intanto i saloni di Milanofiori sono strapieni di giovani alla ricerca di una sistemazione e chi la trova raggiunge l'ambiente sparando almeno 200 milioni di lire, che nel calcio sono sempre pochi.

«Fin quando i presidenti continueranno ad aprire le porte, questo sistema si farà sempre più consistente, si arricchirà di nuovi esempi. Basterebbe ai presidenti la chiusura dei rubinetti e non ci sarebbero più perdite» dice chi conosce bene l'ambiente. Facile a dirsi, impossibile a realizzarsi. I nuovi club, i vecchi club non vogliono farsi raggiungere o superare. Cacciari Gori, presidente della Fiorentina, è l'ultimo esempio in materia. Partito a spron battuto, si sa bene quale squadra si ritrovi in mano, ottoluto l'ha affidata ad un brasiliano bravissimo, ma che non conosce il nostro campionato. Sarà un bel test per lui e per il neopresidente che dopo la commedia di questi giorni ha ottenuto Borgonovo (o Fusco) dal Milan più Valda dal Benfica. Non è finita: vorrebbe anche Laudrup dal Barcellona e dare il benvenuto a Kubik.

Le tante ambizioni sono confermate dal rinnovo dell'accordo con Dunga: il brasiliano sarebbe stato pagato a peso d'oro dalla Juventus, Cacciari Gori l'ha tenuto, tra un anno lo perderà e non incasserà i 10 miliardi pattuiti nei giorni scorsi. Da due anni e questa parte, Dunga con le sue dichiarazioni, i suoi atteggiamenti infuocano il finale del mercato ma poi tutto resta come prima. L'anno scorso i Pontello gli avevano promesso: «Gioca con noi ancora un anno e poi puoi andartene». Il quarto per lui è che se ne sono andati i Pontello prima di rispettare la promessa, non potevano chiudere che rispettassero l'impegno al produttore cinematografico ed i suoi figli. Due matrimoni mancati praticamente nell'arco di un anno, dal luglio dell'89 al luglio del '90. Non c'è il due senza il tre. Dunga e la Juve possono attendere. Prima o poi si troveranno.

Giorgio Gandolfi



STAMPASERA

CONCORSO ITALIA ITALIA ESTRAZIONE FINALE

REGOLAMENTO

La quota di montepremi di ITALIA ITALIA non assegnata durante il concorso sarà attribuita mediante un' estrazione finale.

Per partecipare all' estrazione finale bisogna compilare, ritagliare e spedire il tagliando di partecipazione pubblicato da STAMPASERA nei giorni 17-18-19 luglio.

I tagliandi devono pervenire entro sabato 28 luglio al seguente indirizzo:

STAMPASERA
ESTRAZIONE FINALE ITALIA ITALIA
Via Marengo 32 - 10126 TORINO.

È consentita la consegna a mano, sempre entro il 28 luglio ■ con identica intestazione, alle sedi LA STAMPA di via Marengo 32 o di via Roma 80, Torino.

Il montepremi non assegnato è di L. 19.500.000, il cui L. 15.000.000 in buoni acquisto Mazzini Griffe ■ L. 4.500.000 in buoni acquisto Borbone.

Tra tutti i tagliandi pervenuti ne saranno estratti quattro, che si divideranno in parti uguali i buoni acquisto Mazzini Griffe ■ Borbone.

I nomi dei quattro vincitori saranno pubblicati su

STAMPASERA di giovedì 2 agosto.

Ai vincitori sarà data comunicazione scritta.

STAMPASERA

CONCORSO



TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DELL' ESTRAZIONE FINALE

Nome Cognome

Indirizzo Località

C.A.P. Telefono n°

SESTRIERI A SCUOLA CON I CAMPIONI



Dal primo di luglio sino al 7° settembre Sestrieri ospita gli «Juventus Camp», una settimana a tutto calcio in compagnia di alcuni protagonisti di ieri e di oggi della società torinese. Carlo Parola (nella fo-

to assieme ad alcuni ragazzi), ex calciatore degli Amici Cinquanta e allenatore della Juve vent'anni più tardi, ne è il coordinatore. In agosto sono attesi al Cebal e i nazionali Marzulli e Schillaci.

**Chiappucci
resiste, ma
il Tour per lui
è diventato
tutto un quiz**

Ultime fatiche
al Tour. Oggi la corsa arriva
sul traguardo di Pau



Per Dodò è il capolinea ora serve un miracolo

LOURDES • La Madonna di Lourdes ha fatto un mezzo miracolo, ma l'altro mezzo sarà difficile perfino per il Padre Eterno. La battuta è di Chiappucci. Claudio è felice di aver salvato la maglia gialla, anche se per soli 5", ma si rende conto di non poter facilmente vincere il Tour. «Non mi sono mai fatto illusioni — prosegue l'ormai popolare Dodò che i francesi chiamano... addottando — un'avventura però infelicitamente curata dagli italiani da superuomini. Soprattutto quello di LeMond, lui è un grande campione, ma proprio per questo potrebbe essere più umano e generoso».

Chiappucci si sta con Greg, per certe dichiarazioni nelle quali la maglia gialla veniva sbrigativamente liquidata dall'americano con questa battuta: «Chiappucci ormai è morto». Non gli è andata giù. È a un certo punto, a metà della salita finale che conduceva a Luz Ardiden, Claudio ha superato LeMond, che era in testa a condurre, e lo ha guardato negli occhi con aria di sfida. Gli ha anche detto qualcosa? «Niente — risponde Chiappucci — volevo soltanto che si accorgesse che ero vivo...».

La preghiera di mamma Renata (lunedì sera da Revel aveva raggiunto direttamente Lourdes dove la tappa ha preso l'avvio) oggi verso mezzogiorno per concludersi a Pau dopo aver superato Aubisque e Marie Blanche nella prima parte sono state ascoltate. Chiappucci ha continuato a indossare la maglia gialla per il

quarto giorno consecutivo, proprio nel topone più alto, passando in sull'Aspin (secondo italiano che ci riesce nella storia del Tour) a difendendola da campione. C'è attaccando. Contro ogni logica, bisogna pur dirlo, rischiando una punizione severa come quella subito nella tappa di St-Etienne.

Ma Claudio non è d'accordo sulla illogicità del suo comportamento. «Mi si è presentata l'occasione di prendere vantaggio per la salita finale e l'ho sfruttata. Non ho mai forzato, ho tenuto il mio ritmo che in questa momento è notevole». Ma è la verità? O invece è accaduto che Chiappucci, ragazzo di temperamento, abbia reagito a qualcosa che lo aveva infastidito? «In effetti — ricomincia — Hugo aveva messo in fila i suoi al plot dell'Aspin e non capivo il perché lo facesse. E' scappato qualcuno e l'ho seguito». Ma non aveva promesso. Chiappucci, di sturteone calmo alla ruota di LeMond e C.? «Così ho fatto. Nel momento decisivo non ho risposto agli scatti di LeMond e di Dalgado salendo con il mio passo. Quel che è accaduto prima è stato semplicemente un'improvvisazione, direi felice: mi ha infatti consentito di codere soltanto quando il traguardo era vicino».

Il suo direttore sportivo Ballestrero non è d'accordo e non è il solo. «Con una gara meno dispendiosa — dice il tecnico — Chiappucci avrebbe potuto ridurre della metà lo svantaggio finale».

Carlo Valeri

Scherma a Torino non c'è il boom

Va al massimo la scherma italiana. Gli ultimi successi della nazionale ai Mondiali hanno gridato alcuni al miracolo, al boom della scherma del nostro Paese. Ma boom non è. Dagli inizi degli Anni Ottanta fino ad oggi, questa disciplina sta vivendo un momento d'oro, a tutti i livelli. «Ma non montiamoci la testa», ammette Nicola Granieri, pluricampione, per vent'anni in nazionale, vincitore di un campionato del mondo. Probabilmente futuro presidente della Federazione nazionale, è presidente dal 1974 di uno dei club più prestigiosi (e più modesti) d'Italia: il Club di scherma di Torino.

La modigli di bronzo Torinese, il successo di Rika Ugo e Laura Chiesa, cresciuti sulle padane di Villa Glicini, testimoniano l'apporto della scherma torinese a piemontese a livello nazionale. Dietro a loro le promesse di domani, a 350 bambini che frequentano i corsi del più grosso club d'Italia, per quanto riguarda struttura, padane e maestri.

«Il Piemonte ha sempre avuto una notevole tradizione — dice Granieri — e la nostra società, fondata nel 1879, è qui a dimostrarlo. Ma di boom proprio non si può parlare. Piuttosto si tratta di un ritorno agli antichi splendori. Dai tempi del mio maestro Balogh abbiamo vinto tutto. Nel '64, a Tokyo, su 20 atleti, 10 erano di questo club. Nel '78 abbiamo conquistato tutti i titoli fascistati, individuali e di squadra poi ho messo io — dopo aver vinto il ti-

Secondo Nicola Granieri, presidente del club di Villa Glicini, i successi internazionali degli atleti torinesi «permettono soltanto di recuperare le posizioni perdute»

Il u la famiglia Bertinetti. Poi ci sono anche altri club piemontesi, con i noi organizziamo vari interclub. E altri ancora, che vi avvicinano».

Ma la scherma va avanti, tornando alla ribalta in occasione dei grandi risultati. «E noi prevediamo risultati discreti per il futuro. Finché le vanno bene, perché poi sfociano le critiche. Io mi sono sempre lamentato della poca importanza che si dà, in Piemonte come nel resto d'Italia, alla classe dei maestri, una categoria cui nessuna presta la dovuta attenzione, o che non è nemmeno inquadrata sindacalmente. In scherma italiana vive alla giornata, ma finché ci sono i successi, tutto va bene».

Quasi un discorso programmatico, da futuro presidente della Federazione. Continua Granieri: «In Italia non esistono scuole in cui i futuri maestri possano seguire stages con i grossi maestri della scherma, quelli che possono tramandare la loro arte e permettere così che questa tradizione non vada perduta».

Un collasso di grossi nomi, quelli che tiravano il club ai vertici, ed è mancata la generazione intermedia, tra noi e i campioni di oggi. Da allora si è vinto poco, sino a quattro anni a questa parte, quando siamo tornati al primo club».

Con Torino, sono quattro le città leader della scherma italiana: Milano, Roma e Livorno. E poi c'è la provincia, piccole città con pochi distrazioni e molta pratica sportiva. Pensa a Mestre, a Foggia. Per il Piemonte, breva per la spada maschile, con la famiglia Bernand, e Vercelli, sempre nella spada maschile, con la scuola del maestro Visconti.

Nel suo ufficio, diplomati, riconoscimenti, locandine degli ultimi tornei del Club di Scherma di Torino. In foto di Bela Balogh, il maestro, il mio maestro — dice Granieri —. Ho sempre detto di avere avuto tre padri: quello che mi ha fatto nascere, quello che mi ha consigliato nel lavoro, ed è il finanziere Giulio Segre, e quello che ha portato alla vittoria la mia vita sportiva: Bela Balogh».

Brunella Giovara

Bianco, piccolo come playmaker ma su misura per vincere i rally

Non correva da un anno, si è presentato al via del Rally Valtellina Vestinasi con la Lancia Integral 8V e, affiancato dal fido navigatore Mauro Almona, ha vinto. Mauro Bianco, ventiquattrenne torinese di Sottimo, rappresentante, è quel che si dice in gergo automobilistico «un buon manico». Per tenersi in forma pratica il basket (milita nel Sca Sottimo, ma quest'anno era in prestito al Lavin) che ormai spara con i rally ha ben poco che spartire.

«Sono un playmaker — spiega — purtroppo piccolo: infatti, infatti, 1,73, non abbastanza per giocare in prima serie, ma soltanto in

promozione. Così trovo anche altre soddisfazioni, nell'automobilismo sportivo. Cinque anni fa, quando mi ha portato a vedere il «Valle d'Aosta». Mi è piaciuto e nel 1986 ho incominciato a correre con una Fiat 127 Gruppo A. Poi, nel 1987, con una Delta 4WD mi sono classificato settimo al «Tour 971» e decimo al «Valle Vestinasi» nel 1989. Era però in credito con la fortuna perché nel 1987 ero stato a Carmagnola, nell'88 quinto al «Monti Savonesi» e secondo al «Valle Vestinasi» e tutte e tre le volte ho dovuto ritirarmi per guasta. Ecco perché ho vinto domenica scorsa: anche per quel po' di credito che avevo con la fortuna».

Molto modesto il settimana. Ha vinto subito la prima prova speciale ed anche la quarta, mentre Capellini, suo diretto avversario, (anch'egli con una Delta Integral 8V di Gruppo A) si è imposto nella seconda e nella terza. Il duello si è protratto fino a tre prove della fine, quando sulla Delta dell'astigiano si è rotto il turbocompressore.

A quel punto pensavo proprio di avercela fatta — continua Bianco — con 27" di vantaggio sul secondo, Tiziano Borsari, anche lui su Delta 16V Gruppo N. Ma nella prova successiva problemi ai freni mi hanno fatto perdere 22". Mi sono

innervosito e in quella seguente, la penultima del rally, sono uscito di strada finendo con due ruote in un fossato. Per fortuna intanto la «prima» la mia Delta, pur strisciando, è riuscita ad uscire».

Bianco ha perso altri 10" nei confronti di Borsari, che è passato a condurre con un vantaggio di 5". Sull'ultima prova speciale — dice — ho attaccato a fondo rischiando. Prima del via ho pensato che avrei potuto accennare i tornanti del 2° posto. Ma poi ho tenuto il tutto per tutto: l'occasione era troppo ghiata per lasciarsela sfuggire».

Gian dell'Erba

Contro il favorito Leggenda Ferm nel trotto a Vinovo Laforet Park lancia la sfida

Con la chiusura dell'ippodromo di Giussano, avvenuta domenica scorsa, è il trotto a dattare legge a Vinovo con i due consueti appuntamenti settimanali di mercoledì e sabato.

Stasera, il programma offre due buoni motivi di richiamo. Il primo è costituito dal duello tra Leggenda Ferm e Laforet Park, che si affrontano sul miglio del Premio Pisa.

Leggenda Ferm, con il consueto partner Simone Virello, ha raggiunto un alto rendimento atletico, come provano le ultime quattro vittorie consecutive ottenute tra Milano e Torino. Ma Laforet Park, una femmina che ha un passato classico, può fermare

il maschio della scuderia Silvionna. Tuttavia, i due dovranno fare attenzione anche a Linzaleo, che ha fondato aspirazioni di successo.

L'altro motivo tecnico di rilievo è dato dalla presenza dell'imbattuto Makalu, probabile protagonista del Premio Cascina. Quanto portacolori della scuderia to-

rinase Louisiana ha un curriculum strepitoso, comprendente 2 vittorie e, stasera, punta ad allungare questa serie d'oro, anche se lo insidia mancava. C'è, infatti, Morris Vm, che ha ottima posizione di partenza e potrebbe sfruttarla per sfuggire al più titolato rivale.

Omitron

PRIMA CORSA PREMIO L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Lander Time (R. Montaldo)	0 3 R 21,6
2. La Palla (V. Scamporrino)	4 0 0 20,3
3. Lar Pagosa (A. Colombino)	0 1 0 21,3
4. Luce d'Arc (S. Ballo)	1 0 1 19,9
5. Lupo d'Asie (F. Monnegatti)	9 5 24,9
6. Lavandiera (E. Malvicini)	3 0 4 20,3
7. Lualu (G. Barchi)	4 4 19,9

Favoriti: Luce d'Arc, Lualu, Lavandiera

SECONDA CORSA PREMIO PONTEDERA ore 21,05 L. 9.350.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Nisa Bra (G. Rossi)	debutta
2. Nocmo PL (M. Guzzini)	0 3 3 17,5
3. Nubilo (A. Guzzini)	debutta
4. Ninta di Casei (L. Gennaro)	5
5. Not So Easy (F. Rossi)	4 3 22,4
6. Nio Azzurro (M. Balestrino)	0 25,8
7. Novella Adam (V. Milano)	0

Favoriti: Nocmo PL, Nisa Bra

TERZA CORSA PREMIO BIENTINA ore 21,30 L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Isadora OM (L. Guzzini)	4 0 4 18,8
2. Forever AG (M. Guzzini)	1 3 1 17,5
3. Giommi (S. La Gola)	3 0 2 18,4
4. Fedemio Fm (P. Frolli)	3 2 0 17,9
5. Giallo Jai (M. Lora)	0 0 1 18,1

Favoriti: Isadora OM, Forever AG, Giallo Jai

QUARTA CORSA PREMIO CASCINA ore 21,55 L. 15.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Morris VM (L. Guzzini)	1 0 5 16,5
2. Montagnoso (A. Pasolini)	3 0 4 19,4
3. Mai di Teco (S. Ascedo)	0 0 0 20,1
4. Mousse LG (G. Rossi)	0 1 3 18
5. Makalu (M. Smirgion)	1 1 1
6. Fastfish (H. Walther)	3 0 0 16,8
7. Marc del Rio (P. Rossi)	4 0 0 17,8

Favoriti: Makalu, Morris VM, Mousse LG

QUINTA CORSA PREMIO VOLTERRA ore 22,25 L. 6.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Milardo RP (G. Rossi)	2 2 0 20,8
2. Manu (P. Rossi)	0 0 4 19,7
3. Mille (S. Ascedo)	debutta
4. Maratoni di Mai (M. Lora)	0 4 0 20,7
5. Macodm (L. Guzzini)	4 4 0 22,2
6. Molino del Rio (P. Rossi)	4 0 0 24,1
7. Meco (A. Pasolini)	3 0 1 20,1
8. Main Ove (H. Walther)	5 3
9. Modali (S. E. Demuni)	0 0 0 20,1
10. Misy di Casei (L. Gennaro)	1 1 3 19,5
11. Marini Ec (F. P. Violante)	2 0 0 19,9
12. Moline Poni (P. Demuni)	0 5 0 21,1
13. Milar (P. Carazza)	5 3 R 21,1

Favoriti: Misy di Casei, Moline Poni, Mocu

SESTA CORSA PREMIO PISA ore 22,55 L. 17.600.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Leggenda Ferm (S. Virello)	1 1 1 15,6
2. Linzaleo (L. Guzzini)	2 2 3 15,7
3. Lualu (A. Guzzini)	0 5 5 21

Favoriti: Leggenda Ferm, Linzaleo, Lualu

SETTIMA CORSA PREMIO BUTI ore 23,25 L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 2080

1. Fiori Toscano (G. O'Agostino)	R 0 R
2. Ibarra (L. Cesetti)	3 2 4
3. Ibarra Dell (S. Tommasi)	5 5 5
4. Imi (M. Maniscalco) (all.)	2 5 2 21
5. Filante Pegaso (E. Demuni)	3 2 5 21,7
6. Elcio (R. Bonati)	0 0 0

Favoriti: Fiori Toscano, Ibarra Dell, Imi

OTTAVA CORSA PREMIO PONSACCO ore 23,50 L. 7.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ibarra (V. Lagaia)	0 0 0 19
2. Ivan Lendi (N. J. Bianchi) (all.)	0 4 3 18,5
3. Ibarra (M. Lora)	1 2 4 17,7
4. Dorvo (S. Ascedo)	3 4 4
5. Giugurio Magno (M. Smirgion)	1 3 3 17,2
6. Ibarra Liv (E. Demuni)	1 1 4 19,1
7. Ibarra (S. La Gola)	2 1 3 19

Favoriti: Ivan Lendi, Ibarra, Giugurio Magno

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle prime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi
0 = non partecipa
R = equitativo
5 = ritirato

SCEGLIETE LA VOSTRA ZONA.

ZONA A		ZONA B		ZONA C	
1. Torino	1.000.000	1. Torino	1.000.000	1. Torino	1.000.000
2. Torino	1.000.000	2. Torino	1.000.000	2. Torino	1.000.000
3. Torino	1.000.000	3. Torino	1.000.000	3. Torino	1.000.000
4. Torino	1.000.000	4. Torino	1.000.000	4. Torino	1.000.000
5. Torino	1.000.000	5. Torino	1.000.000	5. Torino	1.000.000
6. Torino	1.000.000	6. Torino	1.000.000	6. Torino	1.000.000
7. Torino	1.000.000	7. Torino	1.000.000	7. Torino	1.000.000
8. Torino	1.000.000	8. Torino	1.000.000	8. Torino	1.000.000
9. Torino	1.000.000	9. Torino	1.000.000	9. Torino	1.000.000
10. Torino	1.000.000	10. Torino	1.000.000	10. Torino	1.000.000

CAMPAGNA ABBONAMENTI 90/91
INIZIO PRIMA FASE 18/6/90. TERMINE 28/7/90.

■ Dal 18 giugno al 18 luglio 1990, presso la Juventus F.C. S.p.A. (Piazza Crimenza, 1) Torino, i vecchi abbonati potranno esercitare il loro diritto di prelazione, presentando all'ufficio abbonamenti la tessera della scorsa campagna. ■ I nuovi abbonamenti potranno essere sottoscritti dal 18 luglio 1990. ■ La consegna degli abbonamenti avverrà dal 22 agosto. ■ Hanno diritto all'abbonamento ridotto tutti coloro che al momento della sottoscrizione non abbiano compiuto il 16° anno di età. ■ I abbonati fino a 6 anni non pagano, ma non hanno diritto al posto. ■ I Club riconosciuti dalla Juventus F.C. S.p.A. usufruiscono di sconti sui biglietti per l'acquisto degli abbonamenti popolari. ■ I inviti di abbonamento potranno essere di prelievo per i loro posti abituali delle partite della Coppa. ■ Copie che la Juventus disputerà in casa.

Abbonamento Juventus F.C. 90/91
Domeniche spesa bene



upim upim upim

**Fermiamoci
un momento.
Diamo una
mano a chi
è fermo.**



**La distrofia muscolare
progressiva
è una**

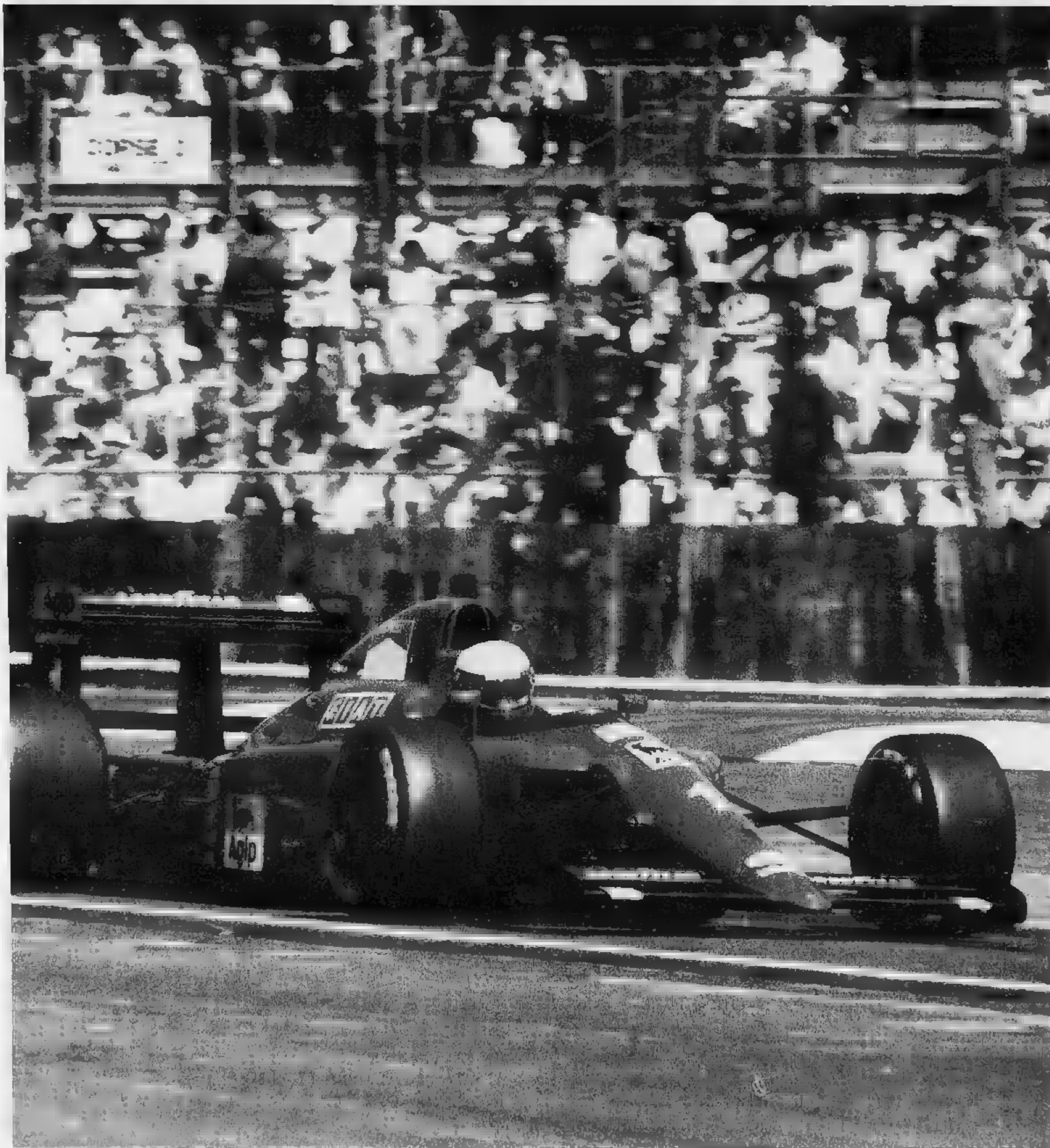
REALTÀ
con speranza la

U.I.L.D.M.
Unione Italiana Lotta alla
Distrofia Muscolare

Sezione di Torino:
Via Canova, 52 bis
CAP 10126 TORINO
Tel. (011) 63.54.57 - 67.30.57
C.C. Istituto Banc. San Paolo
Agenzia 18 - N. 15613102

15 luglio 1990, Silverstone.

Ancora una vittoria mondiale Ferrari, con Alain Prost.



FERRARI DEDICA QUESTA TERZA VITTORIA CONSECUTIVA AD ALAIN PROST.

Quando Ferrari vince, chi vince veramente? Vince il pilota, perché l'uomo viene prima della macchina. In questo caso vince Alain Prost, a cui la Ferrari dedica questa 101ª vittoria, conquistata su quella stessa pista di Silverstone dove 41 anni fa aveva colto la sua prima affermazione in F.1. Seguono nell'ordine: l'auto, il team, le centinaia di collaboratori e i milioni di sostenitori della Ferrari. Vince infine Fiat, che di Ferrari è il partner industriale, tecnologico e finanziario.

Primo sostenitore e primo utilizzatore delle esperienze e dei successi di quell'insuperabile "laboratorio tecnologico" (sull'aerodinamica, sui sistemi frenanti, sulle resistenze dei materiali, su tutte le aree di evoluzione dell'automobile) che è la Formula 1. Ogni vittoria Ferrari è una formidabile spinta in avanti per l'innovazione tecnologica della Fiat. Ogni vittoria Ferrari è dunque una vittoria dell'auto italiana.

FIAT



Davide Riondino stasera è di scena a Collegno

INTERVISTA

«Ci rendiamo conto di essere controcorrente rispetto alle cose che adesso vanno per la maggiore. Però non vediamo come si possa fare altrimenti, se non giocando intorno alle cose che ti stanno sullo stomaco. Se non altro ti può funzionare come se fosse una seduta psicanalitica»

Riondino ed Hendel

Appuntamento con la satira stasera a Collegno

CUNEO ■ E se Craxi fosse un trombetta? E se Nibbi fosse una splendida malata, una succedutrice? Perché non si mettono al bando delle città le vecchie schifosette che si fanno spazzare da poveri giovani sui vespini? E se uno, uscendo dal bar, finisce sotto un'auto perché non viene cillato come una vittima di questi locali, mentre si riserva tutta la pubblicità alla discoteca? Sono alcune delle provocazioni lanciate alla platea da Davide Riondino e Paolo Hendel giunti ieri a Cuneo nell'ambito della rassegna «Turbinazione» organizzata con successo dall'assessorato alla cultura con spettacoli gratuiti nei cortili della città vecchia e con la loro «Sera a due» che ha richiamato più di quattromila persone nel cortile dell'ex Convento civico. Uno spettacolo che propone i temi classici del re-

perio di Riondino, dalla ballata all'uso piratistico del vocabolario, non è meno impegnato a sottolineare, ironicamente, stravolgendo le situazioni proposte con il suo collettivo, apparentemente, nonsense in cui entrano Alzaroni e Biscardi, l'elogio per scherzo a Pirelli per disprezzo. La satira politica che fa partire la riflessione, chiamandola così perché in realtà lo è per modo di dire, che poi si sviluppa sul piano comico.

«La domanda "che cosa succederebbe se" è la chiave di una satira che può aprire l'immaginazione — aggiunge Riondino —, cambiando le regole del gioco, le abitudini e gli slogan, come potrebbe essere la nostra vita, pubblica e privata».

«Noi veniamo da una città, Pinerolo, che di "cose" terribili ne ha dette e fatte quest'anno: viverei

dentro è soffocante e quindi rovesciamo la situazione proponendo ad esempio l'asilo della vecchia che si fanno scappare. Portiamo cioè all'estremo un discorso che molti purtroppo fanno sul serio: la riflessione politica deve venire dopo, da parte di ognuno, senza che la realtà noi si vorrebbe fare gli stessi e basta — confessa Hendel —. Poi c'è da dire che riempire uno spettacolo di un'ora e mezza è davvero duro: lo cerco di metterci dentro tutto, magari anche uno spogliarellista non è il caso. Da novembre partirò con un mio spettacolo teatrale, dopo sette anni, e attualmente ho da scrivere solo mezz'ora».

Sul palco, la cui scenografia consiste in due pannelli neri dietro i quali Riondino e Hendel si ripresentano e cambiano, lo spettacolo

prosegue ben oltre i novanta minuti con i bis in cui viene proposto un improbabile inedito di Francesco De Gregorio quale (non alla «Cosa» di Ciccio) («Giuseppina sul filo») per poi concludersi con il «Canto del Corallo sulla Spiegna», tipica canzone corale riondiana.

Dall'autunno sarà in teatro con Paolo Rossi e altri otto attori per uno spettacolo che si ispira all'Opera da tre soldi — ci dice Riondino — che sarà molto poco strolcinato, la cui tesi di fondo è che i ricchi hanno la stessa psicologia dei banditi. Una storia di delinquenza con ballate e recitazione.

Intanto l'appuntamento con i due è per stasera a Collegno: il tour proseguirà sino alla fine di settembre passando da Montecarlo per la festa di «Cuore».

Alberto Gedda

Stasera i Pooh poi Ray Charles a Pietra Ligure



I «Pooh» in concerto stasera a Pietra Ligure

PIETRA LIGURE ■ Saranno i Pooh ad aprire l'ottava edizione di Concertifesta, la rassegna musicale che coinvolge Pietra Ligure località «regina» della can-
■ d'estate: il tempismo di martedì scorso ha impedito il debutto del «tour» di Luca Carboni (il concerto del cantautore milanese, idolo dei giovanissimi, è stato sospeso per la pioggia, e sarà recuperato il 24 luglio) o, a toccare quindi al più noto complesso «pop» italiano l'onore di inaugurare stasera la parata di stelle. Come sempre, l'appuntamento è per le 21.30, al campo sportivo di via Barro.

Trionfatori al quarantesimo Festival di Sanremo, con «Uomini soli», i Pooh hanno scelto proprio la collaudata manifestazione di Pietra Ligure (uno dei pilastri nei trattamenti estivi sulla

Riviera) come una delle prime tappe della «tournee», che li porterà in giro per l'Italia sino a fine settembre, quando festeggeranno i 25 anni di attività. E significativamente è stato il prologo in aprile, con la calorosa accoglienza che i Pooh hanno avuto nelle maggiori località degli Stati Uniti.

A Pietra Ligure, il complesso presenterà il repertorio più recente, e risponderà anche qualcuno dei vecchi successi. Saranno riproposti i pezzi contenuti nell'album «Uomini soli», a lungo in vetta alle classifiche discografiche: trattano temi incontrati sui sentimenti, sugli avvenimenti che caratterizzano i nostri giorni o si rivelano specchi di altri di vita in — pub ritrovarsi. Meticolosi gli arrangiamenti e raffinata l'esceluzione musicale dei brani, già apprezzati durante i concerti tenuti nei Palasport di sotto città italiane.

È uno spettacolo particolarmente curato e raffinato, i Pooh, che sono stati fra i primi ad adottare l'uso del laser e degli effetti luce d'impulso, per questo «tour» hanno scelto fasci di luce bianca e colorata, che avvolgono il gruppo durante l'esibizione, quasi a voler concentrare l'attenzione del pubblico su quello che avviene e si dice sul palco, sui contenuti dei testi e sulle emozioni che possono suscitare. E saranno gli stessi Pooh a curare la regia e la direzione artistica del concerto.

Dopo la forzata variazione, il programma di Concertifesta, stagione organizzata dall'assessorato comunale al Turismo di Pietra Ligure in collaborazione con Rete 105 e con la consulenza artistica di Franco Di Cagno, proseguirà il 24 luglio con il recupero di Luca Carboni. Il 2 agosto è di scena un altro: Ray Charles, altro reduce del Palafiori. E il giorno successivo, 6 agosto, Fabio Concato, che ha scalato i vertici della «hit-parade» con il suo recente LP «Glenn Miller». A concludere, il 16 agosto, sarà Kris Kinnaman, primo nella classifica discografica con «In ogni senso».

S. de.

Al Capitol Keaton cerca di uscire dal solito tunnel

TITOLO Fuori dal tunnel
REGIA G. C. Caron
ATTORI Michael Keaton, J. Baker, K. Freeman
GENERE Drammatico
SALA Capitol

Ecco una bella occasione perduta, da almeno due punti di vista. Quello dell'opportunità offerta a Michael Keaton, allo prese con un personaggio difficile. E quello di un film a tema, che avrebbe potuto essere di qualche utilità sociale.

TRAMA — Vanno a pezzi le loro sicurezze e gli ideali di un aspirante yuppie, fatto di droga e alcolismo ma senza saperlo, uno che sta ai margini del mercato mobiliare, ma — così tanto ai margini da non riuscire a fare il solito giuocchetto di spazzare sui suoi tanto corrotti nuovi clienti — i dollari di un cliente, rigiocando in Borsa sperando di guadagnare il sufficiente per facilitare i suoi fornitori di coca, e naturalmente perdere tutto. Se non bastasse, una ragazza profondamente gli nuora «la droga nel letto». E allora rimane solo la strada della fuga. Mentre in automobile si aggira in cerca di una meta sicura, viene a sapere dalla radio di una clinica dove in 30 giorni si recuperano alcolisti e tossicodipendenti. Sembra fatta apposta per lui, dal momento che la clinica garantisce la massima riservatezza. Quanto al recupero, si vedrà.

GIUDIZIO — E invece il recupero, miracolosamente avviene. Merito di un istruttore nero, anche lui ex tossicodipendente, di una libreria carina e novantina e degli Alcolisti Anonimi alle cui riunioni l'ex yuppie mancato viene obbligato ad assistere. Ma agli alcolisti anonimi non viene reso un buon servizio, la loro sembra più una sorta di casella che applicano la formula della «la inventiva» micidiale. Visto che proprio questo è l'unico scampo che avrebbe potuto giustificare il film, chi fosse interessato a capire come

è possibile recuperare da droga e alcol resterà deluso o avrà l'impressione della solita americanata, invece il metodo funziona, come possono testimoniare milioni di persone recuperate in tutto il mondo. Solo che qui il tutto è ridotto all'apprendimento di qualche formula di rito e si ha l'impressione che togliersi la schiuma sia un po' come farsi spiritoculare, semplice e rapido anche se un po' imbarazzante. Peccato, perché forse le intenzioni erano buone: anche quello dell'attore protagonista, che finisce invece per sembrare Gigi Sabani che fa il Jack Nicholson di prima di Shining. E che l'uscita dal tunnel sia una cosa da film lo testimonia che il suo personaggio, alla fine, è sì sobrio e pulito, ma tutto sommato è rimasto scemo come prima.

b. f.

Il film in prima visione al cinema Nazionale 1 Senza escludere colpi

TITOLO Senza escludere colpi
REGIA M. Arnold
ATTORI J. C. Van Damme, D. Gibbs, L. Ayres
GENERE Avventura
SALA Nazionale 1

Si sa che il pericolo rosso non c'è più o allora che cosa c'è di meglio che suonare ai nostri giardini? TRAMA — Il film è basato sulla storia vera di Frank Dux (che ha fornito la sua consulenza di esperto di Kung Fu, a si vede), valente pilota americano che si mette nei guai con i suoi superiori perché più che all'aviazione pensa al torneo di una mitologica variante di Kung Fu che si svolge a Hong Kong, un campionato del

mondo che non è mai stato vinto da un occidentale. E allora si allena l'istinto. Il corpo umanizzato di Van Damme viene piegato a una dura disciplina con tecniche yoga. L'America sfida l'Oriente sul suo stesso terreno e i superiori chiudono più d'un occhio quando Dux marcia le esercitazioni aeree a legge a Hong Kong. Gli mandano dietro un paio di poliziotti, che fingono di tentare di riportarlo indietro, anche minacciando di scaricarlo all'indirizzo cinquantamila volte. Ma si capisce benissimo che tutti sono dalla sua parte e, prima di fare scattare le manette al suo polso, finiscono per aspettarsi pazientemente che abbia vinto il titolo mondiale.

GIUDIZIO — Un'altro film sulle orme da un lato della tradizione di Bruce Lee, dall'altro del gio-

vano cinema della Repubblica di Cina, con combattimenti increduli dove niente è proibito e chi finisce al tappeto finisce su gli vane all'ospedale, altrimenti al l'obitorio. Stavolta però è un film americano, e si vede. C'è dentro tutta la tensione di un'immagine collettiva che ha visto dilagare l'impero del male, cosicché risultano superate o anacronistiche persino le imprese di Rocky, pugile tarzo-napoleonico che la parte del rosso la risolveva a suon di cazzotti sul naso.

Qui la violenza, abbondantemente documentata dalla cinepresa, con grande abilità, tensione e senso del ritmo, assume una dimensione rituale, circoscritta in uno spazio — quello dove si svolgono gli incontri del campionato mondiale — lungo e allusivo, che mescola nella me-

moria molti ruoli deputati del cinema non solo hollywoodiano. Trasparanza, si legge la voglia americana di reggere la sfida con il mondo anche su terreni che non sono specificamente i suoi. Siamo ancora un grande Paese, insomma, anche se abbiamo perso qualche colpo, a poi — c'è niente che abbiamo fatto o inventato gli altri che non possiamo imparare anche noi. Così si assiste, anche con un filo di complicità ironica, a un ragazzino di marinos muscoloso che progressivamente adatta le tecniche d'allenamento che gli sono più comprese ai moduli dello yoga e il risultato è in qualche modo clamoroso. Un film ben girato, ancor meglio montato, che si fa perdonare anche la possibilità di una fruizione fumettistica.

b. f.

«California Skate» di Clifford al Nazionale 2

Avventuroso per tutti

TITOLO California Skate
REGIA Graeme Clifford
ATTORI Christian Slater, Steven Bauer
GENERE Avventuroso
SALA Nazionale 2

Questo giovane America sugli schermi d'estate. Ecco un film che percorre un doppio binario, d'azione sulla sua ambizione di piacere ai ragazzi, ai quali si prefigge un bel campionato di acrobazie, e agli adulti, cui si offrono continenze antiche.

TRAMA — Sulle strade della California ogni mezzo di locomozione è naturalmente buono per combattere la battaglia del Bess contro il Malin, per dare la caccia all'assassino di turno. Qui l'unico positivo è un ragazzino che con la

sua tavolotta a rotelle il capace — compiere diavolerie scovazzucolo e che insegna gli assassini del suo fratellino adottivo vietnamita. Questi gli danno molto filo da torcere, ma lui alla fine ce la fa. Non prima d'essersi esibito in tutti i suoi numeri acrobatici, in insegnamenti mozzafiato dove vince il mezzo più ecologico, preferito ormai dai ragazzini al mezzo moderno.

GIUDIZIO — Un'operazione uscita non non tanto abile. Gli elementi per costruire un'ora e quaranta di cinema almeno piacevole c'erano tutti, da una California costruita sugli stili dell'american graffiti (con un ammiccamento al poliziotto d'azione Ann Sessant) alla determinazione di un bravo figlio dell'America progressista, che da dei punti al più blattati poliziotti californiani da telefilm.

Fatto è, diciamo, che i ragazzi — è proprio un po' antipatico, con i suoi addobbi parrucchi, la mezza da baseball e tutti gli ammiccamenti che si immagini in dotazione all'ultima generazione americana. Fin troppo ovvio se i genitori, appartenenti alla generazione dei campus, gli preferissero il fratello adottivo, che ha ancora negli occhi i drammi del brother vietnamita. E anche il pubblico, palcoscenico, farebbe altrettanto.

Invece il nostro orco non lascia spazio a nessuno, il capisco benissimo quali sono i suoi modelli, anche se lo scuogliatore tenta di instillare un po' di ironia nei dialoghi che però non superano in brillantezza quelli di tanti telefilm. Ma i ragazzi in sala va bene così.

b. f.

«Lolita 2000» di Rocca in prima al Doria...

Avventure supersexy

TITOLO Lolita 2000
REGIA Clyde Rocca
ATTORI Petra Scherbach, Vanna Anderson
GENERE Erotico
SALA Doria

TRAMA — Oh, ma che originale! E' cresciuto? Catapultato a Roma da non si sa quale portiera del mondo. Lolita trova casa, si fa per dire, a Fiumicino, dove vive dentro un tubo di eternit. Ovvio che per la testa — passano altre ambizioni, ancora più ovvie l'arna che — per realizzarle. Un'ora e un quarto di siparietti umorosi annunciati da un cartello di cinema muto e la storia essenziale di come Lolita da questa ingrata situazione iniziata possa ad occuparsi beatamente di alla

finanza internazionale, per poi decidere di mollare tutto e riscoprire, fra i suoi tanti incontri, il grande amore.

GIUDIZIO — Lo pseudonimo di un regista sigla lo pseudonimo di un film a luci quasi rosse. L'ultimo acquisto dell'harem di Schiechi (quel furbone che ha lanciato Ciccio) Petra, si impegna allo spassino per convincere di star lavorando in un film, un film vero, e quel che è peggio tenta pure di mollare. L'avventura perdonata volentieri, saranno anche passati sopra un sospetto di colluttio sul suo corpo abbondantemente esibito — si — dato un pizzico di seduzione in più, in cambio di qualche piano genealogico che con suo evidente rammarico non sono stati utilizzati per un film che si rivolge espressamente al

to rimasto solo in città, che non ha il coraggio di compiere fino in fondo la sua birichinità e di entrare in una sala a luci rosse.

Manca quello che in gergo si chiama orgasmo cial, il rusto, scontato e un po' freddo, c'è. I mariti vogliosi dovrebbero costruirsi in comitato: ci sarà pure in giro qualcuno disposto a girare film erotici non si protende di pregio, ma almeno non infami. In fondo anche chi liberamente decide di vedersi un film porcellone morirebbe un po' di rispetto. Invece l'unica alternativa a Lolita rimangono gli spazzoni rimandati dal film di Samantha Fox, che ormai dov'essere diventata donna, mentre gli eserciti piani genealogici che con suo evidente rammarico non sono stati utilizzati per un film che si rivolge espressamente al

b. f.

ODEON TV

- 13 — Fantazoo, cartoni animati
13,30 Lo scignano magico, cartoni animati
14 — Capitani Gorrilla, cartoni animati
14,30 Daitarn III, cartoni animati
15 — Rosa selvaggia, telenovela con Veronica Castro, Guillermo Capelillo
16 — Colorina, telenovela con Lucia Mendez, José Alonso
17 — The Benny Hill Show, comiche
18,30 Quattro donne in carriera, telefilm
19 — I protagonisti della piemontese
19,30 I cavalieri dello zodiaco, cartoni animati
20 — The Benny Hill Show, comiche

- 20,30 **FILM** **Il colpo del maresciallo**, di Domenico Paolella, Mark Forrest, Maria Grazia Spina, Clark. Italia mitologica 1954. La città di Tudeia è conquistata dai figli di Gengis Khan, i principi. Blanca viene fatta prigioniera ed è costretta a rivelare l'ubicazione di un tesoro. Maciste si offre schiavo in cambio della donna e attende il momento propizio per sconfiggere gli invasori
22,30 **FILM** **Il sergente York**, di Howard Hawks, Gary Cooper, Joan Leslie. Usa guerra 1941. Un contadino americano rifiuta di andare sotto le armi: la sua religione gli impedisce di uccidere. Costretto dalla legge a combattere, York partecipa alla guerra in cui riesce a fare prigionieri 132 tedeschi. Il film, alle soglie dell'intervento Usa nella seconda guerra mondiale, fu concepito come propaganda
0,30 Chic, magazine
1,30 Arthur re dei britannici, telefilm

- 8 — Avventura nello spazio, cartoni animati
9 — Arthur re dei britannici, telefilm
10 — The Collaborators, telefilm
11,30 Arthur re dei britannici, telefilm
12,30 Avventura nello spazio, cartoni animati

MONDO E TELEVISIONE

- 13 — Sport news, interviste e retroscena del mondo dello sport
13,15 Sport estate, rubrica di sport e avventura
13,30 Oggi, telegiornale
13,45 **FILM** **Il mondo nuovo**, miniserie di Burt Brickerhoff, Keir Dullea, Julia Cobb
15 — **FILM** **Dolci vizi al foro**, di Richard Lester, con Zero Mostel, Buster Keaton, Michael Crawford. Usa commedia
16,50 **Snack** programma per bambini
17 — L'orso il cagnolino, cartoni animati
18 — Atlanti e Luni, cartoni animati
19 — Top cat, cartoni animati
19,30 **Prova** **Lenny**, telefilm
19,30 Segni particolari: genio, telefilm
19 — Petroselli, telefilm
20 — Tmc, telegiornale

- 20,30 **FILM** **Il colpo del maresciallo**, di Domenico Paolella, Mark Forrest, Maria Grazia Spina, Clark. Italia mitologica 1954. La città di Tudeia è conquistata dai figli di Gengis Khan, i principi. Blanca viene fatta prigioniera ed è costretta a rivelare l'ubicazione di un tesoro. Maciste si offre schiavo in cambio della donna e attende il momento propizio per sconfiggere gli invasori
22,30 **FILM** **Il sergente York**, di Howard Hawks, Gary Cooper, Joan Leslie. Usa guerra 1941. Un contadino americano rifiuta di andare sotto le armi: la sua religione gli impedisce di uccidere. Costretto dalla legge a combattere, York partecipa alla guerra in cui riesce a fare prigionieri 132 tedeschi. Il film, alle soglie dell'intervento Usa nella seconda guerra mondiale, fu concepito come propaganda
0,30 Chic, magazine
1,30 Arthur re dei britannici, telefilm

- 8 — Avventura nello spazio, cartoni animati
9 — Arthur re dei britannici, telefilm
10 — The Collaborators, telefilm
11,30 Arthur re dei britannici, telefilm
12,30 Avventura nello spazio, cartoni animati

S. L'ESPRESSO

- 13,45 **Ciclismo**, Tour de France, Lourdes-Pau
17,30 **Il cammino della libertà**, telenovela. Con Lucella Santos, Rubens, Falco
18,10 **Libro aperto**, Chi va al parco? Storia di Adeline e Fabianato, disegni animati
18,30 **I tripodi**, telefilm. Gli uomini liberi
19 — **Il mondo sera**
19,45 **Telegiornale**

- 20,20 **Tatort**, film per la tv, di Theodor Kotulla, con Götz Georgé, Eberhard Feik, Moltke
21,55 **Tg sera**
22,15 **Ciclismo**, Tour de France, Lourdes-Pau, Sintesi
22,40 **Da Lugano Blues to Bop**, con Blues n' Trouble
23,25 **Teletext notte**

- 22,05 **Huey Lewis**, il concerto del più grande esponente del ritmo Ska
23 — **Stasera**
23,15 **Stasera Sport**
— **Ciclismo**, Tour de France, commento di Davide De Zan. Lourdes-Pau, Sintesi
— **Atletica leggera**, da Bologna il Golden Gala, gara nel circuito del Grand Prix 1990, commento di Giacomo Mazzocchi e Enzo Rossi

- 12 — **Snack**, cartoni animati
12,30 **Il mondo sera**, telefilm

L'ESPRESSO

- 13,45 **Calcio**, campionato inglese: Arsenal-Norwich, Replica
15,30 **Tennis**: **Wimbledon** New York, replica Becker-Agassi a Becker-Gilbert
— **Telegiornale**

- 20,30 **Basket**, campionato Nba Finale Portland Trail Blazers-Detroit Pistons, replica della seconda
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Ciclismo**, servizi, commenti e interviste al Tour de France, Lourdes-Pau. A cura di Beppe Conti e Claudio Di Benedetto
23,15 **Beach volley**, torneo di Reggio Emilia, telecronaca di Lorenzo Dallari
24,15 **Calcio**, campionato argentino: Independiente-San Lorenzo

- 22,05 **Huey Lewis**, il concerto del più grande esponente del ritmo Ska
23 — **Stasera**
23,15 **Stasera Sport**
— **Ciclismo**, Tour de France, commento di Davide De Zan. Lourdes-Pau, Sintesi
— **Atletica leggera**, da Bologna il Golden Gala, gara nel circuito del Grand Prix 1990, commento di Giacomo Mazzocchi e Enzo Rossi

- 12 — **Snack**, cartoni animati
12,30 **Il mondo sera**, telefilm

IN POLTRONA

Foro comico

«Dolci vizi al foro» è un film simpatico, oltre che divertentissimo, una commedia in cui pretesa è di far ridere ed è una pretesa giusta, quanto riesce in pieno. C'è Zero Mostel, attore comico poco conosciuto perché per anni a Hollywood fu bollato come comunista e tagliato fuori da ogni contratto (in realtà, in realtà era tutt'altro che comunista. Lo ricordate nel «Prastanoma» con Woody Allen che fa lo stesso e finisce suicida in una camera d'albergo?). Qui Mostel è lo schiavo Pseudokus, povero Nessuno in pieno impero romano, a cui tocca, in cambio della libertà, correre di notte in matrimonio la bella bionda Philia allo spasimante laro. Philia è stata promessa al Miles Gloriosus ed è proprietà del ricco Lycus: in-



Zero Mostel nel film

trighi, folle, stragugumi. Poi, nel mezzo, c'è Buster Keaton che va di corsa, ci sono lo schiavo che sembra (e sono) biondine americane, ci sono se strampalato e comiche. Regia di Richard Lester, esponente di punta del «free cinema» inglese.

Il Papa e il marchese

Non è vero che Alberto Sordi sa più recitare come una volpe. A patto che non si diriga lui stesso, torna ad essere stupido, come in questo «Marchese del Grillo», che nove anni fa tornò a far mugghia Sordi anche dal punto di vista degli incassi. Il regista è Monicelli e la commedia consta di due e mezzo di ricostruzione di Roma, nei primi anni dell'Ottocento, con Papa Pio VII che governa con una certa durezza, Napoleone alle porte, i banditi dentro e fuori le mura. Il marchese del Grillo è Sordi, che si diverte a sfoggiare la gente, ad andare a donne e a travestirsi da popolano per frequentare i bassifondi. Il Papa (Paolo Stoppa, strepitoso) lo condanna a morte, un'attrice (Tina Aumont) lo conquista, lui



Alberto Sordi e Tina Aumont

scherza un sosia carbonajo ubriaco e fa amicizia col capobrigante Flaminio Bucci che, condannato al patibolo, recita uno stupendo pezzo. Succo del film: un grande omaggio a Roma e al suo bello della caciaroneria. D'estate i film migliori di Retequattro.

King Kong e i suoi fratelli

King Kong è morto nel film «King Kong» del 1976 (rifiacimento del «King Kong» del 1933), forse sarebbe stato meglio fosse morto davvero. «King Kong II» nel 1986 prese il piccolo mito cinematografico della scimmia gigante e gli spremette quel che c'era ancora da spremere, dotandolo pure di moglie leziosa e di figlio piovosissimo. L'ipotesi di una trasfusione ed ecco che nel Borneo un esploratore incontra King Kong femmina (dov'è il Borneo? Nessuno lo sa, ma lì le superscimmie crescono come porcini). Trasportata in fretta e furia in America, la scimmia dona il sangue e anche il suo amore all'animatore che parte con lei per la luna di miele contrastato da un furioso



E' un'impresa catturare King Kong

militari che con un miliardo di missili, carri armati e autobombardieri fagli la pelle. Combattimenti fra King Kong e i modellini di automobili militari. Moria di King Kong. Nascita dell'erede a preludio a un «King Kong III» che, fortunatamente, è ancora uscito.

Luotto, Ramona e il Cantagiro

Il «Nuovo Cantagiro» è un po' triste, specialmente se si ricorda quello vecchio, cioè quello vero, che era un'apoteosi estiva di cantanti, con lo stupendo spyder Alfa Romeo che sfilavano per le strade e la gente che faceva la coda per vedere Don Backy correre nella via del paese. Oggi i cantantoni rifiutano la neo-rinata manifestazione e il cast eccelle di calibri medi: Miragli, Alberto Fortis, Tony Esposito, Paola Turci che piace ai critici. Presenta Andy Luotto, che — sarà la sfortuna — capita sempre nei «rami peggiori», e presenta anche Ramona Dell'Abate. Ramona Dell'Abate è una gloria tutta torinese (incominciò sulla locale Videogruppo). Arrivò fino a fare un «Fantastico», con la Carrà, e Berlusconi la



Ramona

comprò per 520 milioni moltandola poi in un angolino. Tornata in Rai, viene puntualmente riscoperta d'estate e infilata nelle maxi-dirette col pubblico vacillante. Il suo contratto con Canale 5 diede il via alla guerra per l'acquistamento dei divi. Oggi la guerra è finita.

E dopo il film la guerra

È il 1940, tempi duri. Il vecchio Joseph Kennedy, papà di John Fitzgerald, era ambasciatore a Londra e sconsigliava il presidente dicendogli che entrare in guerra contro la Germania sarebbe stato un errore e che Hitler era poi maluccio. L'America era indecisa, in perfetto equilibrio fra intervento e non intervento, e a far pensare che intervenisse invece fosse meglio contribuì anche un film, «Il sergente York». Il sergente è realmente esistito: si chiamava Alvin York e fu uno dei primi eroi della prima guerra mondiale. Contadino alcolizzato, venne salvato da un sacerdote. Chiamato sotto le armi, si rifiutò di sparare, ma riuscì, e vedremo come, a catturare 132 tedeschi in un colpo solo. Gary Cooper gli presta la faccia. I critici lo premiarono come «miglior attore del



Cooper nel film

l'anno», e per soprammercato gli venne garantito anche un Oscar. Il film è piuttosto bello, ma è storicamente (in tutti i sensi, non solo per la storia del cinema) importante per l'influente impatto emotivo che ebbe sulla gente. Regia di un personaggio della Hollywood leggendaria: Howard H. Hawks.

BUT FILM

- 13,50 **Informa 7**, notiziario
14 — **Kon il guerriero**, cartoni animati
14,40 **Ape Maga**, cartoni animati
15,15 **Backeek**, cartoni animati
15,50 **Starzinger**, cartoni animati
16,20 **Il mio amico Guz**, cartoni
17 — **Cyborg**, cartoni animati
17,30 **Vultus 5**, cartoni animati
18 — **Programma per ragazzi**
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Mash**, telefilm
20,20 **FILM** **Daisy Miller**, di Peter Bogdanovich, con Cybill Shepherd. Usa drammatico 1974
22,30 **Parlamone**, programma di parapsicologia
23,15 **Teledomani**, notiziario internazionale Tivvitalia in collegamento via satellite S. Paternostro
23,45 **Informa 7**, notiziario
1 — **FILM** **due (il sottosca)**, di Stanley Donen, con Rex Harrison, Richard Burton, G. B. commedia — Vita di due omosessuali in Inghilterra. Il loro movimentatissimo ménage è un susseguirsi di litigi e riappacificazioni. Il film si rifà a una commedia di Charles Dyer rappresentata per diverse stagioni sui palcoscenici londinesi

TELEVISIONE

- 16 — **Documentario**
16,30 **Cartoni animati**
19 — **La Chiesa in cammino**. La visita del Papa in Burkina Faso
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Dick Turpin**, telefilm
20,30 **Truck driver**, telefilm
21,30 **Tutta una vita**, telenovela
22,30 **Speciale Telesu**, a cura di C. Cannavà. Libri da
23 — **Il Regionale**
23,30 **cugina Rachela**, telefilm

RETE

- 14,30 **Ziug**, gioco
15 — **Pomeriggio sportivo**
17 — **Donne & Company**, attualità
17,30 **Gulp**, per i ragazzi
18,40 **Diarlo**, conduce Isabella Fiorati
19 — **Il tavolo con...**
19,30 **33**, situation comedy
20 — **La sfida**, gioco
20,30 **Politica & Company**
21 — **Ziug**, gioco. Daniela Del Gaudio, Mario Pachi
21,30 **Pescasport**, con S. Bastianacci
23 — **Con simpatia...**

TELEVISIONE

- 12,25 **La schiava Isaura**, telenovela
13,15 **FILM** **La guerra dei guerrieri rossi**
15,05 **Speciale**
16 — **Boys and girls**, telefilm
16,40 **Supercartoni**
17,15 **I nostri programmi**
19,20 **Lassie**, telefilm
20,10 **Supercartoni**
20,45 **Speciale fantascienza**
21,45 **La schiava Isaura**, telenovela
23,25 **Reporter**
1,40 **Boys and girls**, telefilm

TELETIME

- 10,50 **Monjiro samurai solitario**, telefilm
12,20 **Innamorarsi**, telenovela
13,30 **Concerto**
15 — **Mondo**
16 — **Monjiro solitario**
17,10 **Innamorarsi**, telenovela
18 — **Satellite**
18,30 **Innamorarsi**, telenovela
20,20 **esoterico**
21,10 **Vanere**, **Le occulte**
23,20 **Innamorarsi**, telenovela

TELEVISIONE

- 15 — **Al grandi magazzini**, novela
16,30 **Victoria**, teleromanzo
17,30 **ribelli**, telenovela
18,30 **La mia rubrica**
19 — **TgA**, notiziario
20,25 **Victoria**, teleromanzo
21,15 **Il segreto**, teleromanzo con Christian Bach e Humberto Zurita
22 — **ribelli**, telenovela con Sergio Jimenez, H. Rojo

SESTA RETE

- 13,30 **Shopping time**, promozionale
15 — **The Collaborators**, telefilm
18 — **FILM** **Elatouck**, l'Africa che
19 — **The Collaborators**, telefilm
19,30 **L'invincibile Shogun**, animati
20 — **L'appuntamento**
20,30 **Rapsodia**, sceneggiato
21,30 **and Carry**, programma promozionale
23 — **FILM** **La grande**
1 — **Rapsodia**, sceneggiato
2 — **L'occasione**

TELEVISIONE

- 12,40 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
13 — **Sport mare**, rubrica
13,30 **Sport e sport**
15,30 **FILM** **Tito**, un comunicato
17,40 **La signora di**, telenovela
18 — **Jannette Rodriguez e Carlos Mata**
19,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo turismo**, rubrica
20,30 **Canta Piemonte**, da Villanova il festival della canzone piemontese
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Piemonte**, festival della canzone piemontese. Seconda parte
24 — **Hegen**, telefilm

TELEVISIONE

- 11 — **I video**
13 — **Super Hit**, i successi del momento
14 — **I video del pomeriggio**
18 — **Video special**
18,30 **Video** e rotazione
19,30 **Joan Armatrading**, speciale una delle voci migliori della black music
20 — **Super Hit**
21,30 **On the air**
23,30 **Notte rock**, I video della notte

TELESTAR

- 15,30 **Starlandia**, cartoni animati
16,30 **Julia**, sceneggiato
17 — **Viviana**, telenovela
18 — **Mala donna**, telenovela
18,30 **M. A. S. H.**, telefilm
19 — **I naufraghi**, sceneggiato
19,30 **I Ryan**, telefilm
20,30 **L'ultimo tramonto sulla terra del Master**. Usa western 1969
22,30 **Teledomani**
24 — **Meglio in due**, telefilm
1 — **Police surgeon**, telefilm

TELEVISIONE

- 14,30 **Le auto della settimana**, promozionale
15,15 **FILM** **Susanna tutta panne**
17 — **Telegiornale**
17,15 **Musica**
18,30 **Cartoni**
19 — **June Allison show**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20 — **L'oro di Hunter**, telefilm
20,30 **FILM** **Le quattro piume**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **auto** **settimana**, promozionale

TELEVISIONE

- 14,30 **FILM** **L'incidente**, di Joseph Losey, Dirk Bogarde. G. B.
16 — **Wanted**, telefilm
17,50 **Scotland Yard**, telefilm
18,45 **Telegiornale**
19 — **Hanna & Barbera**
19,30 **Le della settimana**
20,15 **Speciale spettacolo**
20,30 **FILM** **Cuore fedele**, G. M. M. Usa 1956
23,30 **Wanted**, telefilm
0,50 **Speciale spettacolo**

TELEVISIONE

- 13,45 **FILM** **Il mistero**, falco, John Huston
16,15 **Shopping**, cartoni
17 — **Vivere pericolosamente**, telefilm
18 — **Oltre la notizia**
19 — **Supercartoni**
20,30 **Rivediamoli**, rubrica sportiva
21,30 **Documentario**
22,15 **Oltre la notizia**
23 — **Lasse**, telefilm
24 — **Scacco matto**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

- 12,50 **Buona giornata** **Tele Valle d'Aosta**, presentazione programmi odierni
13 — **Tva Teletutto**, quotidiano informazione, cultura e occasioni commerciali
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **Cartoni animati**
19,30 **Teletutto**
21,15 **Valle d'Aosta in tour**, gioco
22,30 **Teletutto**

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Gassman di Chiusano; Umberto Cutillo
Amministratore delegato a Obiettivo Generale: Paolo Paoletti
Amministratore: Enrico Auleri, Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini, Francesco Paolo Mattioli, Alberto Nicolini

STAMPASERA

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramante vice direttore
 Stabilimento tipografico: Edizione La Stampa spa, via Marconi 32, 10126 Torino
 Stampa in PacScribe: Edizione La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
 Periodico: Tribunale di Torino n. 613/1928
 Periodico: Edizione LA STAMPA spa
 ADS
 abbonamenti: 14/12/1990

Festival al Palatenda ieri sera con l'Arci In 200 per il rock...

TORINO ■ Un'inaugurazione un po' insolita, quella di «Anteprima rock». Ritmi americani, sonorità elettroniche, melodie etniche e partenopee: si è ascoltato di tutto, ieri sera, al Palatenda, tranne il rock. Un titolo non appropriato, insomma, quello scelto per la terza mini-rassegna delle «Sera d'Estate»?

Non proprio. I gruppi che ieri hanno aperto il festival promosso dall'Arci Nova sono i finalisti del «Concorso nazionale organizzato dalla rivista «Fare Musica» e aperto, distinzione di generi, a tutte le band italiane; non soltanto al rock.

Il rock vero e proprio arriverà oggi e andrà avanti fino a sabato 21, con una lunga serie di kermesse musicali, il cui inizio è previsto per le 19.30 di ogni giorno. Tutte le sere, fino a mezzanotte inoltrata, sul palco dell'«Anteprima» sfileranno ben 24 rock band, provenienti da sette Paesi: tra cui l'Italia, il Portogallo, la Grecia e la Jugoslavia. I musicisti più interessanti di mezza Europa si esibiranno quindi di fronte al pubblico torinese, il quale ieri ha accolto la prima serata del festival con discreto entusiasmo, benché fossero poco numerosi, duecento persone appena.

La rassegna, che precede «Rock notes» in programma dalla prossima settimana e che sarà trasmessa su Videomusic tra qualche mese, si divide in due sezioni: «Rock Italia», che riunisce i migliori band, tutti italiani, e «Anteprima rock», a cui fanno capo i gruppi che parteciperanno a settembre alla Biennale di Marsiglia; le loro performance torinesi sono quindi un'anteprima europea. Ma non di solo



rock è fatto il festival: due i concerti in programma, dedicati alla situazione della musica in Italia: «Fish and Chips» si terrà venerdì 20 mentre «The Big Brother» è previsto per sabato 21.

Ieri sera intanto hanno debuttato, forse per la prima volta nella loro vita in una rassegna di livello europeo, i vincitori di «Indipendenti '90». Ma non è stato un successo, in parte perché non c'era il pubblico delle grandi occasioni, e in parte perché gli artisti ascoltati, seppure bravi, non hanno dato delle rivelazioni. Cosmo è di Verona, è esperto di «sound-track» elettronico, di computer e sintetizzatori, che però non ha riscosso molti applausi né ha convinto i quattro brani ascoltati.

Decisamente più piaciuti e interessanti sono stati i Chorus Latino, provenienti da Napoli. E del sound partenopeo i tre musicisti e i quattro vocalisti attingono spunti e ritmi per le canzoni, a cui aggiungono parecchie sfumature della musica latino-americana. Il risultato è piacevole e loro sono bravi, soprattutto le due cantanti. Hanno un'unica pecca: cercano di imitare i Manhattan Transfert, togliendo in questo modo originalità alle canzoni. Ma si rivelano intensi quando eseguono alcuni brani in napoletano del '600.

Gli ultimi ad andare in scena sono stati i Glapo - World Music, un quartetto milanese, caratterizzato dalla presenza di un vero zampognaro, Giancarlo Parisi, il quale ha presentato un mix di ritmi etnici del Nord Italia. Da oggi invece arriva il rock mediterraneo, con il concerto delle prime sei band europee.

Noemi Romeo

Danza a Chieri



Festival di Chieri '90: il «Bujo Kabuki», dal Giappone

CHIERI ■ Nel cortile di San Viliippo sono andati in scena «Inuit», coreografia di Raffaello Giordano per il gruppo di danza del Folkwang Tanzstudium di Essen (lungo che sta alla danza contemporanea come Dancstadi: sta alla musica post-seriale, con tanto di padri fondatori, avanguardia che diventano dogmi ed allievi ribelli che li infrangono) e uno spettacolo del gruppo giapponese di Bujo Kabuki, ovvero le donne che si riappropriano di un bene esclusivamente maschile, il teatro e la danza, e dopo essersi coltivate per secoli nel segreto delle loro stanze si espongono alla luce del sole. Estetiche agli antipodi, certamente, non è poi difficile scorgere un tratto comune nelle due esibizioni cui abbiamo assistito, visto da un còlto lupo femmineo, per non dire femminista: in un caso o nell'altro sono le donne a condurre il gioco, a svelare i misteri, a seminare inquietudine; se poi sono sporchie ed arruffate o laccatissime nei loro kimono, è poco importante. Raffaello Giordano, ha visto l'opposto del Teatro & danza La Fenice della Carlson, ha fonduto con altri compagni Sesto Palmizi, ha danzato Bouvier e Obadia e con Pina Bausch e da tempo si dedica anche alla coreografia, ha creato per gli eccellenti ballerini di Essen, più o meno per la loro sensibilità: «Corille» in salsa tedesca, se è permesso citare la fortunata opera prima di Sesto Palmizi, con un palcoscenico polivalente, abiti post-bollici ed umanità affannata, ossiosa, ruidi, in collocazione, divisa tra passività e furori. «Inuit» vuol dire «Uomo» in lingua esquimese: e sono uomini e donne quelli che incessantemente percorrono la scena, talora lanciando grida di uccelli e cercando, come scrive la coreografia, «la propria prelibata»: un segnale supremo ed inconfondibile che regala loro identità, aggregazione, incanto. Ed infatti ai cori sardi scelti dalla coreografia come snobistica colonna sonora si alternano le trombe dei rituali napoletani e persino uno Siebat Mater, simbolo di religiosità diversa e comunque gratificante, tali da riportare pace e si presume un minimo di carozze.

La coreografia è sapiente nello sceltare i corpi, nell'uso delle luci, nell'intrecciare tutt'altro che casualmente i movimenti di singoli e gruppi: è anche pervicacemente lenta nello sviluppo ed un tantino manipolata nella forma; ma i tempi di vaghezza compositive ed approssimazioni tecniche quali si sono viste ad esempio

ad AsilTeatro trovare un linguaggio definito eletto il più che consacrato. Quanto all'esibizione del gruppo Bujo Kabuki diretto da Kotho Azuma — scollata da vivissimo successo come pure quella dei danzatori di Essen — esteticamente apparteneva davvero ad un altro mondo: goal codificati nel corso dei secoli, scanditi dalla declamazione tipica del Kabuki e anche del Nô; sei vetri laccati di bianco l'impossibilità di un popolo allenato a coloro le emozioni, ad esprimersi per simboli e riti, con gentilezza, pudore ed eleganza. Poi, quando saltano la barricata, i giapponesi si scatenano ed arrivano al «butchi», che quanto a violenza espressiva si mangia in innata tutti i Tanztheater del mondo: ma qui ora il mondo incantato delle geisho, degli eroi, delle farfalle e la Grazia regnava sovrana.

Vittoria Doglio

CRITICA	PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE
★★★★	SUCCESSO
★★★	CONSENSO
★★	SCORDI
★	SCARSO

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/8000
 Da martedì a domenica lire 7000/8000
 (riduzione del 50% agli anziani e del 30%
 agli studenti universitari e ai circoli Alcei ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200

Paganini, di e con Klaus Kinski. V. 19. — Il mitico violonista con occhiacci alla Dacula perdersi come un torrenziale l'Euro del primo Ottocento incesato solo alla propria arte e all'aspirazione del...

Ore 19.20, 21.10, 23. Anz. condizionata
 corso G. Cesare 67
 ☎ 866.521

ADUA 400

Sogni, di Akira Kurosawa. Produzione Steven Spielberg. Cannes '90. Col. N. v. — In otto episodi visivi in stato di cinema la protesta del grande regista giapponese contro l'evangelismo dell'arte e la decadenza della natura (ma forse soprattutto per la perdita dell'innocenza).

Ore 20.15, 22.30. Anz. condizionata
 corso V. Emanuele 52
 ☎ 847.007

AMBROSIO

Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO

Chiuso per ferie

ARLECCHINO

Chiuso per ferie

CAPITOL

Roma sulla autostrada, di Mario Mattioli, con Eneide Bergin, Linda Blair. Col. Non vietato.

Ore 18.40, 17.20, 19.20, 20.45, 22.45
 via C. Alberto 27
 ☎ 540.170

CENTRALE

Anteprima nazionale ed inviti: Sweetie, di J. Campion. Anz. Alcei

CHARLIE CHAPLIN 1

Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2

Chiuso per ferie

CRISTALLO

Chiuso per ferie

DORIA

Leila 2000, di Clyde Rocco, con Pina Scharbach, Véra Anné. Giancarlo Tedeschi. Col. 18 anni — Pina, ultima acquisto del clan Ciccolina, da Furio... bile conquistata del mondo, con Furio... che dimostra di sapere usare benissimo... sta fine scopre l'amore.

ELISEO GRANDE

Non sposate un fantasma, di Carl Rorner, con Steve Martin, Lay Torin, Col. Non vietato

Ore 19.21, 23. Anz. condizionata
 piazza Sabotino
 ☎ 447.5341

ELISEO BLU

Romero, di John Dugan. Anz. Rosa Julia. Col. Non vietato — L'esplosione del vecchio salvadrago (1980) nel lucido sito d'accusa realizzato dal regista australiano.

Ore 18.50, 20.50, 22.50, Anz.
 piazza Sabotino
 ☎ 447.5341

ELISEO ROSSO

Un'aria stagione bianca, di Eustachy Paley, con Maud Brando, Susan Anderson, Donald Sutherland. Col. Non vietato — Un professore bianco rapista si scontra nel Sud Africa nazista per inchiodare alle loro responsabilità gli assassini d'una famiglia negra.

Ore 20.30, 22.40. Anz. condizionata
 piazza Vittorio Veneto 8
 ☎ 871.642

EMPIRE

Non siamo angeli, di M. Jordan, con Robert De Niro, Sean Penn, Dru Barrymore. Col. Non vietato — Cospirazione e evasione assieme a un pianomica, due galotti cercano di raggiungere il Canada e la libertà. Scambiati per preli richiano di entrare troppo nel loro nuovo ruolo.

Ore 18.20, 19.30, 20.30, 22.30
 via Po 30
 ☎ 832.214

FARO

Oggi chiuso

FIAMMA

Chiuso per ferie

IDEAL

Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO

La ragazza di Rose Hill, di A. Tanner, con M. Gaydu, J. B. Footley. Prima visione

Ore 17.15, 19.20, 20.45, 22.30
 via XX Settembre 19 bis
 ☎ 837.100

LILLIPUT

Chiuso per ferie

LUX

Senti chi parla, di Amy Hocking, con John Travolta, Kirstie Alley. Col. Non vietato — Spermatizoo, feto, neonato e bambino, un essere con la voce beata di Pacho Viraggio vuole che la mamma ragazza-madre sposi un bravo levata domandando l'indifferente padre naturale.

Ore 18.10, 19.20, 20.30, 22.30
 via Poma 7
 ☎ 812.477

NAZIONALE 1

Senza esclusione di colpi, di Arnold, con James Claude, Van Damme. Col. Non vietato — Il migliore dei pugili del mondo Usa si prende la licenza e va ad Hong Kong per partecipare a un violento torneo di Kung-fu. Personale dei superiori perche regala vecchi cani con i muscoli gatti.

Ore 18.40, 17.15, 19.20, 20.45, 22.30. Anz. condizionata
 via Poma 7
 ☎ 812.477

NAZIONALE 2

California skate, di Gernie Clifford, con Christian Slater, Steven Bauer. Col. Non vietato — Per correre le strade della California in skateboard ragazzo discote e nullo scrobatico di la caccia agli assassini del suo fratello adottivo vietnamita. Vecchi sensi di colpa Usa?

OLIMPIA 1

Pazza di gioventù, di David Anspaugh, con Moby Rignwald, Andrew McCarthy. Col. Non vietato

Ore 18.15, 19.20, 20.25, 22.30
 via Arsenale 21
 ☎ 832.448

OLIMPIA 2

Musica Box (Prova d'accusa), di Costa Gavras, con Jessica Lange, Armin Mueller-Stahl, Frederic Forrest. Ora d'oro in acqua a Berlino — Un immigrato ungherese in America viene accusato di crimini mai commessi contro l'umanità e difeso.

Ore 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
 via XX Settembre 18
 ☎ 831.400

REPOSI

Chiuso per ferie

ROMANO

Il Mahabharata (Poema indiano), di Peter Brook. Edizione originale inglese con sottotitoli italiani. Col. Non vietato

Apr. 16.20. Film 18.30, 21.15
 via Agostini 2
 ☎ 820.521

STUDIO RITZ

Chiuso per ferie

VITTORIA

Sole in questa casa, di Tibor Takacs, Jenny Righi, Clayton Rorner. Col. Non vietato

Ore 15.45, 17.25, 19.05, 20.50, 22.30
 via C. Salotti 17
 ☎ 307.177

ZETA D'ESSAI

Enrico V, di Kenneth Branagh. Premio Oscar '90 per i costumi. Col. Non vietato — Il dramma di Shakespeare, la spaccatura dell'investito di Francia, il simbolo d'un indomito patriottismo.

Ore 20.20, 22.30
 via C. Salotti 17
 ☎ 307.177

AMBRA

Nightmare 5 - Il mito, di Stephen Hopkins, con Lita Wilson, Robert Englund. Col. Non vietato — Il perfido Freddy... ungherese famosi, visita una giovane... d'un bambino e la condanna con incubi violenti.

NUOVO ODEON

Il... di notte, di Paolo e Vittorio Taviani, con Julian Sands, Kirstie Alley. (Cannes '90) — Un nobile napoletano trasferito dalla fidanzata con il re in persona, trova solenne nite solitudine da eremita ma non ha tenuto in conto il proprio orgoglio.

Ore 20.15, 22.30
 via Venezia 8
 ☎ 748.3362

SELENE D'ESSAI

L'opera di mare, di André Delvaux (dal romanzo di Marguerite Yourcenar), con G. M. Volonté, A. Melina, P. Leclerc, M. Carrière. Col. Non vietato — Zerore, flauto e scienziato condannato per arsi, morie in patria sotto falso nome.

Ore 20.15, 22.30
 via Valenza... v. Genova
 ☎ 830.060

TRIT IN

She Devil - Lei, il diavolo, con Meryl Streep, Rosamund Pike — Una scintilla di successo d'incapriccio come nei suoi romanzi rosa d'uno sconosciuto ma conosciuta la vendetta travagliata della moglie coppiata, debolmente brutta.

Ore 22.24
 via C. Salotti 17
 ☎ 307.177

ALTRE VISIONI

AGNELI

via Paolo Sarpi 117, ☎ 812.1381

ARALDO

via Chiomonte 3, ☎ 231.768

ARENA METROPOLIS

via Esposizioni, ☎ 689.07.00
 Ore 22.30. L'ultima, di G. P. G. G. G.

CINE TEATRO FREGOLI

via S. Donato 10, ☎ 812.2312

LANTERI

via C. Cesare 90, ☎ 204.134

MASSAUA

via Massaia 9, ☎ 195.803

MASSIMO 1

via Marsobello 5, ☎ 871.000
 Aglio a Roberto Benigni
 Ore 16.30 e 18.30. FF. SS. ovvero: perché mi hai portato sopra Paulino se non mi vuoi più bene? di Renzo Arbore. Ore 18.30, 22.30. Il minestrone, di Sergio Citti, ingresso 5000

MASSIMO 2

via Marsobello 5, ☎ 871.000
 La casa di bambù (House of Bamboo), di Samuel Fuller, con Robert Stack, Robert Ryan. Ore 18.30, 20.30, 22.30. Ingresso 5000

VALDOCCO

via Sesto 12, ☎ 501.12.02

CORTILE DEL RETTORATO

via Po 17, ☎ 639.7502
 Ore 18.30. Sotto il ristorante cinese, con G. Bolasso, N. Brili. Col. Non vietato. Ingresso 5000

LUCI ROSSE

ALEXANDRA

via Sesto 12, ☎ 501.12.02
 Ultrase, di Gerard Damiano, Ken Wilke, Tanya Tova. Col. Apertura 14. Ultima spettacolo 22.30

ARCO PUSSICAT

via C. Cesare 31, ☎ 204.134
 Gendarme di una moglie spregiata, con Joanne Storm, Kelly Nichols. Apr. 15, ultimo 22.30

CINECLUB

Film erotico. Ore 14.30. Ore 23. Novità
 ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD

via Regina Margherita 10/11
 Confessioni erotiche e tre ragazze bene con Susanna Tamarit, Judith Ar. Col. Non vietato. Ultima spettacolo ore 24

MAFFEI

via P. Tommaso 5, ☎ 855.334
 Il peccato preferito di mia moglie, di Manuel DeBora e Roc Sigliente. Apertura ore 18.30. Ultima 22.30

MAJOR

via C. Cesare 101, ☎ 207.874
 vivo, di Tania Rase, Sherry St. Clair. Col. Apertura 15. Ultima 22.30

METROPOL

via Principe Tommaso 6, ☎ 500.54.79
 Marina... un corpo da possedere, con Marina Lotar, Sussy Ahmed. Apertura 14.30. Ultima 22.30

REGINA

via Reg. Margh. 122, ☎ 436.2002
 Cicciolina e Moana mandelli, con Flora Stella e Moana Pozzi. Prima visione. Apertura ore 18. Ultima 22.30

ROMA BLUE

via S. Donato 10, ☎ 812.2312
 Giochi carnali maliziosi, con Bay Portier, Richard Ellis. Apertura 15. Ultima 22.30. Ingresso 5000

SPEZIA

via Sesto 12, ☎ 501.12.02
 Fammina Ingorda, con John Lash, Don Hart. Apertura ore 15. ult. 22.30

TORINO

via Sesto 12, ☎ 501.12.02
 Trasgressioni erotiche, con Kay Parker, Betty Good. Col. Apertura ore 14.30. Ultima 22.30. Ingresso 5000

FUORI CITTA'

AVIOLIANA

CORSO: ipso
 SARDONECCHIA
 SABRINA: Un mercoledì... Iseni
 BUSOLENO
 NARCISO: ipso
 CARMAGNOLA
 MARGHERITA: chiuso per ferie
 CASCINE VICA
 DON BOSCO: ipso

CHIARI

MARILYN: chiuso per ferie
 SPLENDOR: ipso
 CHIVASSO
 CINECITTÀ: il cuoco il ladro e sua moglie
 MODERNO: ipso
 POLITEAMA: chiuso per ferie

NUOVO

chiuso per ferie
 COLLEGGIO
 Alterazione genetica
 REGINA: Ghostbusters 2
 NOTTI AL PARCO: Black Rain pioggia sporca
 STUDIO LUCE: chiuso per ferie

RISODISERA
CITTA' DI COLLEGGIO
 Assessorato per la Cultura
 Parco Gen. C. A. Dalla Chiesa

DANIO RICHIAZZI
PAOLO HENDEL
 m. «Serata a due»
 Ore 21.30 - L. 10.000 (rid. 7.000)
 prev. e inform. tel. 401.522.783

La firma dei cobas dei macchinisti e dei 3 sindacati Stop agli scioperi dei treni l'accordo raggiunto stanotte

ROMA ■ Fatta per le ferrovie. Alle 4 di stamane, dopo oltre 42 ore di trattativa pressoché ininterrotta, i Cobas dei macchinisti hanno firmato il contratto, per la parte riguardante il personale di macchina. Contestualmente anche Cgil, Cisl e Uil hanno siglato definitivamente l'intesa complessiva che riguarda duecentosessanta ferrovieri.

Ma, nonostante l'importante accordo raggiunto con il nuovo amministratore straordinario delle Ferrovie, Lorenzo Necci, rimane confermato — al momento — lo sciopero dei Cobas del personale viaggiante, programmato dalle ore 5 di giovedì 26 alle ore 5 del giorno 27.

L'auspicio è che anche questa agitazione venga «collata in fretta» che per il trasporto su rotaia torni la stagione «del tempo», senza nuove pesanti turbative per chi deve viaggiare.

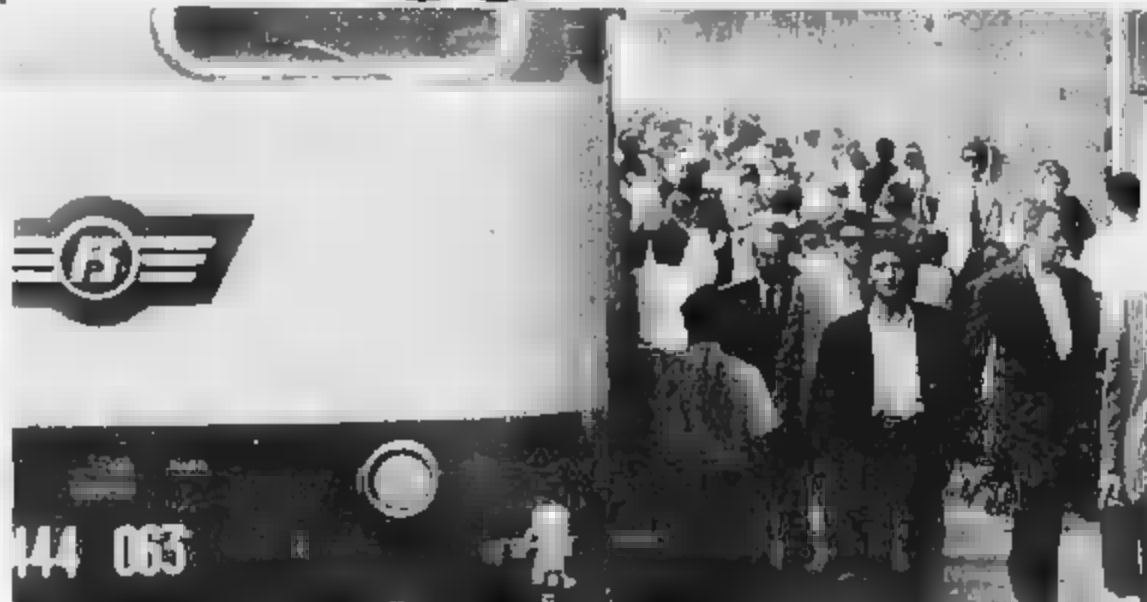
L'accordo raggiunto questa notte viene definitivamente e formalmente firmato questa mattina a mezzogiorno; è la prima volta che un'organizzazione che si prefigge la tutela dei diritti di una sola parte dei lavoratori (in questo caso, i Cobas dei macchinisti) sigla con Cgil, Cisl, Uil un contratto a lavoro collettivo.

Lorenzo Necci, il manager chimico portato alle Ferrovie e nominato commissario straordinario, è riuscito, dunque, a raggiungere un difficile compromesso tra le federazioni sindacali e quella evanescente imprevedibile sindacato chiamato Cobas. Un risultato positivo, che può riportare finalmente in pace un settore travagliato dei servizi pubblici; un successo ricercato invano per mesi dal suo predecessore, commissario Mario Schimberni.

L'accordo è stato preceduto da una nota di incontri prolungati e separati tra gli amministratori delle Ferrovie e diversi dirigenti sindacali; confronti sempre improntati alla massima franchezza, ma con la possibilità di nuove rotture traumatiche.

Solo all'alba, Necci è riuscito a ricomporre la vertenza, sulla base della precedente intesa siglata dall'ex amministratore straordinario, apportando alcune variazioni tra le voci contrattuali. Si tratta di modifiche che non mutano, tuttavia, la sostanza di quel documento a che non aggiungono altri oneri sostanziali.

Tutto è ruotato attorno a quel 7 per cento di aumento di produttività nel triennio, già previsto dall'intesa firmata dai sindacati confederali, compensato da incrementi salariali



Porta Nuova, stamane: ritorno alla normalità con numerosi viaggiatori in partenza per le vacanze

non hanno riscontrato in altri accordi e trattative aperti nel resto delle attività industriali o pubbliche.

I duecentosessanta macchinisti riceveranno aumenti salariali che alla fine del contratto si tradurranno in almeno 920 mila lire mensili in più, crescita retributiva del 48 per

cento, venti punti superiore all'indice di inflazione.

Questa percentuale è all'incirca la stessa che dovrebbero portare a casa i chimici il loro contratto ormai in dirittura d'arrivo. Più lontani restano invece, al momento, i metalmeccanici che sono visti respingere richieste di aumenti

che oscillano tra le 300 e le 400 mila lire.

Alla Fit-Cisl di Torino, questa mattina, i commenti all'accordo per i ferrovieri erano positivi, naturalmente «con riserva». Rosario Cammarata, della segreteria compartimentale, commenta: «Siamo contenti che si sia conclusa una vertenza as-

■ difficile. Per noi ■ importante che firmassero anche i macchinisti, perché sarebbe stato inutile siglare un accordo oggi e poi ritrovarsi uno sciopero domani... E' ovvio che ci riserviamo di esprimere ulteriori giudizi quando conosceremo, con esattezza, il contenuto dell'accordo. Per ora, in ogni caso, se i nazionali hanno deciso così, ■ bene anche per noi».

Domenico Mazzilli, dello stesso sindacato, precisa: «Si parla di aumenti di almeno 920 mila lire al mese. Attenzione: questa cifra riguarda i macchinisti, non tutti i ferrovieri. Per gli altri, infatti, gli aumenti nei tre anni saranno, mediamente, ■ 250 mila lire mensili, alle quali si potranno aggiungere 160 mila lire di integrativo e 180 mila lire di "accessorio", ovvero turni festivi e notturni. Comunque l'accordo ■ sembra positivo, sia nella parte normativa, sia in quella economica. Siamo molto soddisfatti, inoltre, perché i ferrovieri avranno la possibilità di contrattare qualsiasi movimento compartimentale, come ad esempio i trasferimenti di personale. Un buon accordo, insomma, che però andrà meglio precisato e rifinito con i contratti integrativi».

Roma, se una compagnia privata riceverà l'autorizzazione Tariffe aeree superstracciate

ROMA ■ «Roiq-Tariff» a 80 mila lire, per un'ora di volo. Non è un sogno. ■ il risultato del 1992 che ■ a grandi passi, con l'avvicinarsi della seconda fase di liberalizzazione comunitaria. Per quella data finirà l'epoca del monopolio e l'Italia dovrà essere pronta a fronteggiare l'agguerrita concorrenza in arrivo dagli altri Paesi europei.

Un piccolo assaggio di tutto ciò lo potremo forse avere nel settore del trasporto aereo già dalla fine di quest'anno. A dicembre scade infatti la concessione esclusiva — che veniva rinnovata ogni due anni — tra l'Alitalia e lo Stato italiano, una situazione di «monopolio» nel collegamento aeronautico sostanzialmente immutata da quasi mezzo secolo.

Accanto alla nostra compagnia di bandiera si affaccia ora l'Air Europe Spa, una società che ha recentemente fatto istanza alla direzione generale dell'aviazione civile del mini-

sterio dei Trasporti per ottenere la facoltà di effettuare regolari voli di linea nel nostro Paese, su rotte europee ed internazionali. Le credenziali che presentano l'Air Europe sono di tutto riposo: ■ una flotta ■ 60 velivoli nuovissimi (i più «vecchi» hanno tre anni) effettua un collaudo di voli charter anche intercontinentali e voli di linea come la Roma-Londra-Roma.

Iniziativa di successo, garantita soprattutto dalle favorevoli condizioni tariffarie: il volo interinale per la capitale inglese è stato infatti fissato dall'Air Europe a 270 mila lire andata e ritorno, la metà, o quasi, del prezzo stabilito dalle compagnie di bandiera.

«Non c'è trucco — afferma il dottor Omero Montesperelli, direttore commerciale di Air Europe Spa — il fatto è che non vogliamo mai vuoti. Non «carichiamo», insomma, sul prezzo del biglietto di chi vola anche il costo dei posti liberi».

A garantire ■ «tutto esaurito», ■ quasi, sono due (per operatori che controllano, fra gli altri, il 67 per cento del capitale della società, l'Alpitour e la Rotomour; per le vacanze da loro organizzate utilizzano la «luce» compagnia di charter. Accanto c'è la famiglia Rattazzi (Luigi Rattazzi è il presidente di Air Europe Spa) ed altri privati.

■ restante 33 per cento è in mano alla ■ madre, l'Air Europe di Londra, che ha realizzato analoghe iniziative in Spagna, in Germania e in Norvegia.

Per quanto riguarda, invece, i voli interali (sempre ■ il ministero dei Trasporti rilascerà all'Air Europe Spa l'autorizzazione) il «tutto esaurito» dovrebbe essere garantito dal costo del biglietto, che il dottor Montesperelli assicura concorrenziale, quasi imbattibile: «E con velivoli nuovissimi — sottolinea — come Fokker 100 e due (a novembre) Boeing 757, in mano a piloti che arrivano dall'Alitalia e dall'Aeronautica militare e che hanno dovuto guar-

gnarsi la certificazione dei registri aeronautici inglese e italiano».

Sulle tariffe all'Air Europe non si sibilano. ■ I conti sono presto fatti: se per un volo di quattro ore l'Air Europe ha stabilito un prezzo di 270 mila lire, per uno che dura la metà (Roma-Torino-Roma o Roma-Milano-Roma) il biglietto potrebbe venire a costare intorno alle 160 mila lire. Una vera e propria rivoluzione o una vera e propria sfida all'Alitalia? «Prima, naturalmente, i ministeri competenti dovranno autorizzare i prezzi e specificare gli scali sui quali ci permetteranno di lavorare, ma ■ anticipo il direttore commerciale, Montesperelli ■ non abbiamo problemi, possiamo collegare con voli di linea qualunque città italiana».

Si tratta senza dubbio di una vera e propria «manna» per chi ha fretta e per quanti sono innamorati dei viaggi.

Dario Celli

Strage Bologna sono stati tutti assolti

Come piazza Fontana e Brescia



Valerio Fioravanti e Francesca Mambro nella gabbia degli imputati

Sequestrata «minerale» in Piemonte

TORINO ■ Il presidente della giunta regionale piemontese, Vittorio Boltrami, ha disposto ieri sera ■ un'ordinanza di sequestro a la illustrazione sull'intero territorio della regione Piemonte della partita di acqua minerale naturale «Lauratona», imbottigliata il 23 aprile 1990 in contenitori ■ plastica «pet», da un litro e mezzo, dalla ditta «Soflog» di Biella (Vercelli).

Il provvedimento è stato adottato dopo che l'Isi di Biella aveva riscontrato in una bottiglia la presenza di «un piccolo quantitativo di trichloroetano». Probabilmente un residuo di lavorazione non asportato nell'ultima fase, quella della pulitura.

In successive analisi, invece, effettuate sulla stessa acqua prelevata sia alla sorgente che imbottigliata in contenitori di vetro, non sono state trovate tracce di cloroderivati. Anche il presidente della giunta regionale, Rinaldo Ossola, ha ordinato il sequestro cautelativo su tutto il territorio della medesima partita.

BOLOGNA ■ La strage di Bologna è senza responsabili. Come la strage della Banca del Lavoro di piazza Fontana, a Milano. Come la strage di piazza della Loggia, a Brescia.

I giudici del processo d'Appello di Bologna hanno cancellato tutte le accuse, colpe, imputazioni e condanne. Tutti assolti.

La prima reazione dei familiari della vittima è stata dettata dalla sorpresa. «Incredibile... Per diventare, poi, furibonda. «I nostri parenti sono morti per nulla. E noi non sappiamo neanche chi ringraziamo».

Il presidente della Corte d'Assise Pellegrino Innocenzi ha cominciato a leggere la sentenza alle 11,30 dopo 15 giorni di camera di consiglio che i giudici hanno trascorso all'hotel La Rocca, a Bazzano, alla periferia di Bologna. Camera di consiglio tributata per un verdetto, comunque, difficile.

La sentenza cancella dieci anni di indagini e di istruttoria che, fra contropuntazioni e polemiche, avevano costruito ■ pezzi ■ della verità. Da quel 2 agosto 1980 (o la vigilia dell'anniversario) quando una bomba alla stazione di Bologna ammazzò 85 persone e ne ferì 280.

Un colpo di spugna sulle convizioni di chi aveva visto nell'esplosione una matrice più probabile della strage. Una smitata per chi aveva visto ■ decapitazioni e complicità ■ nei servizi segreti disposti ad appoggiare le strategie degli oppositi estremisti.

Non sono colpevoli i quattro terroristi neri che, in primo grado, erano stati considerati esecutori materiali della strage e, quindi, puniti con l'ergastolo: Valerio Fioravanti, Francesca Mambro, il padovano Mussitano Fucini e Sergio Pizzicchio. Il Pubblico Ministero in primo grado e il Procuratore Generale nell'appello avevano peraltro riconosciuto che i quattro avevano procurato l'esplosivo ■ l'avevano trasportato fino a Bologna. Ma ■ era dato per certo ■ non avevano collocato personalmente l'ordigno. Si erano limitati a controllare a distanza che altri lo faces-

sero. Assolti. L'altro Celli mette a pensar della Loggia massonica della Propaganda 2 o Francesca Pazzienza, del tutto poliglotta dei servizi segreti ■ bussava d'affari ■ che erano stati portati alla sbarra con l'accusa di cospirazione per cui, in primo grado, erano stati condannati a dieci anni. Per tutti gli altri la comminazione dagli ufficiali dei servizi segreti accusati di aver depistato le indagini che erano già stati assolti in primo grado: la sentenza è stata ■ accennando ■ confermata.

Torino: evasione fiscale «Lo Stato non pianga»

TORINO ■ «Lo Stato smetta di piagnucolare e, in compenso, cominci una buona volta a fare il suo dovere». Così le associazioni dei commercianti Ascom e Conforcenti ribattono stamane ai dati relativi alla denuncia dei redditi del 1986, dove risulta scandalosamente bassa a fuoco l'enorme evasione fiscale che caratterizza il settore italiano dei lavoratori autonomi.

I commercianti in prima linea ma comunque in ottima compagnia, visto che anche in tutti gli altri settori economici i redditi d'impresa risultano paradossalmente inferiori a quelli medi dei rispettivi lavoratori dipendenti. Ascom e Conforcenti però riluttano ogni alibi. «Nella nostra come nelle altre categorie chi ruba è un ladro e va colpito, ma senza criminalizzazioni tanto generiche quanto offensive».



Ottavio Giulio

Torino, 23 anni, accusato di rapina, ha paura di tornare a bucarsi Drogato ai giudici: «Non liberatemi»

TORINO ■ Torino, assente lavoro, di riprendere a drogarsi. «Sono un drogato, e sono che dovrei smettere ma non so un altro? Io devo restare qui e ottenere poi gli arresti domiciliari dal giudice. So esco prima dell'udienza, non c'è niente da fare, torno completamente libero. Non posso restare in carcere?».

Convergenze di questo genere all'ufficio patrimoniale del carcere della Vallette sarebbero impensabili, ma ■ casistica. Dopo questo caso, diventa ■ atto di prudenza. ■ ventitreenne Raffaele Di Munno, arrestato il 4 giugno scorso per una rapina, è ruffiano insieme con un altro criminologo, Vincenzo Monteleone, ai danni di un terzo consumatore di droga, ha avuto un secondo gesto di sfilza, stamane, non appena il suo avvocato, Giorgio Bessaco, gli ha comunicato che l'udienza preliminare, davanti al giudice Mariolina Minocci, era stata rinviata al pri-

mo ottobre. Addio dell'attività, ad ogni speranza di un provvedimento restrittivo.

«Sono fuori dal quattro luglio e tengo duro. Voglio farcela. La prossima settimana ricomincerò a lavorare in un cantiere. Sono muratore». E' duro, suggerisce eloquentemente il suo sguardo. «Quando ho cominciato a bucarsi? Tutti anni fa. Sette. Da solo da solo ho continuato. Una disgrazia per la mia famiglia, ho sei sorelle, io sono il penultimo figlio. E' costretto a stare in casa con i miei, in via delle Peranche, questa volta era più sicuro di farcela. No, in comunità non mi intressa andare. L'eroina? Dopo che mi era fatto stavo bene, ma due grammi al giorno non bastavano, uno vito da cani».

Incarcerato, Di Munno è stato arrestato subito dopo la rapina ai danni di Adriano Annandache: tre braccialetti e 50 mila lire. Il presunto complice aveva anche fornito ad una mano il distributo.



Raffaele Di Munno, 23 anni, avrebbe voluto restare ■ carcere

Costerà un miliardo allo Stato il telefono acchiappa-deputati

E' la cifra stanziata per dotare di un teledrin ogni parlamentare. Nel bilancio anche 250 milioni per ristrutturare i bagni, già splendidi come le terme di Diocleziano

ROMA ● «La Camera si trasforma», assicurava il collegio dei questori provvisoriamente assiso sui banchi del governo (in fin dei conti sono loro, l'esecutivo di Montecitorio), mentre ieri sera chiedeva agli onorevoli colleghi l'approvazione del bilancio '89 e del preventivo per l'anno in corso.

Già che il Parlamento si ritrova a discutere il preventivo delle proprie spese alla fine di luglio, non è poi una gran trasformazione: ma i deputati quest'anno ricordano che l'anno scorso andò ancora peggio, e assicurano che l'anno prossimo guadagneranno qualche altro mese. Nel frattempo, ecco quanto prevedono di spendere nell'anno di grazia 1990 per 630 deputati, 10000 dipendenti, e cinque grandi complessi immobiliari: 652 miliardi 956 milioni e rotti. Insomma, 52 miliardi in più dell'anno scorso, in barba al tasso di inflazione e ai tanti prediletti tagli sulla spesa pubblica.

Ma si trasforma il Palazzo, si che si trasforma, ben al di là dei progetti o delle dichiarazioni

dell'onorevole questore Sangalli, che in aula magnificava come «le esigenze di rinnovamento e di modernizzazione degli strumenti operativi messi a disposizione dei deputati, sono stati cancellati con l'opportunità di non addossare i relativi costi sul bilancio dello Stato». Già, come se Montecitorio avesse caspiti tutti suoi, e quella montagna di miliardi si potesse realizzare con la semplice vendita delle pubblicazioni o con gli incassi della bouvette e del self service. Ma Sangalli precisa poi che quest'anno Montecitorio riceverà come dotazione dal ministero del Tesoro «soltanto» 571 miliardi — e questo sarebbe il «risparmio» per il contribuente — perché gli altri sono ritenute già attribuite negli anni scorsi e ancora non spese.

Ma andiamo a vederle tra le cifre assottigliate o ben incolonnate del bilancio, le «trasformazioni» annunciate. Sì, ci sono 700 milioni per l'eliminazione delle barriere architettoniche, praticamente imposti dall'onorevole Piero nelle sue ormai storiche battaglie in difesa degli handicappati.



Nilde Iotti, comunista, presidente della Camera dei deputati

Ma quel miliardo tondo tondo per dotare ogni deputato di teledrin? O quell'altro miliardo più 250 milioni per il restauro dei bagni? Va bene che gli onorevoli sono sfuggiti per definizione politica, e cercati al telefono quando sono al lavoro nei labirinti del palazzo è praticamente impossibile, ma a quel punto a con quella spesa, piuttosto che il «corcorperson» perché non comprare addirittura 630 radiotelefon portatili? E i servizi igienici: li avevano già restaurati l'anno scorso, e per la verità sembrano

in ottimo stato, lucidi, ricchi di marmi e specchi, splendidi come dovevano essere le terme di Diocleziano: che cosa manca, i rubinetti d'oro?

Costano i nostri deputati, altreché se costano: 4 miliardi per il rinnovo degli arredi e delle scaffalature; un miliardo per la manutenzione del parco vetture; 30 miliardi per i portaborse; 18 miliardi per spese di viaggio; 15 miliardi per stampare i bollettini parlamentari; 3 miliardi e mezzo per l'assicurazione contro gli infortuni; 2 miliardi e mezzo per il

nuovo sistema di amplificazione; 14 miliardi per i dispositivi di sicurezza; un miliardo e mezzo per la pulizia; e avanti così, facendo infine sembrare una bazzecola il miliardo stanziato per restaurare e dignamente sistemare il cortile d'onore. Ma nessuno si illuda che dimezzando il numero degli onorevoli, come molti propongono quando si parla di Grande Riforma, le spese potrebbero diminuire. I 630 deputati in carica infatti, costano all'amministrazione 104 miliardi e mezzo (comunque con un aumento del 22 per cento rispetto all'anno precedente), mentre il carico degli onorevoli in pensione è di 87 miliardi. Ma quel che costa di più è il personale in servizio, che assorbe ben 180 miliardi, cioè più degli onorevoli in carica e in pensione.

«Quanto a tecnologia la Camera è seconda solo al parlamento statunitense, ma si sta attrezzando per conquistare il primato», annunciano trionfanti gli estimatori. Ma gli Usa sono grandi in tutti i sensi, mentre è dubbio che il parlamento italiano possa permettersi bilanci faraonici. E comunque, questo bilancio è stato approvato ieri sera. Non senza che l'assemblea dimenticasse di ricordare al proprio governo interno, tramite regolari e appositi ordini del giorno, che occorre rimediare anche gli impianti sportivi del circolo di Montecitorio.

Gianni Pennacchi

NOTIZIE

Ruini, segretario Cei «Sbagliano i Dehoniani»

CITTA' DEL VATICANO ● E' «una linea che può condurre lontano», una linea «pericolosa», quella adottata dalla rivista dei Dehoniani «Il Regno» nell'editoriale, sottoscritto dalla stessa redazione, contro l'istruzione della Congregazione per la dottrina della fede sulla vocazione ecclesiale del teologo. Per il segretario generale della Conferenza episcopale italiana mons. Camillo Ruini, il rifiuto del documento vaticano espresso dai 22 teologi tedeschi con la «dichiarazione di Tubinga» era quasi «scontato», mentre da parte di «Il Regno» non se lo aspettava. Intervistato dal «Servizio informazione religiosa» promosso dalla stessa Conferenza episcopale, mons. Ruini ha detto: «La dichiarazione tedesca, almeno per la frasi riportate tra virgolette dai giornali, è dura e anche sprezzante. Diverso è il tono dell'editoriale di «Il Regno».

Ma la forma — che rimane meno direttamente aggressiva e proprio per questo senza paradossi — può essere più pericolosa». Mons. Ruini ribadisce, sulla linea del cardinale Ratzinger, che alla Chiesa cattolica «si appartiene sulla base di una adesione di fede certamente libera, che però esercita questa sua libertà nell'accogliere il credo oggettivo della Chiesa e non nell'esporsi di fronte ad esso quasi come istanza critica superiore».

A Verona club degli «imbecilli»

VERONA ● Fra loro si chiamano tutti, bonariamente, «imbecilli», i soci di un club costituitosi di recente a Salizzada (Verona) per le attività del tempo libero. Ma l'appellativo che dà il nome all'associazione non ha in dialetto lo stesso significato del corrispondente italiano, «imbecilli». Fra i 3400 abitanti del paese, infatti, «imbecilli» lo si dice agli amici, magari con una pacca sulla spalla, quando li si saluta per strada o li si trova all'osteria, anche se uno qualche sfumatura supplementare di significato negativo non manca alla parola nemmeno nell'idioma locale. «Ci siamo trovati per organizzare il tempo libero in compagnia», dice Luigino Filippini, 52 anni, membro del direttivo del club — ma se facessimo quello che spetta al Comune saremmo doppiamente imbecilli.

Assenze del lunedì: è colpa dell'aria

ROMA ● Almeno il 40 per cento delle assenze dal lavoro negli uffici con impianti di condizionamento sono dovute a raffreddamenti e allergie respiratorie provocati dalla cattiva qualità dell'aria. «La febbre del lunedì» e la «sindrome dell'edificio ammalato» si manifestano soprattutto d'estate, quando è più frequente l'uso degli impianti di condizionamento, e sono diffuse in particolare negli edifici isolati dal punto di vista termico (con finestre sigillate e soffitti isolati) e dove l'aria circola solo attraverso sistemi di ventilazione forzata.

RE MIDA E' DONNA



Questa modella è vestita... d'oro. Alla collezione di alta moda presentata a Parigi il capo è di Torrente. Re Mida ha suggerito una versione sexy

BUROCRAZIA LENTA NON SOLO IN ITALIA

Una ragazza italiana (con tesi di laurea sul diritto d'asilo) non riesce a sposare un giovane marocchino perché l'ambasciata di Rabat a Roma da due anni non rilascia il duplicato. Intanto, è nata Federica...

Senza passaporto, il matrimonio non s'ha da fare

Una disperata lettera ai diplomatici, alle organizzazioni sindacali e al nostro ministero degli Esteri. Il fidanzato (portiere di notte) conosce 5 lingue: non voglio vivere nel limbo

ROMA ● Rischia di diventare un caso internazionale la situazione di due giovani che non riescono a sposarsi perché la autorità del Regno del Marocco non rilasciano al futuro sposo, nato a Rabat, il duplicato del passaporto. Senza il documento internazionale, infatti, Abderrahmane Benazzi non potrà mai sposare Donatella Salina, né potrà assicurare una situazione familiare regolare alla piccola Federica, nata quasi tre mesi fa.

E' così che Donatella, romana, laureata con una tesi sul diritto d'asilo e impiegata al ministero della Sanità, ha deciso di scrivere una lettera disperata all'ambasciata italiana in Marocco, al sindaco di Roma, alle

organizzazioni sindacali, politiche, culturali e religiose, alla presidenza del Consiglio dei ministri, al ministero degli Esteri e alla stampa: «Onde poter contrarre matrimonio civile e tutelare il nostro diritto di sposarci e soprattutto il diritto della bambina di avere una situazione familiare stabile, vorrei che la S.V. facesse quanto possibile perché finalmente Abderrahmane possa avere questo documento che ci consente di contrarre il matrimonio civile dinanzi alla Legge italiana».

La storia di Benazzi è simile a quella di molti suoi connazionali: nato trent'anni fa a Rabat, a 21 anni, terminata la scuola superiore, è in Belgio a studiare

informatica.

Vi resterà un anno, per tornare in Marocco a riprendere gli studi alla Facoltà di Diritto ed Economia di Rabat. E' qui che Benazzi diventa delegato dell'Unem, il sindacato degli studenti marocchini, un'organizzazione fuorilegge sino a due anni prima.

Brutti tempi, quelli, per gli studenti dell'Unem: la loro organizzazione si schierò contro l'inutile e sanguinosa guerra del Sahara occidentale che oppone da anni il Fronte Polisario all'esercito di Rabat e non viene certo ben visto dal governo; Benazzi lascia la capitale marocchina per riparare più a Nord, fino a quando decide di espatriare.

Nell'84 è in Spagna, Francia e poi in Svizzera; ma la sua situazione, per il governo elvetico, non è regolare e così dopo qualche mese rischia di essere rimpatriato in Marocco. «Minaccia il suicidio», ricorda... Ero disperato. Mi diedero 500 franchi e un biglietto per Roma».

Fu così che Benazzi arrivò in Italia, regolare, con il passaporto. Farà mille mestieri, ma tutti

«puliti», cercando di stare lontano da situazioni pericolose, vicino all'illegalità: sarà muratore, ortolano, stalliere, benzinaio, raccoglierà pomodori, darà lezioni di arabo e informatica, farà l'interprete ai Campionati mondiali di atletica di Roma. Dal febbraio dell'84 vive (come può) a Firenze, Milano, Pescara, Bologna, Villa Literno e proprio in quel periodo un «amico» gli ruba il passaporto. A Roma, nell'86, con la prima sanatoria, si regolarizza e fra un lavorotto e l'altro lui, che conosce cinque lingue, va all'università per seguire conferenze, esami, lezioni di psicologia, lingue, filosofia, storia e matematica.

Ed è lì, alla Sapienza, che conosce Donatella. S'innamora, per loro è un colpo di fulmine, come è un colpo, per i genitori di lei, sapere che la figlia si è fidanzata con un marocchino. Ma presto per Benazzi la vita cambia. Con un posto regolare (fa il portiere di notte al Circolo del Bridge) viene accettato in casa come un figlio. Lui vince un concorso al ministero e vanno a vivere insieme.

Il primo luglio dell'88, all'ambasciata del Regno del Marocco di Roma, arriva la sua domanda di duplicato del passaporto, ma da allora non è successo nulla. «E senza passaporto per uno come me è tutto difficile: non posso affittare una casa, prendere la patente, aprire un conto in banca, chiedere un prestito». E non può sposarsi, soprattutto dopo che è nata ad aprile la piccola Federica. Inviti solleciti, telefonate, le visite all'ambasciata per chiedere spiegazioni. Nessuna risposta. Senza passaporto non può sposarsi, se non si sposa non potrà mai diventare cittadino italiano e se non diventa cittadino italiano... E' un circolo vizioso, che Donatella ora vuole spezzare con quest'ultimo tentativo. Sta anche moltissimo a chiedere aiuto ai genitori che alla Corte di Giustizia europea. Benazzi, invece, vuole solo una risposta dall'ambasciata: «Se non mi vogliono rilasciare il passaporto va bene, ma vorrei almeno che me lo dicessero. Vorrei smettere di vivere in questo limbo».

d. eel.

ESTATE NERA

Disdette e partenze causate dalla mancanza d'acqua e dalla nube

Turismo, è crisi in Riviera

SAVONA ● Nubi tossiche e crisi idrica stanno mettendo alle corde il turismo sulla Riviera di Ponente. Numerosi villeggianti, in particolare stranieri e soprattutto tedeschi e scandinavi, hanno interrotto le loro vacanze lasciando con largo anticipo Albenga, dopo la paura provocata dalla nube di pesticida sprigionata da una serra che aveva infossato un centinaio di campagnoli. Non solo: altri vacanzieri hanno telefonato chiedendo rassicurazioni e hanno rinviato di alcuni giorni il loro arrivo nella località balneare.

Questo malgrado le autorità comunali e sanitarie di Albenga abbiano cercato di ridimensionare la portata dell'episodio di domenica sera. L'assessore all'Agricoltura, Mariangela Vio, dopo aver ascoltato le associazioni delle categorie contadine, ha affermato che «nessuna nube tossica ha interessato la zona di Albenga, ma si è trattato soltanto

ed esclusivamente di gravi omissioni gassose incolore». Queste ultime, sostiene un comunicato del Comune «non hanno causato gravi impatti sull'ambiente (i prodotti utilizzati non lasciano residui) e sulle persone (le 22 persone controllate al pronto soccorso dell'ospedale sono state immediatamente dimesse salvo una gestante, tenuta in osservazione per motivi precauzionali).

Dall'ufficio d'igiene della Usl di Albenga il responsabile del settore, Franco Vairo, ha dichiarato che la situazione è assolutamente sotto controllo e che l'incidente «non ha provocato gravi problemi». Sulla zona dove domenica notte si è verificata l'intossicazione collettiva non sarebbe stato inviato che un solo medico poiché «non era necessario l'intervento di altri sanitari se non dal punto di vista psicologico». Oggi pomeriggio cominceranno a giungere le prime analisi sugli ortaggi e sui cam-

poni di acqua che sono stati sequestrati ieri dai carabinieri su ordine della magistratura.

Al danno dell'immagine turistica della Riviera a causa della nube si aggiunge la grave emergenza per la mancanza d'acqua. La situazione continua ad essere assai critica in tutta la Liguria, ma è particolarmente preoccupante in provincia di Imperia, dove i sindaci dei comuni maggiormente colpiti dalla siccità si sono incontrati con il prefetto di Imperia, Giuseppe Piccolo, chiedendo che la situazione di emergenza venga ufficialmente dichiarata allo stato di calamità idrica per la zona. Il rappresentante del governo si è impegnato ad inviare agli organi competenti i documenti relativi ed attendere una risposta in merito. Per oggi, infatti, è prevista l'apertura di uno dei pozzi della Valle Argentina, dai quali viene estratta l'acqua che serve attualmente il Comune di Riva Ligure.

In provincia di Savona al tro-

vano in grosse difficoltà due frazioni di Cairo Montenotte e Carcare, dove da ieri l'acqua è razionata. Gli abitanti della frazione di Rocchetta di Cairo hanno assistito alla nomina del nuovo sindaco e della nuova maggioranza dopo per ricordare, con striscioni e cartelli, il loro problema. A Monte, altra frazione del principale centro dell'entroterra, i serbatoi di accumulo sono riforniti con le autobotti. A Carcare l'emergenza è stata dichiarata fuori dal sindaco che ha varato il razionamento. L'acqua viene erogata per otto ore e mezzo al giorno. Non è escluso che, nei prossimi giorni, l'orario di erogazione sia ulteriormente ridotto. Situazione critica anche a Dego dove da qualche giorno i serbatoi sono riforniti da autobotti dei vigili del fuoco, a Cengio e Roccaforte dove vige un'ordinanza che vieta l'uso d'acqua per fini non potabili.

P. G.

MA NON TRADISCE GENOVA

A Novi il budino fa il bis

La Elah-Dufour vuol raddoppiare gli stabilimenti

NOVI LIGURE ● Con un investimento di venti miliardi il gruppo dolciario «Elah-Dufour» che negli scorsi anni aveva incorporato la «Novi spa» un'azienda di Novi Ligure specializzata in cioccolati, ha deciso di raddoppiare e ammodernare lo stabilimento nuovo potenziandone l'attività. Sarà pronto per l'estate 1992 o diventerà la più efficiente unità produttiva nel settore a livello europeo.

Dice l'amministratore delegato della «Elah-Dufour», Flavio Ropetto, di aver deciso di investire su Novi Ligure anche perché nella zona, nell'immediato entroterra ligure, esistono vasti spazi a disposizione e ha soggiunto, prevenendo la preoccupazione dei genovesi i quali temono che, ancora una volta, si possano sottrarre capitali ed energie al capoluogo ligure, che la «Elah-Dufour» non abbandonerà Genova dove i marchi sono nati e cresciuti.

A Novi Ligure sarà privilegiata una produzione nuova che non

porta via nulla allo stabilimento di Pegli. Il progetto di ampliamento dello stabilimento, che occuperà un'area di circa 25.000 metri, è stato previsto in modo che la fabbrica possa produrre circa 200.000 quintali di dolci l'anno. Dagli attuali cento dipendenti si passerà a 180, un risvolto positivo per l'economia novese.

Sempre da Novi Ligure giunge notizia che l'Ilva (mille dipendenti) dove viene lavorato il lamierino, sarà lo stabilimento pilota della laminazione a freddo del Nord Italia. Una delegazione sovietica ha visitato l'azienda di cui dovrebbe diventare cliente: la Fiat ha concluso un importante trattato commerciale con l'Urss per la messa in opera di una fabbrica d'auto la cui materia prima è proprio il lamierino a freddo prodotto dall'Ilva che ha come clienti le più importanti aziende automobilistiche d'Europa.

Infatti procedono i lavori per installare un impianto di ricicla-

continua e i macchinari vengono sistemati da tecnici giapponesi e italiani. L'investimento superi i 200 miliardi e i lavori dovrebbero concludersi nel 1991.

I sindacati però protestano perché proprio in un momento così importante giunge notizia dell'eliminazione del Centro di elaborazione dati di Novi Ligure. Da una parte, secondo i disegni dell'Iri, lo stabilimento dovrebbe diventare uno dei centri nodali della laminazione a freddo d'Europa, dall'altra c'è un progetto della stessa direzione di chiudere questo importante reparto che dovrebbe essere trasferito sul calcatoio di Genova-Cornigliano, un provvedimento destinato ad aprire qualche punto interrogativo sul futuro potenziamento del centro novese. Dicono al Consiglio di fabbrica che, poiché lo stabilimento di Novi possiede un centro di elaborazione dati, non si vede perché non lo si debba potenziare.

Emma Canagna

Il traforo del Monte Bianco ha 25 anni

Domani la festa con Cossiga e Mitterrand. C'è il raddoppio nel suo futuro?

COURMAYEUR ■ Verrà raddoppiato il Traforo del Monte Bianco? L'interrogativo dovrebbe essere risolto definitivamente domani in occasione della cerimonia per festeggiare il quarto di secolo del traforo stradale che attraversa la montagna più alta d'Europa. Una risposta alla preoccupazione dei verdi e degli ambientalisti, con ogni probabilità, la darà il presidente della Repubblica francese François Mitterrand che assieme a Francesco Cossiga presenzierà alla manifestazione, ben orchestrata dall'ingegner Franco Cunz che in questi anni ha diretto una delle più importanti vie di comunicazione d'Europa e che ha fatto uscire la Valle d'Aosta dal «cul de sac» nel quale era relegata con l'invenzione del fascismo.

I «verdi» della Vallée (con il consigliere regionale Elio Riccardi), del Piemonte, della Savoia e dell'Alta Savoia, sono infatti convinti che domani a mezzogiorno, in occasione del discorso ufficiale, il capo di Stato francese annuncerà il raddoppio del traforo. Per questo hanno orga-

nizzato una contromanifestazione per «denunciare molto forte il crescente ed insopportabile traffico di Tir che devastano la valle alpina». In questi 25 anni sono transitati oltre 28 milioni di veicoli con un costante incremento annuo. Dai quasi 45 mila passaggi del 1966 si è passati, nel 1989, a più di 1 milione di transiti. Gli ambientalisti hanno già pronti decine di decine di cartelli con scritte cubitali. «No al raddoppio del traforo», «No all'autostrada del Monte Bianco», «Si alla riduzione dei passaggi dei Tir al tunnel del Monte Bianco o a tutti i valichi alpini», «Si ad un nuovo sistema di trasporti», «Si ad una strada ferrata internazionale in Valle d'Aosta».

Costa 36 miliardi di allora: la realizzazione del traforo ha richiesto sei anni di lavoro ed il sacrificio di 14 vite umane (cinque francesi e nove italiani delle quali tre sepolte da una valanga). E' il numero dei morti non è stato più grave, gran parte del merito va al medico condotto di Courmayeur Pietro Bassi o alla sua infermiera Mariotto Chanoy. Memorabile rimane, per tutti, il salvataggio in quella notte di dicembre con la statale bloccata da un camion che a causa della neve si era messo di traverso sulla carreggiata. Un operaio era stato schiacciato da un masso staccatosi dalla volta della galleria. Dopo le prime cure sul posto, l'uomo è stato caricato sull'ambulanza per essere trasportato all'ospedale di Aosta. Ma a Pré-



De Gaulle e Saragat all'inaugurazione del tunnel del Monte Bianco, nel 1965

Saint-Didier la strada era interrotta dal camion. Bassi, dopo aver fatto salire dal capoluogo regionale un'altra ambulanza, fra lo stupore di tutti, ha fatto scendere il ferito che aveva la gamba al braccio. Il medico, facendo scivolare sulla neve la barella, è passato sotto il cassone del camion e, reggendo il ferito, ha

raggiunto l'altra battigia che ha trasportato il poveretto all'ospedale dove è giunto appena in tempo per essere salvato.

Il primo a pensare alla realizzazione del Traforo del Monte Bianco, oggi contestato dagli ambientalisti, pare sia stato, per colmo della sorte, il naturalista ginevrino Horace Bénédict De

REAZIONI DA TORINO AI DATI DELLA FINANZA SULL'EVASIONE FISCALE

I commercianti respingono le accuse e invitano «Lo Stato invece di piangere, faccia il suo dovere»

TORINO ■ A quanto risulta fradano proprio tutti, i cosiddetti lavoratori autonomi, ma gli ultimi libri bianchi riservati alla Finanza ai redditi denunciati nell'86 non costituiscono affatto una novità. Non c'è settore dell'agricoltura ai trasporti in cui il reddito medio del lavoro dipendente non superi il reddito medio di impresa; non c'è categoria autonoma che non pianga miseria. E non c'è nessuno più ben pagato e appagato, almeno a giudicare dalle denunce, del solito lavoratore dipendente: questo pilastro dell'economia nazionale che quotidianamente combatte con artigiani vergini di ricevute, esce dalla parrucchiata o dalla stoffa con uno scontrino ribassato a livelli irrisori, non oserà mai pretendere la fattura, (legittimamente deducibile dalle proprie tasse), dal pediatra di fiducia, con il rischio di vederlo negarsi per sempre. E che, se per caso riesce a comperare l'alloggio sognato da una vita, scopre sbalordito che qualsiasi impresa è legalmente autorizzata a denunciare ciò che più le fa comodo al di là di qualsiasi controllo, con il risultato di oneri fiscali irrisori

rispetto alla falcidia della solita busta-paga, mentre persino in qualche austero studio di noia, (quelli che nell'86 hanno denunciato ufficialmente una media di 115 milioni), le pressioni degli assenti intestati «a me medesimo» e poi girati sottobanco al destinatario vengono ormai considerati non un reato ma una garbata necessità.

Accidenti al meglio, insomma. Anche se i titoli del momento vanno nella direzione di sempre, ad oggi i «commissari più pagati del negoziante» accennano all'«ambulante napoletano con iuchi di 700 milioni». Al centro dell'attenzione o dello scandalo, ancora una volta, il solito e deprezzatissimo mondo del commercio. Una persecuzione oppure un'ineffabile primato?

Alla Confesercenti, il segretario provinciale Giovanni Cristoforo respinge ogni possibilità di alibi. Sostiene: «Scoprire che rubano anche gli altri non significa che chi è ladro si senta la coscienza a posto, e stonano stava appunto parlando con un gruppo di ambulanti locali. Ho detto loro e ripeto adesso: qui noi non difendiamo gli evasori e chi

sbaglia è giusto che paghi. Con una promessa fondamentale però. Siamo stupefatti di queste denunce che si susseguono tutte uguali anno dopo anno e finisce sempre nella stessa maniera: inconcludente. Lo Stato, invece di piangere, faccia il suo dovere, scovando chi evade e punendo di conseguenza».

Senza questo giro di boa, difatti, «c'è il pericolo di colpevolizzare tutti e chiunque in base a medie che vanno invece approfondite e articolate. Io, per esempio, mi sento a posto e non accetto sospetti e accuse, come tanti altri che ne hanno abbastanza di chiacchiere e chiedono verifiche finalizzate serie». A iniziare da una doverosa differenza tra chi «frada davvero e chi invece viene multato perché per errore ha più banalmente sbagliato i tempi di registrazione o di bollatura dei libri sociali. Non dimentichiamo che una delle massime ingiustizie attuali sta in una complessità burocratica in cui rischiano di annegare anche i più benintenzionati».

E in più, tutti chiari. «Sappiamo tutti che, finché ci saranno



Ottavio Guala, dell'Ascom

aliquote che toccano il 40-50 per cento, molte ditte riescono a tirare avanti soltanto tramite l'evasione. Di conseguenza si tratta di decidere se abbassare le suddette aliquote oppure condannare a morte certa una gran fetta dell'economia italiana. Altrimenti le tasse restano estere? Anche questo discorso fa acqua, in quanto al-

l'estero, esistono agevolazioni specifiche, mentre i soldi costano estremamente meno e il disavanzo pubblico è di gran lunga meno patologico di quello italiano».

Commenti finali? «Ho la certezza che i dati ufficiali relativi al commercio, risalenti all'86, miglioreranno già nei prossimi anni grazie soprattutto al sistema di contabilità inaugurato l'anno passato che rende l'evasione sempre più difficile. Ma ho anche il grosso timore che tutti i buoni propositi di oggi si sciolgano come neve al sole. Non per niente la burocrazia fiscale risulta sempre più complicata e sempre meno i controlli della Finanza».

Dall'Ascom, intanto, un flash tanto telegrafico quanto duro. Commenta il presidente Guala: «Non accettiamo che lo Stato criminalizzi interi settori, con l'unico scopo di giustificare la sua incapacità di varare la riforma fiscale oggi indispensabile. E' vergognoso, inoltre, che questo stesso Stato colpisca con aliquote onerosissime e pericolose chi paga regolarmente le tasse solo perché non può o non intende scovare chi lo evade».

L. R.

CONSIGLI A UNA LETTRICE



4



2

a cura di Ezio Fontana

il viso, gli occhi, la bocca tutti i segreti per essere più belle

di utilizzare una matita nera, applicandola sia sulla palpebra superiore che su quella inferiore, ma attenzione: dovrà sfumarla verso l'esterno, dando così all'occhio una forma più allungata. I colori di ombretto che più si addicono al tuo tipo di viso sono le tonalità del grigio-nero oppure le tonalità del bruno, del marrone o dell'arancio.

I difetti, se così li possiamo chiamare, per i quali potrai usare particolare attenzione sono: l'asfettatura delle ali del naso che potrai assottigliare leggermente applicando un correttore chiaro sulle parti laterali di quest'ultimo tralasciando l'estremità inferiore. Potrai ingrandire leggermente il labbro superiore, utilizzando la matita; infine un rossetto di colore intenso (rosso o arancio) donerà al tuo viso una vivacità inaspettata (il risultato nella foto 2).

Se desiderate avere maggiori informazioni scrivete a STAMPASERA rubrica MAKE UP.

NOTIZIE

Giovane si uccide facendo «harakiri»

VALENZA ■ Un giovane di Rivoli, Claudio Contonero, 26 anni, si è ucciso la scorsa notte in un campo nei pressi di Valenza confezionandosi un coltello da cucina nel petto. E' stato trovato stamattina da un contadino che ha scoperto una «128» ferma in una stradina nei pressi di una risaia. Accanto c'era la sua auto sulla quale sono state trovate alcune bottiglie di liquore vuote e ormai da cucina. Il giovane era a torso nudo. Il contadino ha chiamato un'ambulanza, ma quando sono arrivati i soccorsi Contonero era già morto.

Incidente stradale: 4 marocchini morti

BRESCIA ■ Quattro marocchini (due uomini e due donne) sono morti ed altri tre sono rimasti feriti in un incidente stradale sull'autostrada Brescia-Cremona. Il furgone su cui viaggiavano è stato impennato da un autocarro carico di profilati di ferro. Dalle lamiere contorte sono stati estratti i corpi senza vita di quattro persone; altre tre sono ricoverate nell'ospedale di Manerbio. Le vittime sono Kaelan bel Arouchi, 63 anni; Aika Loukili, 60 anni; Abdeladine el Mahdi, 63 anni e Amine Akkioni. I feriti sono Hamed Jahid, di 30 anni; Mohammed Ahmed Jahid, di 42 anni e Zahara Naji di 24 anni.

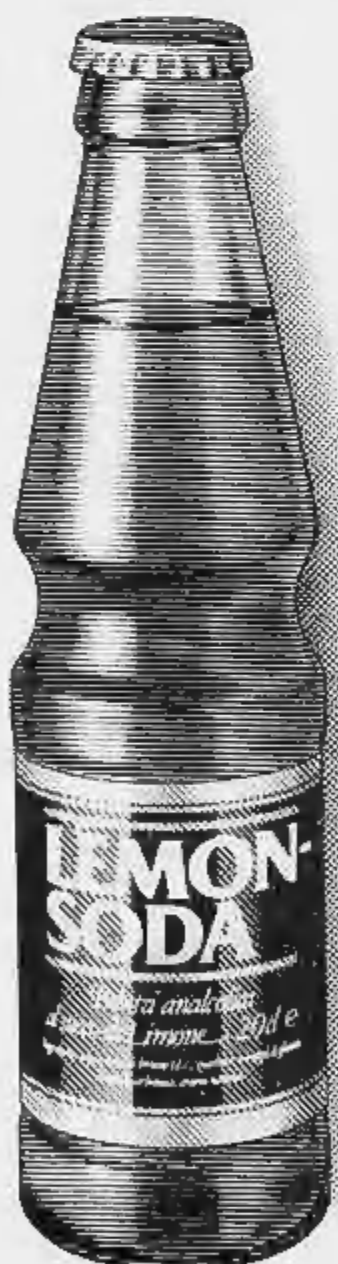
Militare di leva ucciso in agguato

REGGIO CALABRIA ■ Un giovane, Francesco Laganà, di 20 anni, militare di leva, è stato ucciso ieri sera in un agguato a Reggio Calabria. Laganà stava parcheggiando l'auto presso il Distretto militare quando è stato affrontato da due persone che hanno sparato con una pistola a tamburo. Pare fosse implicato in un giro di droga.

PERSONAL SIZE



IL LIMONE
BUONO
STA NELLA
BOTTE
PICCOLA



Chi beve piccolo non perde il gusto. Nella bottiglia piccola o nella lattina la freschezza non si disperde, la genuinità resta intatta e la fedeltà del sapore si mantiene alta.

LEMONSODA
PERSONAL SIZE

L'ISTAT: +8,8 PER CENTO

Turisti in aumento durante i Mondiali

ROMA • È stato dell'8,8 per cento, secondo i dati Istat, l'incremento delle presenze alberghiere in Italia nella prima settimana dei campionati mondiali di calcio (11-18 giugno 1990). L'Istituto di statistica, che ha effettuato l'indagine su un campione di 733 esercizi alberghieri su tutto il territorio nazionale, ha anche calcolato, per il medesimo periodo, l'aumento negli arrivi (+7,6 per cento) rispetto alla stessa settimana di giugno del 1989.

Sono stati i turisti stranieri a determinare, in massima parte, l'aumento sia nella presenza sia negli arrivi con valori pari al 16 per cento mentre per gli italiani gli aumenti sono stati dell'1,7 negli arrivi e del 2,4 per cento nella

presenza. Gli alberghi italiani, di cui, informa l'Istat, erano funzionanti 107,4 per cento, hanno utilizzato la loro capacità ricettiva solo per il 41,6 per cento. In totale gli arrivi negli alberghi sono ammontati a 1 milione e 507 mila clienti che vi hanno trascorso 4 milioni 936 mila giornate. In particolare, gli arrivi di clienti italiani sono stati 845 mila mentre 662 mila sono stati quelli di turisti stranieri.

Sotto il profilo geografico l'indagine ha rivelato che il 61,9 per cento di questo movimento si è svolto nell'Italia settentrionale, il 18,3 nell'Italia centrale mentre valori più bassi sono stati registrati nell'Italia meridionale (11,3 per cento) e in quella insulare (8,5 per cento).

DIRETTORI STABILIMENTI AUTO

Managers sovietici studieranno in Fiat

TORINO • Per tre settimane i direttori delle maggiori industrie del settore auto dell'Unione Sovietica seguiranno un seminario organizzato dalla Fiat.

Il corso si inserisce nell'ambito di un rapporto di collaborazione siglato nell'ottobre scorso fra l'Urss e il centro di addestramento e formazione del gruppo Fiat, o l'Accademia di economia nazionale sovietica. L'Unione prevede la realizzazione di programmi manageriali a Torino, presso l'Isvor, e di programmi a Mosca, presso l'Accademia, ma anche lo scambio sistematico di delegati ed esperti fra i due enti.

I corsi sono integrati con visite alle industrie più importanti del

gruppo Fiat e con testimonianze di esperti aziendali.

Fornara in Borsa
TORINO • La Fornara ha presentato istanza alla Consob per la quotazione al listino ufficiale della Borsa di Torino e di Milano delle azioni privilegiate, il cui valore è stato stabilito dal comitato degli agenti di cambio di Torino in circa 2500 lire. La società, presieduta da Guido Accornero, ha chiuso il bilancio '89 con un utile netto di 9,3 miliardi (9 miliardi nell'esercizio precedente) e ha distribuito un dividendo di 70 lire, invariato rispetto al 1988 nonostante il numero maggiore di azioni da remunerare per effetto dell'aumento di capitale da 102 a 108,7 miliardi.

A TORINO

● Mercato azionario in netto rialzo oggi alla Borsa Valori di Torino. Dopo le positive indicazioni emerse ieri nel dopolista il mercato ha iniziato la giornata odierna con apunili consistenti su molti dei titoli maggiori che nei giorni scorsi avevano patito i ribassi più accentuati. Col proseguire delle contrattazioni la domanda però è leggermente calata contribuendo comunque a un incremento dell'indice generale dell'1,2 per cento.

Positivi quasi tutti i comparti del listino. Tra gli assicurativi Generali in rialzo dell'1 per cento, Ras

del 2,38, Toro del 3,8, Sal del 2,63. Molto bene anche i chimici con Comit ancora in luce (+2,68) seguita da Credito Italiano (+2,20). Molto bene anche i chimici con le Montedison ordinarie che segnano +3,68 e le Sna +3,20. In netta ripresa anche la Fiat: l'ordinaria segna oggi +3% riportandosi sopra quota 9100 lire; la privilegiata segna +2,79 e la risparmio +1,64. Bene anche il settore dei finanziari con le Ifi in rialzo del 2,38% e le Cir dell'1,19.

Prezzo unico chiusura Borsa collegata: Sna 2575, risparmio 2500, risparmio n.c. 1740; Sip 1855, risparmio 1940; Stet 2810, risparmio 2320; Fiat 9160, privilegiata 6635, risparmio 6640; Generali 43.300; Montedison 1980, risparmio 1208.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli 18/07 17/07

OBBLIGAZIONI

Enel 94/92 II indicizzata	101 85	101 85
Enel 94/93 II indicizzata	101 70	101 70
Enel 94/93 III indicizzata	111 50	110 50
Enel 94/93 IV indicizzata	111 40	110 40
Enel 95/95 I	105 80	103 85
Enel 95/00 II indicizzata	101 60	100 60
Enel 95/00 III indicizzata	103 20	103 20
Enel 96/93 II 9,50%	95 30	94 30
Enel 96/93 III indicizzata	136 30	137 30
Enel 96/93 IV 9,25%	91 40	91 40
Enel 96/01 indicizzata	102 50	102 50
Enel 97/93 indicizzata	104	103
Autosole 7% 7/91	94 90	94 90
C.C. O.O. PP. 5%	80	80
C.C. O.O. PP. 5,5%	88	88
C.C. O.O. PP. 6%	82	82
C.C. O.O. PP. 7%	82 70	82 70
C.C. O.O. PP. 8% 74	78 50	78 50
C.C. Int. St. 7% 71 II	88 70	88 70
C.C. Int. St. 7% 71 III	95 20	95 20
C.C. Int. St. 7% 72 IV	90 50	90 50
C.C. Int. St. 7% 72 V	95	95
C.C. Int. St. 7% 73 VI	93	93
C.C. Int. St. 7% 73 VII	92	92
C.C. Aut. St. 7% 70 I	84 20	84 20
C.C. Aut. St. 7% 72 II	77 80	77 80
FF.SS. 7% 72 I	85 60	85 60
FF.SS. 7% 72 II	83 60	83 60
Amtr. FF.SS. 7% 70	93 10	93 10
Amtr. FF.SS. 64/92	102	102
Amtr. FF.SS. 65/92 indiciz.	105 20	105 20
Amtr. FF.SS. 65/92 II	103 30	103 30
Amtr. FF.SS. 85/00 III ind.	100 20	100 20
Amtr. FF.SS. 86/93	99 65	99 65
ICIPV 7% 71 I	90 50	90 50
ICIPV 7% 72 II	93	93
IMI 71/91 XXXIV 7%	93	93
IMI 74/94 XXXVII 7%	91 10	91 10
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 73/90 V 10%	98	98
IMI-Aut. 68/98 I	85 80	85 80
IMI-Aut. 73/03 II 88	78	78
Montedison 13,5% 78	191 80	191 80
Pacchetti	85	85
Olivetti 94 6,375%	78	83

Titoli 18/07 17/07

CONVERTIBILI con WARRANT

St. S. Paolo To 5%	98 50	98 50
St. S. Paolo To 8%	82	82
St. S. Paolo s. conv. 6%	90	90
St. S. Paolo To 7%	90	90
S. Paolo O.O. PP. 6% ex 5%	80 70	80 70
S. Paolo O.O. PP. 6%	80 60	80 60
S. Paolo O.O. PP. 81 18% ind.	102	102
S. Paolo O.O. PP. 81 21% ind.	101 50	101 50
S. Paolo O.O. PP. 81 22% ind.	101 50	101 50
S. Paolo O.O. PP. 81 23% ind.	102	102
S. Paolo O.O. PP. 81 24% ind.	101 50	101 50
S. Paolo O.O. PP. 82 25% ind.	101 50	101 50
S. Paolo O.O. PP. 82 26% ind.	100 40	100 40
Fond. Piemonte V.A. 6%	75	75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. O.O. PP. 7% 74	87 80	87 85

TITOLI DI STATO

C.C.T. ECU 11,4% 83/90	99 90	99 90
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	96 30	96 30
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	100 10	100 10
C.C.T. ECU 8,50% 88/92	95	95
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	100 40	100 40
C.C.T. 1-11-90	100 80	100 80
C.C.T. 1-11-90 II	100 50	100 50
C.C.T. 1-12-90	101	101
C.C.T. 18-12-90	100 85	100 85
C.C.T. 1-1-91	101 10	101 10
C.C.T. 17-1-91 II	100 80	100 80
C.C.T. 1-2-91	100 85	100 85
C.C.T. 18-2-91 II	100 40	100 40
C.C.T. 1-3-91	100 75	100 75
C.C.T. 18-3-91 II	100 45	100 45
C.C.T. 1-4-91	100 80	100 80

Titoli 18/07 17/07

C.C.T. 1-5-91	100 75	100 90
C.C.T. 1-6-91	101	101 15
C.C.T. 1-7-91	101	101
C.C.T. 1-8-91	100 85	100 85
C.C.T. 1-9-91	100 50	100 65
C.C.T. 1-10-91	100 80	100 80
C.C.T. 1-11-91	100 85	100 70
C.C.T. 1-12-91	100 80	100 80
C.C.T. 1-1-92	100 80	100 80
C.C.T. 1-2-92	100 60	100 60
C.C.T. 1-3-92	99 70	100
C.C.T. 1-4-92	97 60	97 40
C.C.T. 1-5-92	97 50	97
C.C.T. 1-6-92	97 60	97 80
C.C.T. 1-7-92	98 35	98 35
C.C.T. 1-8-92	97 80	97 80
C.C.T. 1-9-92	97 40	97 40
C.C.T. 1-10-92	97 60	97 60
C.C.T. 1-11-92	97 80	97 80
C.C.T. 1-12-92	98 15	97 85
C.C.T. 1-1-93	98 50	98 50
C.C.T. 1-2-93	98 20	97 75
C.C.T. 1-3-93	98 20	97 80
C.C.T. 1-4-93	98 30	98 30
C.C.T. 1-5-93	98 80	98 80
C.C.T. 1-6-93	98 90	98 90
C.C.T. 1-7-93	97 30	97 30
C.C.T. 1-8-93	97 35	98 55
B.T.P. 1-7-90 9,50%	—	—
B.T.P. 1-8-90 9,50%	98 70	99 70
B.T.P. 1-9-90 9,25%	98 80	99 55
B.T.P. 1-10-90 9,25%	99 65	99 65
B.T.P. 1-11-90 9,25%	99 40	99 40

CAMBI VALUTARI

Quotazioni alle ore 12 e cure dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	18/07/90	17/07/90
Dollaro Usa	1204,30	1209,50
Sterlina inglese	2106,90	2106,25
Marco tedesco	732,50	732,25
Franc svizzero	856,00	854,00
Franc francese	218,25	218,43
Franc belga	35,549	35,560
Lira olandese	649,85	649,60
Scellino austriaco	104,105	104,11
Dracma greca	7,485	7,480
Peseta spagnola	11,955	11,950
Escudo portoghese	8,330	8,340
Ecu	1518,60	1517,85

A MILANO

● Avvio con scambi sostenuti e prezzi in diffuso rialzo nella seduta odierna di Piazza Affari, con le Fiat ordinarie tornate oltre il muro delle 9000 lire in chiusura a 9100 (più 2,59 per cento), le privilegiate a 6580 (più 1,94) e le risparmio a 6644 (più 1,64).

Nel Gruppo Agnelli denaro anche su Ifi privilegiata (più 1,27 a 25.570) e Sna (più 2,40, 2560). Molto richieste alla Borsa Valori di Milano anche le Montedison, con le ordinarie in progress del 3,58 per cento a 1968 lire (ridimensionamento nel dopolista a 1955) e le risparmio a 1220 (più 2,05).

Nell'area Ferruzzi apprezzamenti anche per Agricola ordinaria (più 2,10 a 2871) ed Eridania ordinaria (più 2,24 a 10.071). Contrastate le Cir, con le ordinarie in rialzo dello 0,40 per cento a 5060 lire e le risparmio in flessione dello 0,38 a 5021.

Attive anche le Enimont a 1453 (più 2,32) e le Pirelli spa (più 2,20). Prevalentemente migliori le aperture, con una particolare vivacità nel comparto bancario. Interessato da nutrienti scambi la Bancaroma sono state trattate a 2890 lire (contro le 2840 di ieri), le Comit a 5690 (5590), le Credi a 2995 (2955), le Mediobanca a 21.350 (21.050).

In progress anche Olivetti a 5980 (5911) e Generali a 43.250 (42.850).

● Enimont. Alberto Grotti, nuovo vicepresidente dell'Eni, entra nel comitato direttivo del sindacato di blocco degli azionisti Enimont: la designazione - a quanto si è appreso - è stata decisa dalla giunta dell'Eni riunitasi sotto la presidenza di Gabriele Cagliari. Grotti sostituisce Enzo Borghesi ed affianca lo stesso Cagliari e Dario Cifoni che rappresentano l'Eni nell'organo di controllo della joint venture.

La giunta ha anche approvato il bilancio consolidato dell'Eni relativo al 1989, rinviando a data da destinarsi in assemblea degli azionisti dell'Agip e dell'Agip Petroli che si sarebbero dovuti riunire nei prossimi giorni.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	18-07	17-07
ALIMENTARI		
Aviat	17000	17000
Endania	10070	8850
Endania rep	7250	7130
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	28800	28800
Milano Ass. r.n.c.	21600	21600
C. Latina	14800	14000
C. Latina r.n.c.	5150	5100
Uloyd Adriatico	17200	17000
Uloyd Adriatico r.	14350	14350
Generali	43360	43000
Ris	28200	28500
Ris r.	18800	18200
Sal	18400	18000
Sal r.	11400	11000
Toro	26200	26000
Toro p.	15100	14800
Toro r.	14100	14000
Un. Subalpina Ass.	30700	30700
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	5700	5400
Banca C. Ital. r. n.c.	4880	4800
B. Naz. Agr. p.	8400	8150
B. Naz. Agr. r.	43300	40000
B. Naz. Agr. r.	2350	2280
Banco di Roma	2680	2630
Credito Italiano	2890	2910
Credito Italiano r.	2600	2400
Interbanca	—	—
Interbanca p.	51200	50800
Mediobanca	21300	20800
Banco Ambrosiano	5850	5850
Banco Ambrosiano r.	4030	3730
CARTARI - EDITORIALI		
Burigo	11850	11850
Burigo p.	11000	11700
Burigo r.	11600	11800
Gr. ed. Fabbri p.	8900	8850
S.I.S.A.	3250	3220

Titoli 18-07 17-07

CERAMICHE - CERAMICHE

Cementi di Augusta	8300	8300
Cementi di Barietta	14450	14800
Unicem	33500	31250
Unicem r. n.c.	20750	20400

CHEMICI - GOMMA

Italgas	3025	2960
Mira Lanza	7200	7200
Montedison	1050	1021
Montedison r. n.c.	1200	1186
Pirelli	2530	2530
Pirelli r. n.c.	1240	1200
Saffa	10400	10400
Saffa r. n.c.	53300	10400
Saffa r. n.c.	7300	7300
Selag	6020	6000
Selag r.	3800	3850
Sinip Bpd	2570	2520
Sinip Bpd r.	2510	2530
Sinip Bpd r. n.c.	1720	1730
Sinip	8250	12800

COMMERCIO

Rinascente	7900	7800
------------	------	------

Titoli 18-07 17-07

COMUNICAZIONI

Rinascente p.	4400	4400
Rinascente r.	4400	4500
FINANZIARI		
Alitalia	5900	5900
Alitalia p.	1420	1420
Alitalia r. n.c.	1330	1330
Autosole	16500	16600
Italcable	10400	10200
Italcable r. n.c.	7850	7700
Italcable	1850	1950
Sip ord.	1685	1630
Sip risp.	1540	1520
FINANZIARI		
Baslogi Ibs	309	298
Avir Fin.	8610	8610
Cir	6050	6050
Cir r. n.c.	6050	6050
Cir r. n.c.	2820	2820
Colide	4300	4300
Colide r. n.c.	1650	1630
Comau Finanziaria	4330	4312
Ferr. To. Nord	2200	2149
Ferruzzi Financ. o.	3940	3870
Ferruzzi Financ. r.	1730	1710
Galc	3190	3240

Titoli 18-07 17-07

FINANZIARI

Fidia	7850	7850
Pozzi-Ginori	1200	1200
Pozzi-Ginori r.	1050	1100
Fiscamit	4550	4550
Fiscamit risp.	4400	4400
Fornara	2445	2438
Gim	12450	12450
Gim r. n.c.	4700	4700
li p.	25600	25450
li	7900	7900
li r. n.c.	4780	4600
Isoli	2300	2240
Iqvim ord.	12100	11500
l'nnel	6050	6100
Pirelli & C.	10620	10500
Pirelli & C. r.	4330	4380
Pirelli	2550	2460
Pirelli r.	2500	2500
Pirelli r. n.c.	3550	3550
Sams	3540	3650
Saes r.	2520	2580
Sedi	9400	9200

«Una valigia piena d'asseggni» La verità di chi l'ha ritrovata

Il giallo della valigia miliardaria di San Giorgio. Parla chi lo ritrovò e che era ripieno di tutti «doveva capitarmi un'altra volta di indagarla per strada in qualche posto del genere, si trattasse solo di una borsa dimenticata, giuro che mi girerei dall'altra parte». Lo ridirò anche al brigadiere dei carabinieri che telefonerà poco dopo.

Sono le sette di ieri sera, il geometra Domenico De Bernardi, è appena rientrato nella sua casetta di San Giorgio, in Valle di Susa, dal lavoro a Torino (è impiegato in un'azienda di avvolgibili in plastica). Si è messo comodo, in pantalone, camicia e pantaloni, e ha addormentato dopo qualche giorno di riposo.

«Due settimane fa mi son preso un gran spavento. Era venuto a cercarmi a San Giorgio un magistrato con i carabinieri. Questo al mattino, io ero al lavoro a Torino. Al pomeriggio ricevo una telefonata in ufficio. Subito dopo vengono a prelevarmi due uomini in divisa e mi portano nella caserma di via Valfre, poi in Procura, da quello stesso magistrato. Gentile, ma quanto domande!».

Cosa c'era in quella valigia, signor De Bernardi?

«Non vorrei dire un'istragora-

zione, ma ci saranno stati almeno ottanta libretti di assegni, emessi da vari istituti di credito. Ho aperto i primi, ho visto che c'erano assegni firmati in bianco. Non mi è sembrata una cosa rognosa. Se lei lo scrive, non vorrei che ci andasse di mezzo qualcuno».

Ha notato assegni con timbri di società?

«No, ma ho guardato solo nei primi libretti. Mi rendo conto che avrei dovuto controllare meglio, portarmi la valigia a casa e fare un inventario. Così avrei saputo chi ne era il proprietario. Ancora oggi non lo so, non me l'hanno detto».

Non ha conosciuto quella persona?

«No, le ho parlato solo per telefono, quando, quel pomeriggio, dopo aver consegnato la valigia ai carabinieri di Bussoleno, una volta a casa, ho telefonato in caserma per sapere se era stato rintracciato il proprietario. Era là e me l'hanno passato al telefono. Una voce maschile (non si è presentato con nome e cognome) mi ha chiesto "le devo qualcosa per il disturbo?". E io: "No grazie". Allora quel signore si è offerto di pagarmi una cena al ristorante. Aspetto ancora adesso».

Nel frattempo squilla il telefono. Il geometra De Bernardi si accuccia e si allontana per rispondere. «Buonasera, brigadiere... No, non disturba. Ci sono qui due signori a parlare dello stesso argomento... Venga pure, così mi spiego tutto. E mi dica chi è il proprietario della valigia».

Com'è avvenuto il ritrovamento?

«Guardi, era l'ultima settimana dello scorso dicembre. Quel giorno ero a casa dal lavoro. Saranno state le quattro e mezzo del pomeriggio, passeggiavo con il mio cognolino sulla strada che porta fuori San Giorgio, verso l'incrocio con la statale. All'altezza del ponte sulla Dora... dove c'è il cantiere dell'autostrada... vedo due uomini che parlottano vicino ad altrettante auto. Ricorda che una era una Mercedes di colore bianco».

«Vado oltre, poi torno indietro pensando ai fatti miei. Gli uomini non ci sono più, nemmeno le automobili, ma sulla spallata del ponte c'è una valigia».

«Una valigia professionale, non una ventiquattrone. Era più grossa».

A quel punto che cosa fa?

«Non si apre una valigia senza

testimoni. C'era a pochi distanza un contadino, uno che non conoscevo. Uno che non è del posto. L'ho chiamato e siamo andati insieme nel capannone del cantiere, dove abbiamo incontrato quattro operai, adesso non ricordo esattamente quanti fossero. Uno non ha voluto saperne di fare da testimone e se n'è andato. Finalmente ho aperto e ho trovato i blocchetti di assegni».

«Ho dato un'occhiata, rendendomi subito conto che quella valigia poteva avere un gran valore. L'ho chiusa e sono andato in piazza dove un giovane, un certo Biglietti (ndr, un villeggiante che in questi giorni è in viaggio di nozze) mi ha accompagnato in auto dai carabinieri di Bussoleno a farli da testimoni».

Il geometra completa il suo racconto. «In caserma mi fanno entrare in una stanza piena di carabinieri. Io consegno la borsa, dicono che l'avevo recuperata e quelli cominciano con le domande. Un terzo grado. "Fermi", dicono. "Io sono quello che l'ho trovata, adesso devo rintracciare chi ci l'ha persa. Mi alzo e me ne vado. Chiarite le circostanze del recupero, non c'era motivo di fare troppe parole».

Non ha firmato un verbale?

«No, non mi sono fatto dare una ricevuta e quello è stato il mio errore. Però, prima di uscire, mi sono raccomandato che facesse un inventario. Alle cinque e mezzo ero di nuovo in piazza. Dopo un po', dalla mia abitazione, ho telefonato ai carabinieri, il resto l'ho già detto. Ah, due mesi dopo mi viene improvvisamente in casa quel contadino a chiedermi la sua parte di ricompensa. Non voleva credere che io non avevo voluto niente. E' tornato due, tre volte. L'ultima ho perso la pazienza e l'ho cacciato via. Ma non è stato il solo che mi ha chiesto soldi. Ne ho ricevute, di telefonate. Come se avessi vinto al Totocalcio».

L'intervista è finita. Sulle scale il geometra De Bernardi sorride. «Ripensandoci, una ricompensa per il disturbo avrei potuto accettarla. I quattrini, poi, li avrei dati in beneficenza, ma, almeno così, avrei saputo chi aveva dimenticato quella valigia».

L'inchiesta del sostituto procuratore della Repubblica, Luigi Marini, sullo strano episodio è per il momento sospesa. Il magistrato è in ferie. Attendiamo eventuali sviluppi non prima di settembre.

Alberto Gaiotto



Il vecchio comunale che oggi qualcuno rimpiange

POLEMICA DOPO L'ESIBIZIONE DI MADONNA

Gli stadi e i concerti: una storia infinita

Casadei (Radiostuff) chiede l'utilizzo del Comunale e la ristrutturazione del Ruffini

Sindi e concerti: una storia infinita. Dopo le polemiche seguite al concerto di Madonna nella presunta inabitabilità del «Delle Alpi» ad ospitare spettacoli musicali, Luciano Casadei, promoter di Radiostuff cerca di difendere la possibilità di utilizzare il Comunale anche dopo lo spettacolo di Prince: «Il Comu-

nale è la struttura ideale per ospitare concerti da 30-40 mila persone. Secondo me infatti Torino non avrà più un pubblico di settantamila persone: non ci sono le star e i costi sono proibitivi. Il «Delle Alpi», poi, ha problemi di acustica e di governabilità, e vuole un servizio d'ordine di otto volte superiore a quello del Co-

munele».

Ma il Comunale non è inagibile? «Secondo la commissione di vigilanza la struttura è agibile. E poi», dice Casadei, «c'è l'obbligo della sovranità dello Stato che impone la manutenzione dell'impianto».

Ma oltre alla manutenzione del Comunale c'è anche quella dello stadio Ruffini, una struttu-

ra che potrebbe ospitare concerti per un pubblico di 25-30 mila persone: «Da alcuni anni è inagibile la sala a causa dell'inefficienza dell'impianto elettrico», dice Casadei. «Basterebbero poche centinaia di milioni per ristrutturarlo».

Sulla programmazione dei concerti e la polemica su chi de-

ve organizzarli, Luciano Casadei è convinto che «L'Acqua Marcia non ha nessuna esclusiva per le manifestazioni che si svolgeranno al vecchio Comunale. L'art. 29 della convenzione fra la società e il Comune prevede infatti che queste manifestazioni vengano definite in concerto con la concessione».

Christianamente è mancato
Luigino Quaglia
(Gino)
anni 58

Ne danno l'annuncio la moglie **Giuseppina**, i figli **Andrea**, **Tiziana** e **Nadia**, il fratello **Arnaldo**, le sorelle **Paola** e **Ide** con la rispettiva famiglia, cognati, nipoti, zii, nipoti, zingari e parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Del Chiaro 137.

Castellamonte, 17 luglio 1990.

Christianamente è mancato
Giovanni Garino
anni 74

Lo piangono la moglie **Michela**, le figlie **Simona** e **Laura** con rispettive famiglie, sorelle, cognati, nipoti, zii, nipoti, zingari e parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Cervino 5.

Settimo Torinese, 17 luglio 1990.

Christianamente è mancato
Pietro Gianasso
ex macellaio
anni 78

Lo piangono la moglie **Ada**, il figlio **Enrico** con **Giuliana** ed **Adolfo** **Andrea**, cognato, zii, nipoti, zingari, nipoti, zingari e parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48.

Caluso, 17 luglio 1990.

Il 15 luglio si è spento
Felicità Bagnasco
ved. Marchisio

La funerali avrà luogo nel tempio di viale Marconi, alle 10 ore 15. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio.

Asli, 18 luglio 1990.

Dopo una vita dedicata al lavoro ed alla famiglia è mancato
Alessandro Ballano
partito industriale
anni 69

L'annuncio lo danno la moglie **Brusa**, i figli **Paolo** con **Graciela**, **Alberto** con **Mariolina**, la mamma **Antonia**, parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio giovedì 19 corrente alle 10 ore 15 dalla abitazione via Cima 7. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio.

Torino, 17 luglio 1990.

Barbara e **Andrea** ricorderanno sempre il caro **NONNO**.

Zia **Angela** e cugini **Franco**, **Rosanna**, **Maria** partecipano al dolore di **Brusa** e famiglia.

Spartaco **Torino** partecipa al lutto della famiglia del **caro** **BALLANO** partecipando con profonda stima.

Betty, **Ciera**, **Enrica**, **Anna**, **Imelda**, **Cinzia**, **Norma**, **Annunziata** si rivolgono alla famiglia nel ricordo del loro **DIRETTORE**.

Roberto **Vittorio** partecipa al dolore della famiglia ricordando con stima il **caro** **BALLANO**.

Valerio **Mainini** e **Gianmaria** **Luadi** uniti alla famiglia **BALLANO** piangono il caro amico **ALESSANDRO**.

Consiglio d'Amministrazione, **Collegio Sindacale**, **Impiegati** e **Maeistranza della F.I.M. SpA**, partecipano al dolore della famiglia per la perdita del signor **BALLANO** Direttore Commerciale della Società.

Bruma e **Gianfranco** **Ballano** addolorati per la perdita del caro amico e prezioso collaboratore **ALESSANDRO**, ricordano le sue qualità di uomo, sono vicini alla famiglia.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari
Immacolata Cristerella
ved. Agui

Addolorati lo annunciano i figli **Bruno**, **Giuseppina**, **Domenico**, **Mario** e **Rita**, le nipote, generi, nipoti e parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48.

Nichelino, 17 luglio 1990.

Beppo, **Michela** e **Francesca** **Francis** partecipano al dolore di **Bruma**, **Mario**, **Mario**, **Giuseppina**, **Rita** e famiglia per la perdita della loro cara **MAMMA**.

Rosario **Grasie** e figli partecipano al dolore della famiglia **Agui** per la scomparsa della loro cara **MAMMA**.

Aurelia, **Italo** ed **Elvira** con le rispettive famiglie partecipano al dolore di **Rita** e **Bruma** e parenti tutti per la scomparsa della loro cara **MAMMA**.

Serenamente è mancato
Michelangelo Rubeo
di anni 86

Lo annunciano addolorati il figlio **Renzo** con la moglie **Liliana** e **Paola**, la figlia **Rina** con il marito **Augusto** e **Gianpiero**, la moglie **Marika**, il fratello **Luigi** in viale Marconi, la moglie **Marika**, il fratello **Luigi** in viale Marconi, la moglie **Marika**, il fratello **Luigi** in viale Marconi.

Torino, 18 luglio 1990.

Partecipano commossi gli amici **Florenzo** e **Lorenza**.

E' mancata

Giovanna Sulpasso
in Pavanello

Ne danno il triste annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Angelo** con **Antia**, **Elvia** con **Ennio**, i nipoti **Roberto**, **Micaela** e **Alberto**, sorelle, fratelli, parenti tutti. Funerale venerdì 20 ore 10 parrocchia Rebaudengo.

Torino, 17 luglio 1990.

Agnese **Colli** si unisce al dolore della famiglia.

Ha raggiunto il suo Giardiniere il

comm. prof. Piero Cravero

Presidente Istituto Tecnici Statali

lasciando un dolcissimo ricordo e incommensurabile alla moglie **Merla** **Vaudano**, nipoti e nipotini, parenti tutti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48.

Marcella, **Cecilia**, **Nadia**, **Pierluigi**, **Carando**, **Dupont**, **Pavia**, **Santagostino**, **Vittoriano**.

Antonio e **Angela** **Giles** sono **Giuseppe** sono affettuosamente vicini a **Silvia**, **Franco**, **Marcella** e **Giuseppe** per la scomparsa della mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 17 luglio 1990.

Paolo **Berruto** con **Caterina**, **Giuseppe** e **Giuseppe** partecipano serenamente al dolore di **Silvia**, **Franco**, **Marcella** e **Giuseppe** per la perdita della loro cara mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 17 luglio 1990.

Ha concluso la sua esistenza terrena
Carolina Monchietto
(Nina)
ved. Brusa

Lo annunciano con dolore il figlio **Luigi**, le sorelle **Imma** ed **Ernestina**, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerale mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48.

Torino, 18 luglio 1990.

Serenamente è mancata
Marcella Matta
ved. Meoli

Ne danno il triste annuncio le figlie: **Anna** con il marito **Paolo** **Savio** e il figlio **Marco**, **Silvia** con il marito **Franco** **Cogni** e i figli **Marcella** e **Giuseppe**, la suora **Maria** **Montalvo** ved. Meoli e i figli **Maria** **Celeste** e **Rolando**, il genero **Ugo** **Sodara**. Un particolare ringraziamento alle suore della Provvidenza per le amorevoli cure prestata. Funerale: parrocchia San Pietro di Chiallone mercoledì 18 luglio, ore 14.30. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Passerano d'Asli alle ore 17.

Castillon, 17 luglio 1990.

Giovanni **Matta** e famiglia partecipano al dolore.

Ugo, **Alberto**, **Roberto** e **Francesco** **Cogni**, **Mari**, **Pierluigi**, **Beneditto** e **Luigi** **Treccani**, si uniscono a **Silvia** ed alle sue sorelle nel dolore per la perdita della loro mamma.

Torino, 18 luglio 1990.

Marcella **Matta** **Meoli**
ved. Meoli

Torino, 18 luglio 1990.

Franco, **Beneditto** e **Luigi** sono affettuosamente vicini ai cugini **Marcella** e **Giuseppe** nel lutto per la scomparsa della mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 18 luglio 1990.

Maria e **Marcella** sono affettuosamente vicini a **Silvia** e famiglia.

Giulia e **Mica** sono affettuosamente vicini a **Silvia** in questo disastroso momento.

Sono vicini a **Silvia** con affetto gli amici di **S. Nicola**, **Alemani**, **Anna**, **Calciatore**, **Carando**, **Dupont**, **Pavia**, **Santagostino**, **Vittoriano**.

Antonio e **Angela** **Giles** sono **Giuseppe** sono affettuosamente vicini a **Silvia**, **Franco**, **Marcella** e **Giuseppe** per la scomparsa della mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 17 luglio 1990.

Paolo **Berruto** con **Caterina**, **Giuseppe** e **Giuseppe** partecipano serenamente al dolore di **Silvia**, **Franco**, **Marcella** e **Giuseppe** per la perdita della loro cara mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 17 luglio 1990.

Paolo **Berruto** con **Caterina**, **Giuseppe** e **Giuseppe** partecipano serenamente al dolore di **Silvia**, **Franco**, **Marcella** e **Giuseppe** per la perdita della loro cara mamma signora.

Marcella **Matta**
ved. Meoli

Torino, 17 luglio 1990.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Pietro Albertone
premio fedeltà F.I.A.T.
anni 88

Con immensa tristezza lo annunciano il figlio **Luciano** e la suora **Maria**, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerale mercoledì 18 luglio alle 10 ore 15 dalla clinica Villa Maria Pia. La salma sarà tumulata nel cimitero di Trino Vercellese.

Torino, 17 luglio 1990.

Clad **MAMA** sarà sempre stato meraviglioso. Grazie.

La famiglia **Grande** tutta si unisce al dolore di **Luciano** e **Maria**.

La **Bonassera** S.p.A. Direzione e Collaboratori, prende viva parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone** per la scomparsa del P.A. DRE.

Luigi e **Luciano** **Bonassera** sono affettuosamente vicini a **Luciano** e **Maria** in questo doloroso momento.

Marietta **Bosio** **Colina** partecipa al dolore del sig. **Luciano** e **Maria** **Albertone**.

La **Ditta** **U.T.L. Srl** **Titolari** e **Collaboratori**, al servizio del sig. **Luciano** **Albertone**.

Titolari e **Collaboratori** della **Prog-ss** partecipano al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

Prendiamo parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**. **Ortiz** **Stegit**, **Titolari** e **Collaboratori**.

La **Ditta** **U.T.L. Srl** **Titolari** e **Collaboratori** partecipano al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

Giorgio **Gaydos** prende parte al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

Giorgio **Longaroli** partecipa al dolore del sig. **Luciano** **Albertone**.

La famiglia **Coppo** e **Giuseppino** sentitamente partecipano.

Giovanni e **Francesco** **Gratiani**, **Cristina** e **Luca** **Motta** partecipano al dolore.

Giorgio **Prevodi** e famiglia esprimono le più sentite condoglianze.

E' mancato ai suoi cari

Alessandrina **Giacchino**
ved. Casalegno

Addolorati lo annunciano i figli **Roberto** e **Renzo**, nati, generi, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, pronipoti. Funerale giovedì 19 corrente alle 10 ore 15 dalla parrocchia San Madre. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio.

Torino, 18 luglio 1990.

E' mancato

Roberto **Emanuel**
ex allievo salernitano
anni 65

Lo annunciano la moglie **Angela**, i figli **Giancarlo** con **Patrizia**, **Gianfranco** con **Carla**, la mamma **Luigia** e parenti tutti. Funerale sabato 21 luglio alle 8.15 parrocchia Gesù Nazareno. Non fiori ma salmi all'altare via Valfre 32 Torino.

Caro **ROBERTO** sei stato la cosa più importante della mia vita. Mi mancherai. Ti ringrazio per ciò che hai fatto per me, per i ricordi, per quel che ci ha insegnato. Non ti lascerò mai solo. Il nostro prossimo incontro sarà più bello e non brava **Angela**.

Torino, 18 luglio 1990.

Christianamente è mancata
Margherita Busso
ved. Graziano
anni 83

Addolorati lo annunciano la suora **Maria** e il figlio **Felice** con la moglie **Monica**, parenti tutti. Funerale giovedì 19 corrente alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio.

Torino, 17 luglio 1990.

Improvvisamente è mancata
Albina Trocchio
ved. Carrera
anni 82

L'annuncio lo danno i figli **Luigi** e **Maria** con rispettive famiglie, generi, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerale giovedì 19 corrente alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio. La salma verrà tumulata nel cimitero di San Giorgio.

Torino, 17 luglio 1990.

E' mancato il

Gaspere Donetto
di anni 70

Lo annunciano la moglie **Gina** **Sapino**, il figlio **Antonio** con la moglie **Liliana** **Visconti**, la cognata **Elia** **Sapino**, fratelli, sorelle, cognati, cognate, cognate, parenti, parenti. Funerale in Chiesa parrocchiale di San Giorgio giovedì 19 corrente alle 10 ore 15 dalla abitazione via Frassato 48.

La **Ditta** <